

الكتاب

١٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطفولة

المجلد ٢٥

إعداد

مركز المحروسة للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات
٤ ش ٩ ب المعادي - ٣٨٠٢٠٣٣



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مجلد رقم ٢٥	الطفولة (المجلد الخامس والعشرون)	العنوان المؤلف
رقم الصفحة	المصدر	التاريخ
١	روى اليوسف	٩٨/٠١/١٣
٣	روى اليوسف	٩٨/٠١/١٣
٤	الجمهورية	٩٨/٠١/١٣
٥	الأفلام	٩٨/٠١/١٣
٦	الأخبار	٩٨/٠١/١٣
٧	الأفلام	٩٨/٠١/١٣
٨	الوفد	٩٨/٠١/١٤
٩	الوفد	٩٨/٠١/١٥
١٠	الأفلام	٩٨/٠١/١٦
١١	الجمهورية	٩٨/٠١/١٦
١٣	الأفلام العربية	٩٨/٠١/١٧
١٤	الأفلام	٩٨/٠١/١٧
١٥	الأفلام	٩٨/٠١/١٧
١٦	أكتوبر	٩٨/٠١/١٨

مجلد رقم ٢٥	الطفولة (المجلد الخامس والضررون)	العنوان	المؤلف
رقم الصفحة	المصدر	التاريخ	
١٧	الأحرار	٩٨/٠١/١٩	وغم أنفا في شهر البر ورعاية الأيتام علاء شبل
٣٠	العربي	٩٨/٠١/١٩	بخل التبايريون هو السبب في اختفاء هوجي وطهم
٣١	الأهرام	٩٨/٠١/٣٠	تأليف الدكتورياس أكثر الأمراض الوراثية بين الأطفال يحيى يوسف
٣٣	الجاهلي	٩٨/٠١/٣١	التألميد يتعاطون المنغ والجانجو .. والامن غائب عادل زكريا
٣٤	الأهرام	٩٨/٠١/٣٣	سوزان مبارك ترأس اللجنة الدولية لارتقاء بالطفل
٣٥	اكتوبر	٩٨/٠١/٣٥	كلمة طفل لحماية القرن (٣) محمد عبد الوارث
٣٦	الوقت	٩٨/٠١/٣٥	المجالس القومية تطلب سرعة تعاليج مواد قانون الطفل سناء مصطفى
٣٧	هريتي	٩٨/٠١/٣٥	كيف نفهم صغير كالأوجه الآخر للحياة سامية بكري
٣٩	الأهرام	٩٨/٠١/٣٥	المطالبة بخطوات فعالة لتطبيق قانون الطفل ولوائحه التنفيذية محمود دياب
٣٠	المساء	٩٨/٠١/٣٥	لأسف .. دارسو أمراض الطفولة لا يعرفون مشاكل المجتمع حنان عبد الحليم
٣١	الاسبوع	٩٨/٠١/٣٦	سعيدنا الأطفال المجهزين جمال سليم
٣٣	روز اليوسف	٩٨/٠١/٣٦	الأمراض السرية بين أطفال مصر ١٢ زياد حمدي
٣٤	الأهرام المسائي	٩٨/٠١/٣٧	مجلس الروتاري العالمي يوافق بالإجماع على منح السيدة سوزان مبارك درع بطل مكافحة شلل الأطفال
٣٥	الأهرام	٩٨/٠١/٣٨	موافق اليس منصور
٣٦	الحياة	٩٨/٠١/٣٩	من الحياة : عيد العرب عرفان نظام الدين
٣٧	الوقت	٩٨/٠١/٣٩	التحدي الأكبر أطفال سيكون في العيد أحمد أبو الفتاح

مجلد رقم ٢٥	الطفولة (المجلد الخامس والعشرون)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	العنوان المؤلف
عبد المعطي احمد	التهامة الجنائية للأطفال	الأهرام	٤٠	٩٨/٠١/٣٠	
العبد في القاهرة طويربيدات وهواريم	الحياة		٤٣	٩٨/٠١/٣١	
مركز تاجيل معني .. للتسريين من التلاميذ	المساء		٤٣	٩٨/٠٢/٠١	
من ينفذ الزور الصغيرة ٢	الأخبار		٤٤	٩٨/٠٢/٠٢	
اماني خرايم	الأحرار		٤٧	٩٨/٠٢/٠٢	
موسوعة عربية للطفل	الأطفال المصابون بسرطان العظام ما زالوا في طابو القم	الأهرام	٤٨	٩٨/٠٢/٠٢	
جراحة لصلام عروب مجرى البول في الأطفال باستخدام الغشاء المخاطي المحيط للحم	الأهرام		٥٠	٩٨/٠٢/٠٣	
محمد الشاذلي	تعقيب رئيس مهرجان سيمبا الأطفال بعد وصول الأقاليم		٥١	٩٨/٠٢/٠٤	
مشروع انساني لرجال اعمال جنوب الوادي لتوفير متطلبات المعاقين	الأهرام المسائي		٥٢	٩٨/٠٢/٠٤	
الأطفال الخدم لصوص وقتلة	الأحرار		٥٣	٩٨/٠٢/٠٤	
حنان مختار	اغتناب الأطفال .. كارتنة اجتماعية	الأحرار	٥٤	٩٨/٠٢/٠٦	
حنان مختار	اطفال مصر والعرب يحملون برفم المطر عن اطفال العراق	الأهرام	٥٦	٩٨/٠٢/٠٦	
١٠ ملايين طفل في القادرة السمراء يعانون الجوع والتشرد	الأحرار		٥٧	٩٨/٠٢/٠٦	
٣ ملايين جنبيه من الشئون الاجتماعية لرعاية الفئات الخاصة	الوقد		٥٨	٩٨/٠٢/٠٦	
اتصالات دولية لتطبيق التنمية الاجتماعية في مصر	الأهرام المسائي		٥٩	٩٨/٠٢/٠٦	
نحلة متولي	الأطفال بفضاؤون الجرمية	الإذاعة والتلفزيون	٦٠	٩٨/٠٢/٠٧	
محمد أبو شادي					

مجلد رقم ٢٥	الطفولة (المجلد الخامس والعشرون)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
العنوان المؤلف				
الاحتياج لتطالب بتحريم بيعه الأبناء من تسوية الأبناء أيام الـ كبر ضرر على شخصية الأطفال ..	المساء	٦٨	٩٨/٠٣/٠٨	
اطفالنا واطفالهم	القبس	٧٠	٩٨/٠٣/٠٨	
محمد بن إبراهيم الشيباني	الأفام	٧١	٩٨/٠٣/٠٩	
كيف نجعل الطفل العربي أكثر ذكاء ؟	سوزان مبارك تعمل بمبادرة لطفل القرن الجديد	٧٣	٩٨/٠٣/٠٩	
سمير أحمد السكري	المناء			
هنا محمد القادر	المناء			
انشاء خمسة مراكز لرعاية الطفل العامل وأسرتهم	الأفام	٧٦	٩٨/٠٣/٠٩	
قربنة الرئيس تدعو لمبادرة لإعداد الطفل المصري للقرن الـ ٢١	الأفام	٧٧	٩٨/٠٣/١٠	
قربنة الرئيس تدعو إلى مبادرة للطفل المصري للقرن الـ ٢١	الأفام	٨٠	٩٨/٠٣/١٠	
قربنة الرئيس تدعو إلى مبادرة لإعداد الطفل المصري للقرن الـ ٢١	الأفام	٨١	٩٨/٠٣/١٠	
قربنة الرئيس تدعو لمبادرة لإعداد الطفل المصري للقرن الـ ٢١	الأفام	٨٢	٩٨/٠٣/١٠	
ماحدة مهنا	الأفام			
من أجل شباب واطفال مصر	الأفام المسائي	٨٥	٩٨/٠٣/١٠	
اطفال مصر على اعتاب قون جديد	الأفام المسائي	٨٦	٩٨/٠٣/١٠	
معاقون .. في دائرة الاهتمام ..	الأفام المسائي	٨٨	٩٨/٠٣/١٠	
طارق السنووي	الأفام	٩١	٩٨/٠٣/١٠	
لوحات تعليم الأبدية للأطفال أغلى من قواميس اللغة	الأفام	٩٢	٩٨/٠٣/١٠	
محمد بهجت	الشعب	٩٣	٩٨/٠٣/١٠	
لوحات تعليم الأبدية للأطفال أغلى من قواميس اللغة	الأفام			
محمد بهجت	الأفام	٩٤	٩٨/٠٣/١٠	
سفيو تغوز بجائزة احسن ناشر لكتب أطفال				
نجاح وبط دوالي مريء اسفر طفلة في العالم	الأفام			

مجلد رقم ٢٥	الطفولة (المجلد الخامس والعشرون)	المصنر	رقم الصفحة	التاريخ
المريض المنسحق أطفال السكر خارج حماية التأمين الصحي	الجمهورية	٩٥	٩٨/٠٣/١٣	
انخفاض معدل ولادات الأطفال في مصر بنسبة ١٥ في الألف	الأهرام المسائي	٩٧	٩٨/٠٣/١٣	
المناهج المدرسية وقتل الأبدام !!	الأهرام	٩٨	٩٨/٠٣/١٣	
شجرة في قانون الطفل .. تشجيع المجرمين	الأخبار	٩٩	٩٨/٠٣/١٣	
اماني هروغان				
من يتجاوز عقول الطفل المصري ؟	الأهرام	١٠١	٩٨/٠٣/١٣	
جيهان مصطفى				
افتتاح مهرجان القاهرة الدولي للأطفال الثامن ٣٥ مارس القادم	الأهرام	١٠٤	٩٨/٠٣/١٣	
مستشفى تخصصي للأطفال بالجزيرة بتكلفة ٦٠ مليون جنيه	الأهرام	١٠٥	٩٨/٠٣/١٣	
عادل الديب				
المركز القومي للثقافة الطفل برئاسة حمدي الجابري	الأهرام	١٠٦	٩٨/٠٣/١٤	
سوزان مبارك أعلنت مبادرة طفل القرن ٢١	حريتي	١٠٧	٩٨/١٣/١٥	
حنان عبد القادر				
٨٠ ألف جنيه من وزارة الثقافة لمهرجان سببها الأطفال	الأهرام	١١٠	٩٨/٠٣/١٦	
سمير شحاته				
قريبة الرئيس تطالب باستراتيجية لحماية الأطفال الجانحين واللقطاء	الأهرام	١١١	٩٨/٠٣/١٧	
ضرورة وضع استراتيجية شاملة لحماية الأطفال الجانحين واللقطاء	الأهرام	١١٣	٩٨/٠٣/١٧	
ماجدة مهنا				
مؤتمر دولي لطب بذات الأزهر يناقش المشكلات الصحية للأطفال	الأهرام	١١٤	٩٨/٠٣/١٧	
صورة القائد تختفي بالأملاك الطفل الرسام	الحياة	١١٥	٩٨/٠٣/١٩	
فاروق يوسف				
تعديل سلوك المعاق خطوة للحياة الطبيعية	الأهرام	١١٧	٩٨/٠٣/٢٠	
التيال حصني				
سوزان مبارك تؤكد على حماية المبدعين وتناقش اسكان محدودي الدخل	المصور	١١٨	٩٨/٠٣/٢٠	

مجلد رقم ٢٥	(الطفولة) (المجلد الخامس والعشرون)	العنوان	المؤلف
رقم الصفحة	التاريخ	المصدر	
تسليم الأطفال المعتور عليهم لمستشفيات الصحة بدلاً من التسليم الشرطة			
١١٩	٩٨/٠٢/٢٠	الأهرام	فاروق عبد المجيد
لقطة فوق حواف سائح			
١٢٠	٩٨/٠٢/٢١	النساء	رافت البلياط
سوزان مبارك تتحدى دعوة لحل مشاكل الأطفال الجانحين			
١٢١	٩٨/٠٢/٢٢	حريتي	منى نضلات
من أجل الطفل .. نحمي الفكر			
١٢٣	٩٨/٠٢/٢٣	حريتي	
لماذا لا يكون لنا عروستنا العربية ؟			
١٢٤	٩٨/٠٢/٢٣	الأهرام المسائي	عبيد قواد
جدل حول تشريعات تبني الأطفال			
١٢٦	٩٨/٠٢/٢٣	الأهرام	
المجلس القومي للأمومة والطفولة يبدى استعداده للتعاون الأثريقي			
١٢٧	٩٨/٠٢/٢٣	وطني	
مستقبل رعاية الأطفال الجانحين من المهنيين تقع على عاتق الدولة			
١٢٨	٩٨/٠٢/٢٣	الأهرام المسائي	
استراتيجية متكاملة لرعاية الأطفال ذوي الحاجات الخاصة			
١٢٩	٩٨/٠٢/٢٣	الأهرام المسائي	
أطفال .. مغفلون !			
١٣٠	٩٨/٠٢/٢٣	الوفد	فاطمة الهدوي
طفلاق من البحرين وقبرس في شيفافة مصر			
١٣٢	٩٨/٠٢/٢٣	الأهرام	
نحن نعلم أطفالنا الفش !			
١٣٣	٩٨/٠٢/٢٣	الأخبار	واحي الورداني
كونسلتو .. للكشف عن أمارض التامين الصحي للطلاب			
١٣٤	٩٨/٠٢/٢٣	الأحرار	شهربين احسان
أطفال التحنيط الفرعوي يكشفون فشل التحنيط المبركي			
١٣٧	٩٨/٠٢/٢٣	المجلة	حجاج سلامة
عام ٩٨ لرعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة			
١٣٨	٩٨/٠٢/٢٥	الأهرام	
العام الحالي سيشهد مافرة كبرى في رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والايام			
١٣٩	٩٨/٠٢/٢٥	الأهرام	ماجدة مهنا

العنوان المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
مجلد رقم ٢٥ للطفولة (المجلد الخامس والعشرون)			
٩٨ هو عام الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة	الأهرام المسائي	١٤٠	٩٨/٠٢/٢٥
عام ٩٨ .. هو عام الأطفال ذوي الحاجات الخاصة	الأهرام المسائي	١٤١	٩٨/٠٢/٢٥
زادنا العودة سئلت ..			
ادم النواوي	الأهرام	١٤٣	٩٨/٠٢/٢٥
مئوية رائد الأطفال في مهرجان القاهرة	الحياة	١٤٤	٩٨/٠٢/٢٦
محمود علي			
الحقائب المستور خطر على الطفل .. !!	النساء	١٤٥	٩٨/٠٣/٠١
جلال حسن			
أطفال للبيح وللموت أيضا !	أكتوبر	١٤٦	٩٨/٠٣/٠١
مدحت فؤاد			
تسليم الأطفال المعثور عليهم لوحدات وعاية	الأهرام	١٤٧	٩٨/٠٣/٠١
لأني فؤاد			
رؤية	حريتي	١٤٩	٩٨/٠٣/٠١
لجوان محرم			
سوزان مبارك: مبادرة لاعادة الطفل المصري للقرن ٢١			
هبة محمد باشا	نصف الدنيا	١٥٠	٩٨/٠٣/٠١
سوزان مبارك.. انطلاق قواع المستقبل	الأهرام الاقتصادي	١٥٢	٩٨/٠٣/٠٢
عصام رفعت			
الملمن احسان المنذر ضيف اوريت يدعو الى اغنيات خاصة للأطفال	الحياة	١٥٤	٩٨/٠٣/٠٣
موافق			
انيس منصور	الأهرام	١٥٥	٩٨/٠٣/٠٣
مهرجان سينما الأطفال يكرم سعد الدين وهبة	الأهرام	١٥٦	٩٨/٠٣/٠٤
مصر في عيون الأطفال	الأهرام	١٥٧	٩٨/٠٣/٠٤
اللقطة والابتسام في قلب سوزان مبارك			
نادية عبد الحليم	الأهرام المسائي	١٥٨	٩٨/٠٣/٠٤
ودعوة من بروتكسبيل مسابقة الحب والسلام	الأهرام	١٥٩	٩٨/٠٣/٠٥

مجلد رقم ٢٥	لطفولة (المجلد الخامس والعشرون)	العنوان	المؤلف
رقم الصفحة	المصدر	التاريخ	
١٦٠	الأهرام	٩٨/٠٣/٠٥	الأردن تدعو أطفال مصر لاشتراك في مسابقة الملكة نور سمير شحاته
١٦١	الأهرام	٩٨/٠٣/٠٦	رحمة بعالم البراءة أحمد سويلم
١٦٢	الأهرام	٩٨/٠٣/٠٦	كيف تعلمين مبادئ الأخلاق الحميدة سعادة حسين
١٦٣	الخبر اليوم	٩٨/٠٣/٠٧	سوزان مبارك تضع حجر الأساس لقريبة الملحق في سوهاج خالد حسن
١٦٤	الأهرام	٩٨/٠٣/٠٧	وقلب ولدي على حجر محمود النوبى
١٦٦	الأهرام	٩٨/٠٣/٠٧	الجمعية المصرية لقرى الأطفال
١٦٨	الأهرام	٩٨/٠٣/٠٧	أدباء الأطفال بمصر
١٦٨	فن	٩٨/٠٣/٠٩	خبير خلف لخير سلف عبد الرحمن سلام
١٦٩	فن	٩٨/٠٣/٠٩	على بابا من إيطاليا والعرب ديام مجدى الطيب
١٧١	الجمهورية	٩٨/٠٣/٠٩	المكتبة أول نموذج لتطبيق تكنولوجيا الكمبيوتر
١٧٣	الأهرام	٩٨/٠٣/٠٩	تعميم مهرجان القراءة للجميع في كل المكتبات بالمحافظات
١٧٤	الاسبوع	٩٨/٠٣/٠٩	تهدد بالهيار مهرجان سينما الأطفال جيهو خضير
١٧٥	العربي	٩٨/٠٣/٠٩	النما جوتشى المتوحشة تتاحم أطفال الطبقة الثرية في مصر ١ فاطمة النمر
١٧٨	الشعب	٩٨/٠٣/١٠	متى تتدخل وزارة الشؤون الاجتماعية للحفاظ على أطفال الفوقرية ؟ سمير بحر
١٧٩	الأحرار	٩٨/٠٣/١١	تأميم مهرجان سينما الأطفال !!
١٨٠	الأهرام	٩٨/٠٣/١١	السينما تكرم المبدعين في مجال الطفولة

مجلد رقم ٢٥	الطفولة (المجلد الخامس والمثرون)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	العنوان المؤلف
					رئيس الوزراء يفتتح حديقة للأطفال بأرض المعارض
٩٨/٠٣/١١	١٨١	الأهرام			سمير شحاته
					ابدي أطفالنا تزرع مستقبلها الأخضر في توشكى
٩٨/٠٣/١١	١٨٣	آخر ساعة			ضياء عبد الحميد
					تسليم الطلاب لمواجهة التحديات وتهم مشكلات المجتمع
٩٨/٠٣/١٣	١٨٦	الأهرام			
					التعاون بين مصر والامم المتحدة مودج ناجم في مجالات التنمية الاجتماعية
٩٨/٠٣/١٣	١٨٧	الأهرام			ماجدة مهنا
					جائزة عالمية لطفلة بمركز نواب الاوبرا المصرية
٩٨/٠٣/١٣	١٨٩	الأهرام			
					سوزان مبارك تحذر من تسبب موضوع عمالة الأطفال
٩٨/٠٣/١٣	١٩٠	الأخبار			مجيبة ابراهيم
					أطفال السلام .. مرضى وضائعون
٩٨/٠٣/١٤	١٩٣	الأهرام العربي			عماد عبد المادي
					مخرج روسي يرأس لجنة تكريم مهرجان سينما الطفل
٩٨/٠٣/١٤	١٩٦	الأهرام			سمير شحاته
					موافق
٩٨/٠٣/١٤	١٩٧	الأهرام			أنيس منصور
					أطفال الشوارع .. قنبلة على وشك الانفجار
٩٨/٠٣/١٦	١٩٨	الاسبوع			محمد عبد الله



المصدر : روز اليوسف

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/١/١٩

عصمت عبد المجيد يستقبل أعضاء لجنة التضامن مع أطفال العراق



عصمت عبد المجيد

يستقبل الدكتور عصمت عبد المجيد أمين عام جامعة الدول العربية بمكتبه صباح اليوم (الأحد) وفدا من أبرز رموز اللجنة الشعبية لمناصرة أطفال العراق. يضم الوفد كلا من المخرج يوسف شاهين والفنانة رغدة وعادل حمودة نائب رئيس تحرير روز اليوسف والفنان حمدي أحمد وعدداً آخر من المثقفين المصريين. سيبحث الدكتور عبد المجيد أثناء استقباله للوفد سبل تطوير عمل اللجنة. يذكر أن وفداً من اللجنة قد زار العراق مؤخراً وتفقد بعض المستشفيات ولقد المساعدة للأطفال. ■



المصدر : روز اليوسف

التاريخ : ١٩٩٨ / ١ / ١٣

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أدب



عبد الفتاح رزق

جيل.. نحن الأساتذة

منذ ربع قرن - تقريباً - كان النداء إلى الوسط المثقال من مجموعة جديدة من المبدعين - على رأسهم محمد حلفظ رجب - ويصوت عال : « نحن جيل بلا أساتذة » تجاهلوا من تجاهلوا .. وبقي منهم من بقي .. ولكن .. ظهر اليوم نداء جديد ، غريب .. فيه ادعاء أكثر مما فيه من أصالة .. وإن جاز لك غرابة ، مزدحم بالإنهات ، وبالطموحات غير الشرعية .. ويقولون فيه ، لا أن صوت عال هذه المرة ، وإنما بالثقل في الكتابة ، وإن الأخبار المتداولة .. وبكل جراءة :

« نحن الأساتذة » !!

يتجاهلون أن ، الأساتذة ، تمنح ولا تؤخذ عنة .. ويبرهنون أن السمة قد غلب عنها ، الأساتذة الصغار .. وحلوا .. أو تقاسوا .. ولم يبق إلا شئ الباري .. !!

ولما لم يسمعن اللغة بالأدب إلى ، ملقة .. ولكن يبدو أني مشغل للسر إلى هناك لربح الأذان ، والضحك انقوس الضميمة التي تشوه وجه ، اللغة .. ورغم أنهم يدعون التوبة ، والرجوع إلى الحق .. إلا أن الطبع ، - بالضحك - يطلب الضحك ، وخيلات النجاح الزائف كبح الرجوع .. فما بالهم وهم - بالأسف - الشديد - يتحسبون من خلال التواضع إلى الفكر النقيض .. مثل الأغنياء الهالكة .. ويشنون أنهم لا يعرفون من اللغة العربية إلا « الإتهام » .. ويتعلقون بأجيال هائلة من المسحوقين - أصلاً - .. ويدعون « الرؤية » التي يمكن أن تكون : « هنا صديق .. لا تعبر بأمانة » .. هنا لسوق .. !

هم ليسوا - كما يدعون - أساتذة ، حتى يمكن تصنيف الفجوة لهم .. ورغم غلوهم بأن صندم الفكرة على إثارة كل شيء .. فهم يمثلون الخطر الحقيقي على عقل الأجيال الحالية .. وهم « مصيبة » الفكر الواسع .. وغالباً ما يتحسبون من الأهداف الكبيرة .. وهم يتحسبون (أدائهم الخامسة في السيطرة .. وإن « التحليل » .. وإن أسلوب « من أين تؤكل الكتف » ١٩ ، لك انتبه بالياس .. وإن كنت يلبسني الأمل - بعد كشف الخطأ عنهم - وتبريتهم - وصحافة التلذذ للشباب الواعد منهم - في أن يعودوا إلى الحق ، ويتقنوا يوتاهم في صفوف الذين يتقدمون على .. قبل أن يصيروا « أساتذة » !!

فهل يتعلم جيل « نحن الأساتذة » !!

روح محيات :

يبدو - الروائي فؤاد قنديل إلى ، الفلتان .. بعد رحلة طويلة مع « الواقعية » ..

و قد أثر الانتباه - في

البداية - بروايته للضميمة ، الطب الأزرق .. ثم توالى رواياته ومجموعاته القصصية ، « شوق البلائل » .. و « المنقورة » .. ثم « العطف » .. و « موسم الحنك الجميل » .. و « عصر ولوا » .. مما دفع ، الأستاذ الكبير الدكتور علي الراعي ، للقول عنه :

ويستخدم فؤاد قنديل أسلوبين متميزين يمتازان معاً بخطر التناقض ، هما الأسلوب الواقعي ، وأسلوب التلاعب ، غير أنه بيد القدرة يقض على الخطيئة للفتنرين فيجعلها بلا ناور ، مائراً في حكمه أن يتركه المستوى الواقعي للشخصيات التي لا تحية .. ماضياً في إثر مشروعه الكثر وكثيراً للفتل إلى روح الحياة ،

واعتقد أنه لبيع نفس الأسلوب في روايته الجديدة « روح محيات » .. ليكون البطل ذلك « الحديق الخشاق » .. ولذا أن تأخذ كما هو .. أو كبريم - القدر على كل شيء .. والمثل للخطر الباهم

« يجب الديك على القصر » ، فل باسماً إلى انصاعها كجنحة ، هائلة ، التحب به ، منحت الشمس لحيث في الأفق البعيد ، وهي محملة بالفتن الأسطوري الطلع من رحم الأرض .. لم يسمع القصر للجنحة الهلكن .. فيزنا من الكجانيين .. عن بيع وشراء .. وما ليد التعرف الأصغر أن ذاب .. سأل نهر أحمر وانتشر على القصر الذي كان يزال هبوطه في بحر لدى البعيدة .. !

مصطفى القاضي :



المصدر : روز اليوسف

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤/١/١٩٩١

أكثر من ٦٠ ألفاً دعاهم الأديب مصطفى القاسبي
« إلى وليمة في كتاب واحد يحمل عنوان : صورة
الطفل - في القصة القصيرة وقبائل الكائنات » ..
وجه كثير من هؤلاء من أجل القصة والقيم هذا العدد
المجول من المبدعين .. وخاصة الذين ملأوا في بداية
الطريق .
الم أكل لكم إنها « وليمة » !!



المصدر : الجمهورية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : ١٩٩٨/ ١/ ١٣ التاريخ

الصحة العالمية جهود سوزان مبارك للقضاء على شلل الأطفال أدى إلى اتجال جماهيري على التنظيم .. ونجاح الحملة

والخدمات في الأرب ومراكز رعاية الأمومة والطفولة المنتشرة
تزايدها السيدة سوزان مبارك اهتماما كبيرا.
صرح الدكتور ضياء سيف الدين رئيس اللجنة المصرية للقضاء
على شلل الأطفال بأن النجاح القوي للحملة المصرية للقضاء
على المرض داخل مصر انعكس بصورة واضحة في رغبة بعض
المنظمات الدولية في تقديم الدعم للحملة المصرية وعلى رأسها
منظمة اليونيسيف العالمية التي وصلت ٢,٦ مليون دولار لدعم هذه
الجهود وسيقدم البلاغ على ٥ صفات في صورة أصدان وأقنية
كما قررت منظمة اليونيسيف لقاء وزارة الصحة ٥ خراجة بظاهرة
استخدامات الحملة.

شادت منظمة الصحة العالمية بجهود السيدة سوزان مبارك
للقضاء على مرض شلل الأطفال في مصر.
أكد بيان المنظمة أن حرص قوية الرئيس على افتتاح الحملة
القوية للشلل الأطفال «الجرعة الأولى» وإعلانها بتلخيصها بتخميم
أول طلة بالمصل الأول من المرض وبمشاركتها للأيام والأحداث
التوجه إلى مراكز التخميم لد أدى إلى لياال جماهيري منتدح
التأثير على التخميم ضد المرض وبالتالي إلى نجاح الحملة.
أشار بيان المنظمة أن جهود القطاع الأعلى التقوي في مصر
ومشاركة أدرة يونيسيف وبمشاركات مصر بالعالمية في دعم الحملة
أدى إلى عراض الاحصال بالمجاهة في جميع مكتب الصحة



الصدر : الأهرام - رام

التاريخ : ١٩٩٨/١/١٢ للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

الصحة العالمية تشيد بجهود سوزان مبارك في استئصال مرض شلل الأطفال

كتبت - ماجدة مهنا:

التي شابت منظمة الصحة العالمية بالجهود التي تبذلها مصر في مجال استئصال مرض شلل الأطفال، والتي فرعاها السيدة سوزان مبارك فرقة الرئيس وتتك جهود القطاع الأهلي التطوعي التي تقومها اللجنة الروتاري مما أدى إلى توفير التطعيم بالحقن في جميع مكاتب الصحة، والوحدات الريفية والمحسنة ومراكز رعاية الأمومة والطفولة.

ومصر الدكتور شفاء سيف أمين رئيس اللجنة المصرية للقضاء على شلل الأطفال

بان المنظمة اشادت بجهود سوزان على انتاج الحملة القومية لشلل الأطفال (الجرعة الأولى) وتطعيمها لأول طفلة بالاصل القراني من الرض، ومنشدتها أولياء الأمور الفرجة إلى مراكز التطعيم المنتشرة في المحافظات مما أدى إلى نجاح الحملة. وأشادت أن الروتاري الدولي رسمد ٢,٦ مليون دولار لدعم هذه الجهود.



المصدر : الأخبــــــــــــــــار

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/١/١٤

منظمة الصحة العالمية تشيد بدور مصر للقضاء على شلل الأطفال

كثرت - مجدة إبراهيم -
أشادت منظمة الصحة العالمية بالجهود التي
تبذلها مصر في مجال استئصال مرض شلل
الأطفال والتي ترعاها السيدة سوزن مبارك رئيسة
رئيس الجمهورية. كما أشادت بجهود القطاع
الأعلى للتطعيم التي تقومها لدية الروتاري.
ومصر الدكتور شهاب سبيل الدين رئيس
اللجنة المصرية للقضاء على شلل الأطفال بأن
المنظمة أشادت بحرص السيدة سوزن مبارك
على افتتاح الحملة القومية لشلل الأطفال للجرعة
الأولى - تطعيمها لأول طفلة بالصلل الأولى من
المرض.

وقال إن الروتاري الدولي تقديرا منه لنجاح
الحملة المصرية والتي تعتبر الحملة رقم ٢٠ والفق
على صرف مبلغ ٢,٦ مليون دولار يتم صرفها
على مدى ٥ سنوات في شكل استثمار. كما وافق
الروتاري كذلك على إهداء مصر - ٥ مراجعة
بمخارية لتوزيعها على الأمكن والأفراد المحتاجين
فيها بمعرفة وزارة الصحة



المصدر: الأهرام - رام

التاريخ: ١٩٩٨/١/١٧

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بهاء الدين في ندوة: «التعليم والمستقبل»:

ضرورة التكامل العربي في مجال الطفولة والتعليم

كتب - أيمن المهدي:

دعا الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم إلى مزيد من التكامل والتنسيق في مجال الأمومة والطفولة والتعليم بين الدول العربية خاصة أن العالم يتجه إلى القرن الحادي والعشرين وتؤدي فيه التكتلات الدولية دوراً أساسياً. وأكد الوزير ضرورة أن يربى هذا الجيل على علوم المستقبل مثل الهندسة الوراثية والطبقة النووية، والكيمياء، الاحصائية، والتكنولوجيا المتقدمة. وقال في ندوة «التعليم والمستقبل» التي نظمتها أسرة وإحدى الليل، وحضرها الدكتور صوفي أبو طالب رئيس مجلس الشعب الأسبق - إن مكونات التربية ضرورية في مبادئنا حيث نأخذ ما علم والتقدم ولكن بما لا يؤثر على هويتنا، وعقيدتنا، وأزيائنا، وبنوعنا، وثقافتنا الوطنية. وأشار إلى العلاقة التاريخية بين مصر والسودان وأنها ليست علاقة جوار وإشترك، في دور واحد ولكنها علاقة مصير، وهم، وكلاج ومستقبل مشترك.



المصدر : الوقفـــــــــــــــــ

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨ / ١ / ١٤

وزارة الشؤون الاجتماعية في مجلس الشعب دار لإبراء أطفال الشوارع والتحقى الأثر السلبية

كتب - محمود غلاب :

لمنحت وزارة الشؤون الاجتماعية عقد مؤخر قومي فوضع استراتيجية للتنمية الاجتماعية على مستوى الدولة بهدف المؤخر في وضع رقابة صارمة على الحال الاجتماعي لتطوير التنمية الاجتماعية والقضية على الطوايف السلبية في المجتمع في بيليتها للتخفيف منها وأكد من خطورتها، صرحت بذلك ميرفت التلاوي وزيرة الشؤون الاجتماعية امام لجنة الشؤون الدينية بمجلس الشعب. وأضافت لها خصصت إحدى دور الرعاية الاجتماعية لإبعادهم عن الانزلاق في الجريمة. ولتربيتهم على الأنسطة للخلقة لإبعادهم عن الانزلاق في الجريمة. أشارت ميرفت التلاوي في وضع خطة لاعادة هيكلة مؤسسات رعاية الأحداث وتنشيط الخدمات الاجتماعية وتوسيع قاعدة الضمان الاجتماعي وتعديل بعض التشريعات المتعلقة بالجمعيات والضمائن. وطالب الدكتور أحمد عمر هاشم رئيس اللجنة الدينية بتضافر جهود الحكومة مع الجمعيات الأهلية لوضع برنامج شامل للتنمية الاجتماعية ومنع محافظات الصعيد لولايات في الدعم والتوسع في المشروعات المتكئة والأهماء بمراكز الإغاثة لمواجهة الكوارث للناجحة كما طالب الدكتور أحمد عمر هاشم ببحث مدى شرعية المؤسسات غير الحكومية والتركيز على نشر وعاء التقدمية في الربى والمهوض بالمرأة الريفية وإنشاء مكاتب التأميل الهوى وزيادة دور رعاية المسنين والاهتمام بالأسر السبلية وطالب الخالد بن عبد الرحمن لشهناوي ومحمد السمانوني بزيادة المعونات التي تلحقها وزارة الشؤون الاجتماعية لأسر ضحايا الحوادث وزيادة مبالغ التكافل الاجتماعي.



المصدر : الأهرام

التاريخ : ١٩٩٨ / ١ / ١٦

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

يكتبها هذا الأسبوع :

أ.د / ريمى عبد الملك رستم



حقوق أطفالنا وأعلام القرن (٢١)

برؤية ثاقبة ... وثقافة منتقدة لا تقبل ما لا يحوز ويحظى واحلام طفل الغد ، انبجاسه وينبجاس مع عالم الاتصالات المتنامية الحديثة والتقنيات المتسارعة وإسهاماته وإعداداته التي ترتب حياته لعصر متقلبه وتدخل القرن الحادى والعشرين ولديه القدرة على التفاهل والريادة على المستوى العالمى . قدمت فجعة افرعالية للتكامل نموذجاً مركز ثقلها الطفل بمصر الجديدة ، يضم مجموعة متكاملة من الاتصالات التفاعلية فى مختلف المجالات ومكتبة ضخمة للرحلة الفكرية من ١٨٠٠ سنة وتحوى بجانب الكتاب على الأشرطة المصغرة والفيديو الترانزى على معرض الاتصالات التفاعلية التى تعرف الطفل مختلف الحضارات والتاريخ لدول العالم من خلال أنظمة السطرات العربية والأجنبية بالصور . اننى ارى ان هذا النموذج يستحق التقدير بل يجب مطالعته والتعمق فى أسئلته وزيارته بهدف الوصول الى النموذج الاصل الذى يحظى لاحلام أطفالنا فى عام ٢٠٢١ ، بدلاً من ان يتردوا على عالم الثقافة القديمة . تتبع أطفالنا من خلال فهم والتدخل من الأبحاث فى العلوم الحديثة للتكامل والتفكير منفتح . عالم الاتصالات الحديثة للتعلم MEDIA MULTI يمتد ما بين الفصحى قديم للعلم والتميز . فاعلم ليس مستوعباً معلوماً ، ولما نستطيع ان نخاطبه ونفهم معه وننتظم من خلال استخدام التكنولوجيا للتطوير ، وتنمية الأبداع والفكر والحلم القادى ، ودعم الرغبة فى التحصيل العلمى ، بالاعتماد على البحث والتفكير ، ولقد أكدت دراسة فرنسية نشرتها مجلة ، لاه الأسبوعية ان تكاء الأطفال يحتاج الى اعطائهم الثقة فى تفوسهم ودعمهم فى التصرف بملابسهم فى الوقت الذى نملك فيه من سمعة . وهذا يتطلب الاهتمام بالصحوى والفكرى لموضوعي لتأخر مزيد من الأفكار الجيدة وعرض وجهات النظر المختلفة . براء التحليل الجيد ، وتعظيم القدرات الكيفية والفنية والعلمية .

أطفالنا مطمئنون وهم على عتبة القرن ٢١ بما يلي :

١. ان يتقارب أبعادهم لدوة على مواجهة الثورة التكنولوجية مع التطور الهائل الذى يشهده هذه الثورة فى نهاية قرنتنا الحالي
٢. كيف يصبحون مواطنين عالميين لهم هوية عوالمية مع المحافظة على الهوية المصرية العربية والأصالة .
٣. ان يمتدحوا القدرة على التفكير فى القضايا التى تطول بهم فى عالم الانترنت والتكنولوجيا وشبكات الانترنت
٤. ان يتقارب بالتعليم والتدريب المستمر للاحقة كل ما هو جديد على نفس السرعة الهائلة التى يتحرك بها الطفل التكنولوجى بدمع بلغ العمل القريبوى على ارض علمية سلبية
٥. ان يستشعر شبكات الانترنت للاحكام الفاشلة وليس لتضيق الرقابة او طرح الوان من الأرباب الالكترونى او صور العمل والآلة او الحجازرة للتحركات وغيرها من الرقابة .
٦. القدرة على التعامل مع الاختلاف ، واحترام الرأى والأخرى ، والتعرف على فكر الأخرين وامانة استخدامهم لانتشروا فى القويوم ومعلوماتهم قدرة على التعامل مع العالم فى شماسه وموضوعية وعادته وثقة بنفسك وتنمية مهارات الاتصال والتواصل مع الحضارات العالمية
٧. اكتشاف اسلوب التفكير العلمى والقدرة على تحليل المعلومات ، والتخالف قرار صحيح على أساسه ، مع تنمية مهارات التعليم الذاتى ، واتجاهاته مما يجعل طفل قادر اقرا على الوصول الى المعرفة الصحيحة وتكوين الألفة المستقلة والرأى الحر ، والفهم فى الحفظ ، والتفكير فى الالتزام ، والتفكير البادرة تشجيعه والرغبة فى الاستطلاع ، وتنمية مهارات التفكير انتقاد والوضوحى .
٨. وهذا تجد ان هذه الاحلام قادرة التحقيق لطلابنا من ايمان القابلية السياسية حيث جاء فى كلمات الرئيس مبارك ، له ان يكون لأحد مكان فى العالم الجديد إلا ان يملك علم العصر والتكنولوجيا . وهذا التحدى المطلوب منا اليوم ومولدنا له .

كما ان هناك جهوداً جادة بذورة التربية والتعليم . وأخيراً قالت السبعية / سوزى مبارك من جميعها الرائدة لثقافتها الرائدة وهى :
 المركز الثقافى للطلاء : مماها منها حقوق الطفل فى ان ينام ويجد من يصر له العلم من منا الأهم البادرة التى تكرهها الحكومة بالترشيح ماريل ، عضو مجلس الشيوخ ماستراليا بجهود السبعية / سوزى مبارك . عندما قلت عن سعادتها :
 « أهداها وجدت فى شخصيتها وهى اسلوبها العلمى والعملى فى مواجهة المشاكل ما يعتبر قوة لنماء العالم ، وإن جهودها مكسب المنفعة كلها ، وتعلمي ان حضاريا بلعا على المرأة العربية »
 نعم ان المرأة العربية (الأم) هى العمدة الرئيسى لأطفالنا وهو يحملون بما يشبه أهم القرن ٢١ لقد بدأ فى تكوين أول ثقلها فى القرن (٢١) كأول مركز لفرز Think Tank لتقالة الطفل فى مصر والجامعة العربية يعمل على توسيع مدارك الطفل للصبر لاستخدامه أحدث وسائل التكنولوجيا وأعداده لتكون أمراً على التفكير فهل يدعو لتكوين عدد من قوى تدعى تحت شمس الشمس على كرامته ومؤسسة مركز شباب ومؤسسة لاجتماعية وينسب عائدته على علم الغد لتحقيق احلام القرن ٢١ أطفالنا أبناء المرأة اصحاب أهم الحضارات فى العالم .»



المصدر: الجمهورية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/١٦

لأطفال الشوارع أنيس أعترف

.. بناتيني حزن شديد كلما رلعت عيني عليهم.. أرشني لتشرعهم وهيامهم على وجوههم في الشوارع لشعر بالانحباط وأنا أراهم يتألمون فوق الأرصفة أو أسفل الكباري في ملابس رثة مهلهلة.. أتكلم عندما أراهم في شارات الورود يفتقرون بين السيارات.. مبهوتين بهم ويستجلبون أصابعها فمن يرغب جبر أو قطعة جيت.. ويسألني أنيس والخميق عندما أسمع عن جرمهم أذكرها لخدم أن شارك فيها.. هذه للشاعر والأماسيس تدخل في قلب وعقل المكتورة أمينة الجندى أمين عام المجلس القومي للأسرة والعائلة عندما ترى متشابهة البيوت والحرمات التي يعيشها أطفال الشوارع.

تقول المكتورة أمينة أعترف من القلب لهؤلاء الأطفال.. لكل طفل حرمة ظروفه من طفولة سعيدة كريمة ينعم خلالها بطفه الأسرة.. لكل طفل يلعب به.. والله إلى سوق العمل مبكرا.. لكل طفل يعانيه صاحب العمل معاملة سيئة ويكفله مالا يليل.. إلى كل طفل شعر ذات مرة بالحرمات وهو يرى أمثاله يستمتعون بهم كثيرا لم يخطر بباله أن يذل جزئا منها.. اعترف لكل هؤلاء.. نهاية عن أفعالهم في اللطم الأول.. لأن الأهل يحملون المسؤولية كاملة في ضياع الأبناء، ويشتردهم.. فقلنا ونس الأهل.. ولتخاطب مستوى ثقافتهم سبب ارتفاع معدلات الانحطاط.. في حين أن معدلات افتتاج الأسر ضعيفة وتكاد تكون معدومة.. وفي هذه الظروف لابد أن تحدث مشكلة.. والأدب يلعب شأنها الأطفال.

أعترف للأطفال الشوارع أيضا عن عدم وجود تشريع طوى يحميهم ويضع حدودا للمهانة والاستغلال التي يتعرضون له بصورة شبه يومية.. فمن المفروض أن يحصلوا قنوتها من تنجب طفا ويهمل رعايته والاعتناء به.. وهو أمر يدعي معمول به في كل دول العالم للتقدم.. حيث يمثل الأبناء عن حقوق أطفالهم وحسبنا لذا غيت أفعالهم أو تقاصصها..

تضيف أن لهذا الموقف لاجد الذي تتخذه الحكومات ضد الملهمين من الأبناء والأمهات له مردودات شديدة الأهمية.. فالطفل هو رجل المستقبل الذي يستحق نهضة الوطن.. إذا أعد جيدا.. ساهم إيجابيا في إحياء التقدم والقدرة للشوطة.. إلى جانب أن أفعال تشنج الأطفال لأدخل الأسرة يفتل كل الجهود الحكومية التي تبذل في سبيل الارتقاء بالطفل ورعايته.

أشرف جبريل



المصدر : الأهرام العربى

التاريخ : ١٧ - ١ - ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ممنوع الخروج على النص

الطفولة

«واحدة واحدة»

تكملي مع طفلك حتى قبل أن يفهم..



انظري في عينيه، وهزي السرير الذى ينام

عليه.. حتى لو تطلب الأمر أن تغنى له بصرف

النظر عن «حلاوة» صوتك.. هل تصديق أن هذه

المراسم تساعد على نمو ذكائه؟

تحقيق - ماجى الحكيم

الغناء للطفل

ينفذه

من الغناء

وأخفى أن تخرجى عن النص، فلا تقسى عليه، ولا تغلبيه، ولا تجبريه على أى سلوك والصبر لأنك بذلك تدمرين شخصيته.

لا تخافى عليه عندما يركب دراجته ويقع من فوقها. فتركبه فهو يتعلم الخطأ والصواب.. لا تضغطى عليه بشدة لكى ياكل، ولا تغلبيه عندما يقول على نفسه، والطفولة أربع مراحل. كما يقول

الدكتور محمد الطيب استاذ الصحة النفسية بكلية التربية جامعة طنطا. المهد والطفولة المبكرة والطفولة المتأخرة والمرحلة.

ويضيف: أضرها من الناحية النفسية مرحلة الطفولة المبكرة تليها مرحلة المراهقة. ففي مرحلة الطفولة المبكرة تتكون الأطر الأساسية لشخصيته، ويكون تأثير الطفل بالمشكلات في هذه السنوات أكبر من أى وقت آخر، فهو يعيش خبرات العظام ويظهر الإنسان والمشى والكلام والتدريب على ضبط عمليات الإخراج.

والمرحلة التالية هي الطفولة المتأخرة. من ٦ إلى ١٢ عاماً. ومشكلات هذه المرحلة. الكلام للدكتور الطيب - متنوعة مثل التأخر القرائى والخجل والكتب والسرقه وحبوبيا للدرسة وقلق الإمتحانات والضغوط المرضية والجنوح والامان للخدوات. وما الحل؟

يجيب د. الطيب: كل مرحلة تستلزم قدرأ من المعرفة بطبيعتها، ففي الطفولة المبكرة يقدم الأب، القنوة للإتيان بمعنى أن الطفل يتعرض للإرتباك في ذهنه عندما يرى أمه تضغط عليه لتناول وجباته كاملة بينما يراها تمتنع عن الطعام لإقناص وزنها وصمغها تروح لإحدى صديقاتها بذلك كما أن الأم للتسلط التي تصر على المثالية في سلوك الطفل وتستخدم معه العنف

استاندة طب الأطفال والصحة النفسية وصلوا إلى ما هو أكثر من ذلك في كيفية التعامل مع الأطفال، ووضعوا لكل مرحلة بروتوكولاً خاصاً بها، واكتوا أن ما ينفذ في مرحلة الطفولة المبكرة قد يكن ضاراً في مرحلة الطفولة المتأخرة، وقد باتت بتتائج عكسية في مرحلة المراهقة أو مقبها.

استكى مذكرته الخاصة وسجلها فيها كل كبيرة وصغيرة عن طقوس مراحل الطفولة إننا أريد أن نقدم للمجتمع طفلاً سليماً نفساً وصحياً.

رويت

الخاص

يصيب

طفلك

بالآفات

الضرب

ممنوع

والضرب أقوى

الأسلحة



المصدر : الأهرام العربي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨ / ١ / ١٧

تسبب له أزمة إضافة إلى أن الأم التي تفضل في علاج مشكلة البيرة بين الأشقاء كان ترفض أن تترك الولود الصغير في رعاية شقيقه الأكبر لفترة محدودة تحت ملاحظتها المباشرة هذه الأم تمنع الطفل من تقبل الولود الجديد وتزيد مشاكل البيرة عنده

ومرحلة الميلاد النفسي الجديد للإنسان أو مرحلة المراهقة تشهد أعراض الانطواء والاكتئاب . على حد قول د. الطيب والشكوى من الآلام الجسدية وفيها يجب للتغلب من الأبناء وتعميق العلاقة معهم حتى يشعروا بأن هناك مساندة لهم .

د. إيلي بنابيري خبيرة الطفولة ترى أن الطفولة الأولى هي الأخطر لأنها الأساس وأي نقص فيها يستحيل تعديله يبقى العسر، ويجب تعليم

الطفل فيها وعدم القسوة معه أو تليله. وتقول: هذه المرحلة تتضمن ثلاث مراحل الأولى هي المهد والرضاعة وتستمر حتى سن سنتين وتنصح فيها بالرضاعة الطبيعية لأنها أول علاقة للطفل مع شخص آخر وهو الأم. والثانية هي مرحلة تحقيق الذات . من سنة ونصف السنة إلى ثلاث سنوات . وفيها يرفض الطفل الطعام وارتداء الملابس وهي ليست رغبة في رفض شيء معين ولكنها تجربة لتحقيق الذات، ولكن ليس معنى ذلك استخدام القوة لفرض أي شيء عليه بل يجب أن يعتمد عن رفض أي تصرف للطفل كرفض بعض أنواع الطعام أو الملابس لأنه سيوافق عليه بعد فترة. ويجب أن نمنحه فقط عما هو خطر مثل ملابس الشارع . وبعد سن ثلاث سنوات . والكلام على لسان د. بنابيري . يبدأ الطفل في الشعور بحاجة إلى الآخرين، ويتقلد من حوله لنفسه إلى إدراك وجود الآخرين، كما يبدأ في التفاعل مع إخوته، وهنا لابد أن نترك له مساحة من الحرية

فلا نلومه على امتساخ ملابسه وإتلاف لعبه حتى يستمتع بوقت ملابسه ولعبه. وعن باتي المراحل تقول خبيرة الطفولة في مرحلة الطفولة المتوسطة . من ٥ إلى ٨ سنوات . يجتهد الطفل في الرسم والتكديبة ويجرب ويتعرض للخطأ والصواب، وهذه السن هي المناسبة للتعليم من الخطأ، ولكن يجب عدم إجهاد الطفل على الكتابة قبل هذه المرحلة لأن لكل شخص استعداداً ولكل سن مؤهلاتها . ومرحلة الطفولة المتأخرة . من الثامنة وحتى الثانية عشرة . وفيها يصل الطفل إلى مرحلة الإبداع والخيال وتلجس المواقف ونمو القناعة الاجتماعية حسب اللعب الجماعي والمثل إلى تكوين صدقات والشعور بالحب نحو بعض الأطفال من سنه . ومرحلة ما قبل المراهقة ١٢ إلى ١٦ سنة . وفيها يبدأ التعارض بين البنت والوالد، ومشاكل هذه المرحلة تتمثل في المشاكل الاجتماعية التي لا يمكن تحديدها لاختلافها من مجتمع لآخر، وأيضاً اختلاف طريقة التعامل معها، ويجب أن يشعر منها الطفل بالثقة والحب والأمان حتى يلجأ إلى من يهونه دون خوف في أي موقف يتعرض له كأن يتشاجر مع زملائه وأصدقائه، أي لابد أن يكون التعامل مع طفلي مستوى الطفل. ■



المصدر : الأهرام - رام

التاريخ : ١٩٩٨ / ١ / ١٧ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وجهة نظر فكرة.. كتاب لكل طفل

مع المتاعف في كل عام بأشكال مختلفة تبدأ في تكرار ما نلاحظه لدى سننات مملكة .
فندحت مشاكل كتاب الطفل (تربيته وتعليمه وتثريته) ونظف ولما حاسبتني في نهاية
الحوار عندما تصدم بعدة حقائق (ارتفاع المبيعات الإنتاجية) (محدودية التوزيع) (سوء
أحوال المكتبات المدرسية) ويجمع كل هذا أرقاء ويصرف. بدلاً من أن يكون للكتاب
وإنقاذ الآخرين ببعض خطوط الأمل.
وتقدم في أحد هذه الخطوط إلى (تكرار) إيماناً من وزارة التربية والتعليم حيث أرقام
أكثر جميع أبحاثنا السابقة التي تنوع وأبحاثنا من التكلفة
فربما من الأطفال التي يتبع عندما (١٩٩٧) تضم (٢٠٠) ألف كتاب يذهب كل منهم
جنيته في رسوم مكثرات فكتبت مملكة هذا العدد (٩٨٠) ألف كتاب سنوياً أما المدارس
الابتدائية وبعدها (١٩٩٣) مدرسة فتضم ما يزيد على سبعة ملايين ونصف مليون طالب
يذهبون ما يزيد على خمسة عشر مليون كتاب سنوياً بواقع جنيته لكل طالب كرس
مكتبات . ولعل ما يفرق من سبعة آلاف مدرسة إحصائية ينتشر ثلاثة ملايين (١٧٠) ألف
طالب يذهب كل منهم جنيته ونصف جنيته مملكة يتد المكتبات على ٩ ملايين جنيته
سنوياً . فبصيص مجموع ما يحصل من أبحاثنا سنوياً لصالح المكتبات المدرسية هو (٢٤)
مليون (٨١٤) ألف جنيته . ولما استغفنا من هذه الأبحاث ربيعاً تحت بند (أغلاء الحالات
الاستثنائية) مع العلم بأن كل طالب يذهب نصف جنيته تحت بند (رعاية أيتام) . ثم خصصنا
رماً ثانياً إحصاء . وتوجد المكتبات المدرسية فإن اللغز المخصص لغراء . الكتب يحصل
سنوياً على (١٢) مليوناً و(١٢٢) ألف جنيته سنوياً موزعة على (٢٤١٢٤) مدرسة
وإن الترتيب أن سعر كتاب الطفل يتراوح بين جنيته وثمانية جنيته إن متوسط
سعر الكتاب الواحد سيكون خمسة جنيته . وبموجب حقيقة يمكن للكتاب المدرسي
لغراء الكتب أن يكفى ثلثاً الفون ربيع مليون ونصف كتاب سنوياً لكل خمسة طلبة في
أركان التعليم (رؤية) - لغراء - إحصائية - يضاف في الرصيد للجهود فعل داخل كل
مكتبة . ولأن أن تشمل أنه بعد عدة سنوات ويترك الكتاب سيكون لكل طالب في المدرسة
كتاب يتناوله من رفاهة تتحمل أعباءه التي طالت رافعة شعارها (كتاب لكل طالب)
ولما يوزعها لأول مرة ويأتي إلى نسخة كتاب على المناهج التي تظهر كل عام (والتي
أبداً للطلاب رقم صحيح لها) والتي اندمجا بها على خمسة عشر عنواناً لتدفع إلى أن
يصحب كل عنوان يحصل إلى أربعة آلاف واربعمائة نسخة وهو عدد جيد للتوزيع التي
يضمن الناشر بيعها من كل عنوان إلى جانب توزيع مكثبات البيع والتوزيع الخارجي
ومكتبات وزارة الثقافة والمجلس الأعلى للكتاب .
وبهذا تزيد عدد التوزيع المطبوعة لثلاث تكلفة للتسعة ولكن هناك فرصة للحمسين
مستوى كتاب الطفل شكلاً ومضموناً .
في نهاية الأمر في السبع منطقة وعلى لوزارة التعليم وإدارة تربية وإدارة على الكتاب
الذي يسمح بدخوله إلى المكتبة المدرسية حفاظاً على أبحاثنا من التفرقة الفكرية والفكرية
القائى والحقائق التي جانب هذه الكتب السبعة لثبات كل مدرسة .
فإن تبنى سياسة مصر الأولى هذه الفكرة في محاولة لتأمين مستوى كتاب الطفل في
مصر وهو أحد أهداف سميها الدائب
لخدمة الأطفال مصر

سلوى العناني



المصدر : الأمانة العامة - رام

التاريخ : ١٩٩٨ / ٧ / ١٧

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

اجتهادات

حين تفلحت ، إيزيس محمد ،
على الاستاذة بعلية الطاب جامعة
القاهرة بزيارتي ، وعرضت كيف
بدأ ، وكيف تواصل ثم كيف جرى
أختيار المشروع القومي لتقويم
شمو الطفل المصري أصابني ،
البنوار والفتيان وصعيت على
نفسى ونلى ، وشعرت وكان مصر
أوليت إلى تفتل رواتها
وبوروندى وكنتا نحن المصريين
والمصريات لا نقدم للبحرول في
القرن الحادى والعشرين وإنما
تذهبهم إلى عصر من العصور
والجهالة فى التاريخ المكتوب
ليس فيما القوه مبالغة وإنما ألم
مريح ، ما الحكاية
رشد عشرين عاما من الكد
والجهد ، أمكن لمجموعة مقابلة
علميا واجتماعيا ، إذا صح
التعبير ، من اساتذة الطب في
مصر ، رجالا ونساء ، أن يشعروا
من خلال مشروع نولى بظلي عليه
لضمان الجاهات في تكتيفه
ماتخذ كثيرا ، حول دراسة ميدانية
دورية لحالة الطفل المصري
ومشاكل نموه البدني والعقلي
ملا تشاله في مائة الف أسرة وما
انتهال إلى التلوع وبذلك بدو الأمر
نهائية من التلوع وبذلك بدو الأمر
المستطمين للسياسيين
والاجتماعيين والاقتصاديين
والصحيين في مصر لأول مرة ، ما
يسمى بمنحني النمو ، وبذلك
يتكون الأرجح الأساسى والتفريق
أرعاية الطفولة ومعايتها من
الأطباء والكشاكش المبكر
الانصراف إلى طفل مصري عن
المعمل الطبي ، المهم شرعت تانية
للمشروع المسلحة بالكوادر
والمعدات العلمية الحديثة في
التفدية وتلك بالاتفاق مع وزارة
مع الحكومة والتعليم وعدد من نادرين
وأولياء الأمور وبشباب الخبرات
مع المشروعات المماثلة في العالم
إلى هذه من الولايات المتحدة إلى
السعودية ومن بريطانيا إلى
الأردن ولجنة التفتت هوة
الجحيم ضد للمشروع وكل من
الصل به ، وراح كليون من كانوا
يتشعرون ويعدون إلى ، يتشعرون
ويخشعون لانيهم منه ، فالتفت
خرجت شائعة لا تدرى بأسماعى
كيف ولا من أين تقول إن اساتذة
الشرق بصورونى معدات والأولاد
عرايا ويتشعرون بها إلى الخارج
هذه مؤامرة وشيخة وحوسنة
وارة أنى الخ ، ولم يتوافق أحد
أسماعى نفسه هل حدث بالفعل هذه
تؤامرة ومالها هدفها بالشيخة
لقد أصبح محذرا أن يقوم بعض
الجهال ولعابدين للظلم والتطوير
والقديم في للجنة ، بإطلاق

البيانات وإحتكاك عالمة شحج
للخويل والأهبا ضد ما يروون
إيقظة أو غيره من مشروعات أو
أعمال
ولأن هذه البيانات الجوهول
نصحت في البداية وتراجع من
تراجع تحت الضغط والإرتباك ، لقد
باتت تكتكا متبعا بمهارة ، بفسط
معه البعض من المستولين إلى
الظهور والإرداد عما شرعوا إليه
من مشروعات بناءة ، وذلك
بمفتوى : الباب قلى يملك منه
أربع سده وأسريع ،
هذا ما حدث بالمشيط مع
المشروع القومي لتقويم نمو الطفل
المصري الذى يتك مع الأسف بلفظ
الفاقة ، وخاصة بعد ما تريد عن
تخلي د حسين كامل بهاء الدين
وزير التربية والتعليم ، الدكتور
حسين أ سارت حتى هذه اللحظة
غير مصفى ليس فقط لما التت
الرجل ، تمفعه بشاعة عقلية
ووروية وعلمية في أقدام المشروع
القومي لتعليم ، وإنما أيضا
لأنه من أبرز علماء طب الأطفال في
مصر ولا يخفى عليه ، بالضرورة ،
أهمية وختمية منحى النمو
للطفل المصري .

لطفي الخولى



المصدر: أكتوبر

النشر والإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/١٤

مناظرة نهاية القرن (٢)

القرن

لقد في الكلمة السابقة إن المؤتمر الذي السابغ الذي نقلته جامعة الأزهرية مؤخرًا عن الفضل المصري: به - فافقه - صحته في

القرن الحادي والعشرين قد كشف في بعض جوانبه عن عدم وجود تعريف محدد للفقولة في القوانين المصرية، وإن مفهوم الفقولة يختلف من قانون لآخر. ورغم أن هذا المؤتمر وغيره من المؤتمرات التي يتحدث عن القرن القادم تعتبر في مقياس الزمن ساعة جفا فإنه يجدر الإشارة إلى ورقة مهمة قدمها د. محمد علي القراماوي الأستاذ بكلية الشريعة جامعة الأزهرية بعنوان: في سبل وقاية أخطاها من التطرف والتعصب، جاء فيها: إذا كان التعصب هو

الاجتماع مشحونًا انفعاليًا، ويقوم على سند غير منطقي، أو معلومات غير كافية بل ربما يستند إلى خرافات وأساطير وأهمل خاطيء للعقيدة، فإن علاج هذا التعصب يكمن في الشريعة العقلية السليمة التي يجب أن تبدأ من سنوات الطفولة، ويجب أن تكامل من أجلها دور الأسرة مع دور المدرسة، ويتم تطويع المنهج بما يلائم هذا الهدف حتى لا نغترز نتائجنا الدراسية شخصية متعصبة لتسلية هدامة ..

فإذا كان هذا المؤتمر انطلق قد فطن إلى موضوع وقاية الطفل من التطرف لما بالها بمؤتمر أكبر وهو مؤتمر القمة الإسلامية في دورته الثامنة الذي عقد في العاصمة الإيرانية طهران يوم ٩ ديسمبر الماضي، وأسفر في ختام أعماله، إعلان طهران، وقد خلا تمامًا من أي إشارة للطفل والطفولة، كما تجاوز التوصية بترسيم الشريعة الإسلامية الصحيحة من حيث إن حرية الطفولة هي الأرض الخصبة لتدريج المناظرة على مواجهة النفس للوصول بها في سني الشباب إلى مرحلة التوازن واعتدال السلوك الذي يفسد هذا الدوران داعينهم فيعيشون في سلام مع أنفسهم ومع المجتمع.

كما توقع ألا يغفل مؤتمر القمة الإسلامية الذي يقود كل ثلاث سنوات للطفولة في مكانه هذا الموضوع الحيوي باعتبار أن الطفولة هي لبنة الإرهاب، حين تعترف في سنوات نشأتها الأولى، للفتى صغر عن المؤتمر في هذا الإطار كان مجرد إدانة للإرهاب في جميع صوره ومظاهره، ومجرد تأكيد من منظمة المؤتمر الإسلامي على مكافحة الإرهاب الدولي ودورها للمجتمع الدولي بالامتصاص

بحسب إواء الإرهابين وتطعيمهم للبدائل، وليس كل ذلك بكاف... لقد كما تتطهر أن يقدم المؤتمر منظورًا إسلاميًا، في اتجاه استئصال الإرهاب، بالشكل السليم للطفولة في سنواتها الأولى وتزويدها بالرعاية حتى يمكن تدارك الانحرافات السلوكية مبكرًا قبل أن تستغل وتعمق. جديرها زينة استصفاها... فلا يتجر الأمر بتشويه الإسلام كتمن وقلة ونهج حياء، والابتعاد به عن أي شبهة يمكن أن تفسر بتأييده للجماعات التي ترتكز عبادة الإسلام كمارس الإرهاب..

محمد عبد الوارث



المصدر : الأهرام - ران

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/١/١٩

رغم أننا فى شهر البر ورعاية الايام

«ملجأ الايتام» بكفر الزيات

يفرق فى دوامة الشكايات

مخالفات مالية صارخة..

والشئون الاجتماعية تمنع الاعانة



المصدر: الأحرار

التاريخ: ١٩/١١/١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الغربية - علاء شبل:

رغم أننا في شهر رمضان المعظم، شهر رعاية الإيتام وبرهم، إلا أن المسؤولين عن دار رعاية الإيتام التابعة لجمعية البر والإحسان بكفر الزيات تناسوا هذه الرسالة الإنسانية. وتفرغوا للصراعات وارتكاب المخالفات.. وتحول مئات الأطفال الإيتام بالدار إلى ضحايا للاهمال. والأحرار ترصد أبعاد هذه القضية لتضعها بين يدي المسؤولين في هذا التحقيق:

ماسة الإيتام لم تبدأ في رمضان. انما تعددت جذورها إلى عام ١٩٩٤ حينما قامت مديرية الشؤون الاجتماعية بالغربية بتشكيل لجنة مالية للفحص أعمال دار الرعاية الاجتماعية للبنين بكفر الزيات والثابعة لجمعية البر والإحسان الإسلامية. وانتهت أعمال اللجنة إلى اكتشاف عجز مالي قدره ٥٢ ألف جنيه وأحيل الموضوع للنيابة العامة بكفر الزيات التي قامت بتكليف تشكيل لجنة مالية أخرى للفصل في الموضوع إلا أن الفريب في الأمر أن تشكيل اللجنة ضم نفس المراجع المالي الذي ألبت العجز في المرة الأولى وهو ما يعني أليات نفس النتيجة. ويشارك مجلس الإدارة واعضاء الجمعية برسائل بروتية إلى استطلاع ما هي الجندى المحافظ السابق لغربية يطالبون فيها بتشكيل لجنة مالية محايدة للوقوف على حقيقة الأمر داخل الجمعية والفعل أصغر المحافظ السابق قراره رقم ١١١١ في ٩٦/٥/٩٦ بتشكيل لجنة لفحص أعمال اللجا وجاء تقرير اللجنة ليؤكد عدم وجود عجز من سنوات سابقة وقيام أمين السابق للجا ويدعى عبد الرحيم السيد عيسى بتشكيل اللجان السابق لتشكيلها لفحص أعمال الدار والجهاز المركزي للمحاسبة وذلك بتقديمه تصور لحساب خداس لدار في ٩٦/١٢/٩٦ دون عرضه على المحاسب القانوني لإقراره واعتماده بالإضافة إلى تصدده عدم تقديم المستندات المالية المحاسبية



أحمد عبد الخلال

الدالة على عدم وجود عجز مالي كذلك مخالفة اللجنة لفظة فبراير للحافظ رقم ١٦٢٢ في ٩٥/١١/٩٥ للتعليمات واللوائح المالية وقيامها بانتساب مبالغ مالية تم توريدها للدار من المصلا المرتبطين مع الدار لأجراء مشغولات لهم وذلك بعد وفاة أمين المسابق للدار في ٩٣/٧/٩٣ وإراجها ضمن المبلغ الموضح بالمعجز ونسبته للمدير السابق المتوكل رغم أن هذه المبالغ تم وودها للدار بعد تاريخ ولته. بالإضافة إلى تجاهل نفس اللجنة ليستدل لبرل بمكررة مجلس الإدارة والمؤشر عليه من رئيس النيابة العامة بكفر الزيات بوصفه تحت نكل اللجنة أثناء الفحص ويقضى المستند بعدم وجود عجز مالي كما ادّعى للجنة وجود بعض السرقات والتلاعب والنسب من العاملين المتخدين من قبل البشكون الاجتماعية وتم للتحقيق بشأنها من قبل النيابة الإدارية

وانتهت اللجنة إلى مسؤولية كل من مدير الدار ووكيل ورئيس مكتب للتشغيل في تلك التوات ومعمول ومحرر الاتصالات عن مبلغ المعجز لاستيلائهم على هذه المبالغ وأوصت اللجنة بأخطار النذابة العامة بكفر الزيات وكذا أخطار الجهة الإدارية للمخصصة وهي مديرية الشؤون الاجتماعية بصورة من التقرير لاتخاذ اللازم وتشكيل لجنة هندسية من المحافظة ومديرية الإسكان ومجلس مدينة كفر الزيات لمعالجة المباني وعمل مقايسة لما يحتاج إليه المبني من ترميمات وخلافه

ولخطار للجهاز المركزي للمحاسبة بالغربية بصورة التقرير.

وبناء على ذلك تم تشكيل مجلس إدارة جديد برئاسة أحمد أبو طير رئيس مجلس محلي مركز كفر الزيات والذي كلفه بمعالجة مخالفات مالية بالدار وتم على ضوءها إحالة العاملين بالشؤون الاجتماعية إلى التحقيقات التي انتهت بإدانتهم وإبعادهم عن العمل بالدار. وقضى مجلس الإدارة بابتدأ يوسف أحمد خليل مديرا للدار دون موافقة المجلس ويؤن محضر للمجلس مخالفا

بذلك اللوائح والتعليمات واللائحة للتقنية لأحكام القانون ٣٢ لسنة ٦٤٤ الخاص بالجمعيات

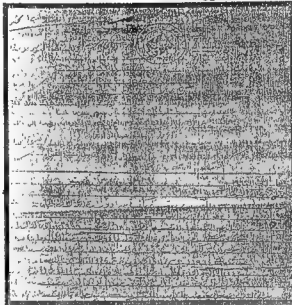
والمؤسسات الأهلية. وظل الصرام على لاسده بين مجلس الإدارة برئاسة أحمد أبو طير وبين المدير الجديد الذي أبلغ النيابة أكثر من مرة مما استدعى منه إيقاف الدعم الموجه للجا ليخضع الإيتام خصوصا أمر لآلة أهلية فيه ولاجمل وتصير مديرية الشؤون الاجتماعية حتى الآن على سسوداء مبلغ ١٥ ألف جنيه التي ألبت لجنة التفتيش من مخالفة أنها عجز وهي خلفته للصراعات وتقصية الحسابات وجود ثابت بالمستندات وترتب على ذلك الاساءة للجمعية والدار وانصراف معظم أعمالي للخير والتفريعين والموصين من تنفيذ مشغولاتهم بالدار وشباب حاقق الإيتام البتاني الذين كانوا مندوب الجريدة إنهم مازالوا يعانون قلة



المصدر: الأحرار

التاريخ: ١٩٩٨/١/١٩

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



الموارد وانعدام الخدمات بالدار
فسورات المياه تكاد تكون داخل
حجرات النوم مما يؤدي لانتعاش
روائح كريهة وغير صالحة
للاستعمال الأممي علاوة على
الطبخ الدائم للمجاري الذي يهدد
بانتشار الأمراض بين الأولاد
ولا يوجد طبيب مقيم
ويواصل الأطفال رواية مسألتهم
مع الدار حيث يعانون ظلام دائم
ولا يتم الاهتمام بالانضام إلا في
وجوه زوار ويخفي الأطفال على
انفسهم من نهالك الدار والنشع
الدائم بها والغريب إن الأطفال
يتناولون طعامهم عن طريق
الخدريعات التي اسقطت اعضاء
مجلس الادارة لتوفيرها لهم من
اهل الخير فهل تستجيب خضرة
صلاح وكلمة وزارة الشؤون
الاجتماعية القريبة لنداء الأطفال
وتعمل على تصفية الامر وحسم
الخلاقات داخل الدار حفاظا على
حياة الايتام واكتمالا لمسيرة
القرارات القوية التي اصدرتها
خلال توليها المسؤولية بمنبرية
الشئون الاجتماعية بالغربية



المصدر: المزيب

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/١٩

المخرج محمود رحمي:

بخل التليفزيون هو السبب في اختفاء بوجي وطعطم

والسبب الثاني الذي جعل رحمي يجبر نفسه هو ان للتليفزيون - كما يقول - لا يوفر الامكانيات لاصمال الاطفال رغم انه يصرف ببذخ على المسلسلات الدرامية للكبار وهذا الموقف يعتبره رحمي تخلفا.

ويتساءل رحمي كيف يظل اجري كما هو رغم انني اعمل منذ ثلاثين عاما وهو الاجر الذي يتساوى مع اجر مساعد المخرج، بل والاغرب كما يقول رحمي ان كل العاملين في هذا المسلسل يتقاضون اجورا منخفضة وبالتالي يهربون من العمل في هذه النوعية.

فوجدنا هذا العام باختفاء المسلسل الشهير بوجي وطعطم من خريطة رمضان ولان الاطفال يحبونه ويتتبعونه سألنا مخرجه ومبكر شخصياته الفنان محمود رحمي عن السبب، فقال انه «مل وذهق» من الاختلافات مع المسؤولين في ماسديور كل عام وهذا ما جعله يتوقف عن تقديم المسلسل هذا العام. وايضا قال رحمي انهم كل عام يختلقون معوقات ومنهائلا عرض المسلسل في توقيت سيئه فلا يشاهده الناس وخاصة الاطفال او عرضه وفي نفس الوقت عرض برنامج اجنبى للاطفال على القناة الاخرى.



المصدر: الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/٢٥

تليف البنكرياس أكثر الأمراض الوراثية بين الأطفال

أكدت الإبحاث الطبية التي أجرتها منظمة الصحة العالمية مؤخرًا على الأطفال حديثي الولادة أن مرض تليف البنكرياس لا يوصلي بعد من نكثز الأمراض الوراثية شيوعًا بين أطفال العالم وحدهم الأطفال، من وجود طفرات متعددة تؤدي إلى نفس المرض إلا أنها قد تظهر بأعراض من الصعب تشخيصها مثل حدوث إسهال متكرر لا يستجيب للعلاج وبزلات شديدة مصحوبة بالقرات كثيفة وسعال مستمر يؤدي إلى تليف الرئة ويحدث ما يشبه القهرال وتقلل القدرة تنوع وجوده بين الأطفال بسبب ١٠ وهذا يتطلب أن يضع الممارس العام إحصائيات وجود المرض في اعتباره أثناء تشخيص حالات الرللات العموية والغشمية المتكررة التي لا تستجيب إلى العلاج كما يجب على الأم أن تتنبأ لاحتمالات المرض إذا تكرر نمو الطفل، وكان العلماء يمتدحون في الماضي أن مرض تليف البنكرياس الوراثي لا يصيب دول العالم العربي والشرق الأوسط على حد قول الدكتور أكرم حنفي، أستاذ الإبحاث الجينية التي تمت مؤخرًا في معمل دول العالم من قبل منظمة الصحة العالمية أن هذا المرض ينتشر بين الأطفال حديثي الولادة بنسبة ١ : ٦٠٠٠ متساويًا بين الذكور والإناث غير أن وحدة الوراثة الجينية بحاسة القاهرة أجرت عدة إبحاث على الأطفال المصريين تحت إشراف الدكتور أكرم ورغم سهولة تشخيص وعلاج المرض إلا أن العلماء قد يؤدي في مضاعفات خطيرة تصل إلى حد الوفاة والسبب هو وجود طفرات في الجين الخاص بالبنكرياس تؤدي إلى تليف حويصلي وبالتالي نقص المراز البرومات البنكرياس التي تساعد على هضم الطعام وتنظيم سبيل علاج الجسم و هذا النقص بشكل مسهولة في مضمون ومتساوي الطعام وبالتالي يؤدي إلى حدوث إسهال متكرر ثم ضعف وهزال من تأخير الأخرى لأن نقص الرلر العصارات لأختلال الأملاح في الجسم يسبب لوجع شديدة في المرازات الأغشية المخاطية للبطء لارتفاع الحموضة ومن ثم حدوث تليف وسعال شديد وتكرار للتكرار المضادة في الرئة ويرجع السبب في ظهور هذه الطفرات إلى وجود عامل وراثي متحيز ينتقل من أحد الوالدين ويكثر هذه الصفات التنحيز بين الأزواج الذين تربطهم علاقة قرابة حيث تزداد نسبة الحميات المشتركة وتقلل القدرة أكرام أن العلاج الأنفل لهذا المرض هو إعطاء جرعات من خلاصة البنكرياس وتغيير بان هناك حميات قرابة تنحيز الحميات تليف البنكرياس وترعاوم وتنظم لهم ندوات لتبادل الآراء في كفاءة العلاج وتنسجهم بنوع البوالبات الخروج للعلم والقيام على بطورهم وقد تمكن العلماء من اكتشاف المرض داخل الأسرة وهي ملاقات في الإبحام وذلك عن طريق أخذ عينة من الشبكية في الإنبوع كتناس من الحمل وتطعيمها بواسطة الهندسة الوراثية ومعرفة تاريخ أصابة الخلية المرض وتقلل القدرة أكرام إذا تم تحديد الطفرات في مصر ويوجد أنها مسجلة عن الطفرات في القادش الآشوري وتم فيها العلاج الحديث بنجاح عن طريق أنحال الجين الطبيعي محل على فيروس واستبدالها بالجين المرضي والجدير بالذكر أن مضاعفات هذا المرض تؤدي إلى التلعق في مرحلة الشباب حيث تسبب نقص الأنزيمات الهضمية وكفاءة الخلية.

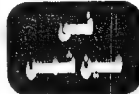
يحيى يوسف



المصدر : الأمانة إلى

التاريخ : ١٩٩٨/١/٢١

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



التلاميذ يتعاطون

العنف والباثجو. والأمن غائب

تحقيق: عادل زكريا
تصوير: سامح القحطان

الدويس عبيدة، لثة لثقة انطلاق
لمناطق مصر الجديدة ومدينة نصر
وجسر السويس، بالاشتراك إلى
وجود مجمع للمدارس ٦ مدارس
ابتدائية وإعدادية وثانوية، وهو
مجمع مدارس مناطق عبيدة غير

منطقة عين شمس.
ويشتمل أحمد عزت، ولي امر
إحدى الطالبات، والذي كان ينتظر
خروج ابنه، نكل الإعلاني يبعثوا
يسكنوا لأن المدارس مملوكة من
السيارات، وعلى سبيل المثال بنتي في
المرسة الابتدائية وباب الخروسة
لدام الطائي على طول، وكل خروسة
من خروج القليل متشبهين خاصة أن

سيارات الطائي يورسه بخرع
سريعة، أما منطقة الساكن نفسها
فيقول أبو العلا حسان، الواحد
منها ميعتشر يقضي وحده بعد
الساعة ١٢ بالليل، فإسكاني تحولت
لعمليات وتطبيقات ومليين في كل
هذه المنطقة إلا لفظة يوليس في أول
الساكن لا تدعى قولها ضابط وكام
عسكري ووصل الأمر إلى أن
البعض منهم يبعثون الباصات على
أرباب المدارس لطلاب الشاسبيات
وإعدادية، وكل ميعش رقيب على
دم، ووصل الأمر إلى تكوير
عصابات من طلاب المدارس لاختطفت
الإعلاني والإعدادية على المرعين
وتكسبر سياراتهم.

أكوام زالة

أما عن شمس المريسة فلأ تقل
سوءا عن سابقاتها، فأول ما يلباك
بجوار محطة للترى وأسفل تكويري

في منطقة التربة

مزلتان الموت

لثنا أن منطقة التربة هي
منطقة العيش الوحيدة في عين
شمس الشرقية، إلا أن إبراهيم
إسماعيل، أحد الإعلاني، أخذنا معه
إلى شارع أو حارة السيد أحمد،
وهو أحد الشوارع المتفرعة من شارع
الزهره، لنجد أن أكثر من ٣٠ عشة
حول مزلتان للسكة الحديد... عيش
متداخلة مع اكوام التراب على
جانبي شريط القطن، بمزلاتنا أحاب
إبراهيم إسماعيل، دعا شريط قطر
السويس، ولا يمر أسبوع إلا
ونحصل حادثة، وحول هذه العيش
يؤكد أنها ماولي للملحجية وقطاع
الطريق، لأنها منطقة بدون مياه ولا
نور لحد لثولقي، بعد الساعة ١٢
بالليل، بتكون ضلعة، حتى العريبات
تختفي للترور فيها.

وشارع السيد أحمد نفسه عبارة
عن حجر ومطباته، لقد لنا حملي
الجزا (موتلك) أنه من يوم ما سكن
في الشارع وهو على هذا الحال،
وفي السنة الماضية رسالوا الشارع
وبعد ٨٠ ساعة تم حجره لتكوير
الشارع الطيبي ومن يومها وهو
هكذا مليين بالظروب الأبيض
والحجارة والأسفلت المكسر.

مجمع مدارس

وفي مسلك عين شمس
وبالتحديد في ميدان الساكن، وهو
مخترق طرق عبيدة شارع أحمد
عصمت وطريق ٦ أكتوبر وطريق
آخر لطمار السوييس، كان الميدان
منحما للغاية، يقول يحيى قواد
[من عرب الحصر وصاحب معرض
سيارات] : إن الزحام الميدان ناتج
من وجود الوحدة الصحية ومركز
الشباب والمركز الصحي ومحطات

سكان منطقة عين شمس
يتجاوزون ١٥٠ ألف نسمة، يتركز
أغلبهم في شوارع الزهره وأحمد
عصمت، وهما الشارعان الرئيسيان
الذين تكثر عندهما العديد من
الحواري للعبادة.

التألفاضات كثيرة ولسان حال
أهالي عين شمس يصيح «ارحمونا»

تربة شارع العشرين

في طريقنا إلى منطقة التربة ونحن
نستقل سيارة الترميسيس، قالت لنا
مدام منى من سكان شارع والعشرين
كل يوم يتخبط زى ما جيتك شايك
زى قطعنا، ولو حاسنا نلقم مع
السواق بيتزنا من العربية وتنسب
كلها، حتى نجد سيارة أخرى، وكل
معيش مواصلات غير العربيات بيه
ضطرر سكت... وحتى السواقين، بيلج
من غير خمس.

وفي منطقة التربة، منطقة لظلم

شارع العشرين مع أحمد عصمت.
استأجر الشقق في الشوارع الرئيسية
التي سالت عنها وصلت إلى ٢٠ ألف
جنية، يقول أحمد محسن صاحب
محل البازا، باباية أيدك شايك
بيدك، الإعلاني عاشين في العيش
هنا بين الأسواق، كل اللي انت
شايكهم دول على باب الله.

في داخل العيش لم يكن الفرش
سوى سرير وكبة يدى وكام قريسي
قديم، ويصل عدد سكان العشة
قديم إلى أكثر من ٧ أفراد، كما
لقد نظرونا عريسة الأزهره بالذخيرة
بنات التي تواجبه هذه القريسي،
فيقول شريف صلاح، أحد الإعلاني :
مفحش عريسة قريسيه مندا إلا
المرسة في شارع الزهره وأحمد
عصمت، ولقي ميعتشر على
مصاريفها ويجبرون على عريسة
الزهره، بالرغم من شكوى الأولاد
من العويل والصراخ لثنا لا يتقطع



المصدر: الأمانة العامة

التاريخ: ١٩٩٨/١/٢١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

احمد عصمت، الخواص الزبالة التي
تحوطت إلى مكتب القرب إلى المكتب
الحكومي، لحظي سيارات الزبالة
الحكومية والخاصة للحظي تستخدمها
للأغراض حملاتها.
يقول محمد عبدالله (يقال بشارع
الشيخ شريف): «عين شمس الغربية
عملت زي التي رفض على السلاطمة
فلا هي تابعة لحي عين شمس ولا
تابعة لحي المروج، وتلاقي شارع فيها
تتبع عين شمس وأخرى بحواجزها
تتبع حي المروج وثالثة حي المطرية..
وسواء ده أو ده مبيسألوش فيننا..
دا حتى القناطري الطبيعي المنتشر في
عل عين شمس الشرقية مش موجود
عندنا، على الرغم من أن القناطري
يصلنا سلم المثلث بس..
وحول المياه يضيف: «المياه
الحلوة موجودة في المساكن جنب
المثلث بس، أما جوه الجوازي فأغلب
الإهالي يعتمدون على المياه الجوفية
بالمثلث».



المصدر: الأهرام

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/٢٣

سوزان مبارك ترأس اللجنة الدولية للارتقاء بالطفل

استقبلت السيدة سوزان مبارك حرم السيد رئيس الجمهورية نورمان فيل مدير عام الجمعية الدولية للإعلان واللجنة المشرفة على أعمال المؤتمر الدولي السادس والثلاثين للإعلان الذي يعقد في القاهرة في شهر مايو القادم. وقد وجه السيد نورمان فيل شكره للسيدة سوزان مبارك على تدخلها بقبول الرئاسة الشرفية للجنة الدولية للمشروع الدولي الجديد الخاص بالارتقاء بأحوال الطفل . وجاء هذا الاختيار تقديرا واعترافا بجهود سيادتها من أجل الطفل المصري.



المصدر : أكتوبر

لنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/١/٢٥

ملف: نهاية القرن (٢)

لا بد أن نذكر في ختام حديثنا

عن الظل القصر - وبعد

تقادم - صفحة في القرن ٢١

(موضوع الزمان البني السابع

الذي عقدته جامعة الكويت) إلى أروعة المعلومات

والظهور التكنولوجي الخائل .. وهذه القصة

سوف تنهي إلى أن الظهورات المستمرة في

الزمن .. وأن الظهور التي تحدث في

تمام صحتها الآن يمكن أن يأتيها الباطل

ويجزي عليها الخلل أو تسلط وتغل عليها

ما يتلقاها خلال سنوات قد تطول أو

تقص .. ذلك أن الباحثين يستجرون في ميزان

الوقت الحاضر أن الظل الذي ولد اليوم سوف

يصطبغ ، وهو في مس الزمنية والعشرون ،

بأربعة أحوال للظلال التي تتوالى لدينا الآن ،

أما إذا بلغ الخمسين من عمره سوف تكون

هذه الظلال قد تضاعفت ٢٢ مرة . أما من

للمرة العلمية المتخصصة فهي تتضاعف كل

عشر سنوات .

القضية الأولى إذن هي : ماذا قدم للأعمال

والخدمات في مراحل التعليم المختلفة في ضوء

هذه التطورات التي تجعل التعليم عملية

مستمرة ، وفرض على الإنسان أن يتلقى طائفا

للعلم والتفكير والعمل والتدريب وإعادة

التدريب طوال حياته ؟

القضية الثانية هي الاتجاه العام نحو العالمية

أو ما يسمى بالعولمة .. وهي ليست في مجال

الاقتصاد فقط بل تنصب إلى مجالات أخرى

من بينها المجال القضي الذي يتعامل في

التطورات أو التغيرات الكبيرة المستويات

الحديثة الأكثر تقدما التي تصبح بها الدول

المتقدمة ، أما الدول النامية فمحل في ظل

الأمل في مستقبل أفضل - مجرد الأمل -

لأنها تشر بالهجر عن علاقة للسيارات التي

يريدون أهل الشمال ..

والقضية الثالثة تكمن في اعتماد المدارس على

أسلوب التلقين والتخيل ، أي التركيز على

الجانب المعرفي من حيث الكم ، وهو ما يقضي

على الأثرة مستوية الحرية والعرض تنصير

للمرسة في مهمة التعليم والدروس المخصصة

التي تستهلك لئلا والتجهد .. وهي حال

متناقض تماما مع التطور الذي في التكنولوجيا

التي أخذنا إليه والذي سوف يقرود إلى أن

يحل البت محل المدرسة حيث يمكن التلميذ

من دراسة الموضوع الذي يهيم وهو أمام شاشة

الكمبيوتر في بيته . بل إنه يستطيع أن يركب

الاصطناع كذلك وهو جالس أمام هذه الشاشة

الساهرة .. وفي هذا الإطار لأن الباحثين قد

ألفوا الاختصاصات في مرحلتى التعليم قبل

الأساسي ، والتعليم الأساسي إلا عند دخول

الطالب المرحلة التي يوجب في الاختصاص بها .

والقضية الرابعة تتمثل في الجانب الروحي

أو ما يمكن أن نسميه تربية الأبناء على الحق

والصدق : أغنى ما يورث الأبناء إلى جانب

العلم والاشغال والعمل بينهم وتقديم الترفيه

على الترفيه والتفكير الحسية .

هذه القضايا وغيرها كثيرة بالبحث

والتفكير ، ولابد أن نرى الأمور على أطل

نهاية القرن العشرين - إنسان القرن الحادي

والعشرين .

محمد عبد الوارث



المصدر: الوفا

التاريخ: ١٩٩٨/١/٢٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المجالس القومية تطلب مرة تطبيق مواد قانون الطفل^١

كثبت - سناء مصطفى:

طالب المجلس القومي للخدمات والتنمية الاجتماعية برئاسة الدكتور عاطف صديقي لشرف العام على المجالس القومية للتخصصات بالأسراع باتخاذ الخطوات اللازمة من الأجهزة التنفيذية لتطبيق مواد قانون الطفل

ولا تحته التي قرنها الأمم المتحدة ويضمن توفير الرعاية الكاملة للأطفال وحماية الطفل للعرض للأذى، وأشار إلى ضرورة عقد دورات تدريبية للمعاملين بمؤسسات الرعاية الاجتماعية لرفع مستوى أبنائهم وأكد المجلس استحداث نظام إصدار بطاقة هوية للمعاملين للحصول على التيسيرات التي يحتاجونها من الاندماج في المجتمع وتوفير خدمات التأهيل المهني، وإنشاء قري إيوائية علاجية للمعاملين الذين فقدوا والديهم. وطلب المجلس بزيادة فصول التربية الخاصة لرعاية علة التوزيع الجغرافي على المحافظات وتوفير الامكانيات الفنية والأجهزة التربوية المناسبة للمتطلبات الخاصة بالمعاقين في المراكز الخاصة للخدمة وتشجيع الجهود المتعددة والجمعيات الخيرية الأهلية.



المصدر : حريثي

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/١/٢٥

ناقشي طفلك بدون حساسية

كيف يفهم صغيرك الوجه الآخر للحياة

الدكتورة إيمان

الحياة الموت
أعجب من الجنس
في الحديث
مع الطبيب

يلقون أجابات ترك الطفل أكثر مما تشبع رغبته في المعرفة فالأهل يجدون الحديث عن الموت مع الأطفال أكثر صعوبة من أي شيء آخر بما في ذلك الحديث عن الجنس والموت حتى أصبح الحديث عن الجنس أسهل من الحديث عن الموت وحل الموت محل الجنس في كونه أولى المحرمات في الحديث مع الصغار .

غياب المناقشة

وتؤكد الباحثة أن غياب مناقشة الموت في الحديث يعكس وجود مشكلة جزء منها يعود إلى أن الآباء غالباً ما يكونون غير مؤهلين لشرح مثل هذه الأمور لهم لا يستطيعون مواجهة الصغار بالموت بل أنهم لا يعرفون كيف يشرحون ذلك لهم فيتجاهلون أنه حقيقة موجودة أصلاً أو ربما لم يسبق لهم أن رأوا اتساقاً بوضوح . لكن ينقل الموت موضوعاً ذا تأثير عميق عند كثير من الأطفال ولا يمكن تجاهله حيث يصل إليهم عن طريق شائعات التليفزيون في حلقات الكرتون حيث ولما ما يموت أحد

الطفولة مرحلة ترتبط في الأذهان بالأحلام والمناسبات المعبدة والبراءة والحوائث المبهجة لكن هناك الكثير من الأحداث المؤلمة والمحزنة التي يشاهدها الصغير تحدث حوله وقد يتعرض لها أحد أفراد أسرته أو هو نفسه مثل المرض والعجز والموت ..

حول كيفية مواجهته بهذه الحقائق وخاصة الموت أجرت الباحثة د. إيمان حجازي المحرس بمركز للدراسة باكايدمية الفنون دراسة بعنوان "الوجه الآخر للحياة معالجة موضوع الموت في أدب الطفل" .

في بداية بحثها تقول إن الموت كان موضوعاً شامداً في الحوار مع الطفل في أوروبا وكان يناقش عن طريق موت أحد أفراد الأسرة أما لدينا فالكثير من الآباء والأمهات حتى الآن يرفضون لحديث عن الموت مع أطفالهم زاعمين أنهم يحمونهم من التعرض للتجارب التي قد تسبب لهم الحزن والخوف فتجدهم يقللون على الإجابة عن الأسئلة التي تتعلق بالموت والحياة ويتهربون من الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالموت أو

الانحراف وفي الأخير من خلال ضحايا الحروب والمجاعات أو في اختفاء مظاهر الحياة في الحداثة أو موت حيوان أليف أو أحد أفراد الأسرة وهي كلها تسهم في ترك الطفل المبكر لوجود الموت . والأطفال لديهم أفكار خاصة عن الموت كذوق من العزيم ، كغراق غير مرغوب فيه عن الجد أو أحد الأحياء وهذا ما يزيد خوف الطفل أكثر من الموت



المصدر : حـرـرـتـهـ

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/١/٢٥

إسمية بكسري

ذلكه مفهوم الطفل عن الموت في هذه المرحلة هو أنه نوم طويل أو رجل حوت يذهب الإنسان ليري أجد والذى يراه نهائيا فيمكن أن يعود الإنسان من الموت كما يستيقظ من النوم أو يعود من رحلة وفي المرحلة من ٦ : ٩ سنوات يلهم الموت على أنه نهائى تسببه قوة خارجية لكنه لا يستطيع أن يلهم الموت في نظر التغيرات التي تحدث داخل جسم الإنسان وفي المرحلة من ٩ : ١٢ يكون الطفل أكثر تلقيا لاستيعاب المعلومات حول الموت لكن عالم الكبار الملهم بالخوف والحزن قد يعوق مساعي الطفل للهم وهو يرى الموت كشئ بعيد وغير واقعي وخيالي وقد يحدث للجمع ألا هو وبكائه في هذه السن أن يرى الموت نتيجة للتغيرات الفسيولوجية في الجسم وللخوف في السن حيث يستطيع أن يدرك أن الموت تولف في القلب والدورة الدموية والتنفس وهذا ما يحدث بالفعل أما المرافعة التي تتميز بالأساس المتزايد بكذبات فإن إدراك الذات كشئ متميز وثى قيمة أهم شعور يسعى للحصول عليه ولذلك يكون لديه الاستعداد للقفزة بجهاته من أجل الاعتراف بذاته .

وتضيف الباحثة أنه يوجد فراغ كبير في مجال تناول مشكلات الطفل على كل المستويات من خلال الكتابة بل أن هناك اختلافا كبيرا بين كتاب الطفل والقاصين عليه حول تناول مثل هذه الموضوعات أما بسبب عدم الالتفات بأهميتها للطفل

حيث لا يرون أن يعرف الطفل في هذه الأمور موجودة في الحياة ولا أن الحياة بهذا السوء أو بسبب عدم إدراكهم على التفرع لها .

والى أن يأتي اليوم الذي يكون لدينا فيه اتجاه عام يهتم بشكل هذه القضايا فإن الترجمة يمكن أن تضع تجارب الكائنات الأخرى بين يدي الأطفال والقاصين عليهم وتسد القصور الموجودة وتضرب الباحثة مثلا إنك لنبسة الكاتب الأمريكي داب.دوت. نسيج العنكبوت ويسور موضوع القصة حول الموت وتقدم أكثر من تصور لمفهوم الموت والشعائر المصاحبة له فتعرض للموت التلاح عن كبر السن والموت في من مكره ومؤكد

الطفل من كليهما ولصعوبة هذا الموضوع على الطفل استخدم موتة الحيوانات كوسيلة للتعبير فقد جعل الموت مألولا عن طريق تقديمه من خلال دورة حياة الحشرات والحيوانات معطيا اهتماما أكبر للجانب النفسي والافعالى المصاحب للموت ومعتمدا على أن الطفل يتعامل مع كل شئ من خلال مشاعره أولا فربما بمخاطبة مشاعر الطفل الرافضة والمستعززة ثم يستدرجه الى مفهومه عن الموت وينتهي بمخاطبة عقله الذي يكون مهيا لتقبل فكرة الموت كنهائية طبيعية ومنطقية لحياة كل الكائنات وهكذا نجح موتة في تقديم حقائق والفكر معتمدا على حقيقة أنه إذا كانت الحيوانات والحشرات تموت فإن الناس يموتون أيضا وقد ساعد الطفل على التوافق مع الموت من خلال عدة مراحل : الأرض والتسك بالأم ثم تقبل الموت في النهاية .

توعم الحياة

وتختتم الباحثة دراستها قائلا أن الحياة مليئة بالتجارب المختلفة والأوقات الجميلة والأوقات العصيبة فمشاعر الحزن والأسف موجودة جنبها الى جنب وبكسر مقدار تواجد مشاعر السعادة والحب ، والموت ليس من التجارب السعيدة وتجنب الحديث عنه لا يعني عدم وجوده وأنه إذا كان يحق لنا أن نحكي للأطفال عن الحزن والخوف فإنه لا يحق لنا أن نجيب عنهم أن الموت هو نوم جيد لذا فليس هناك سبب في عزولنا عن تناول موضوع الموت في الكتابة للطفل فلاب للطفل يجب أن يكون أبا واليها للطفل يمكنه أن يتعامل مع الموت بواقعية أكثر مما تتوقع ويمكن أن يظهر شجاعة وحساسية فائقة عندما يتعلق الأمر ب وفاة أحد المقربين اليه أو عندما يكون هو نفسه على وشك الموت فلاب للطفل يستطيع أن يساعد بل يقدم صورة صائفة وبسيطة والقيمة بقدر الإنسان وبمناقشة مشاعر الطفل والكراه ومساعدته على تكوين مفهوم ناضج عن الموت .



المصدر: الأهرام - رام

التاريخ: ١٩٩٨/١/٢٥ للنشر والخدمات الصحية والمعلومات



المطالبة بخطوات لفعالة لتطبيق قانون الطفل واللائحة التنفيذية

كتب - محمود دياب:

طالب المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية بالإسراع باتخاذ الخطوات الفعالة من جانب الأجهزة التنفيذية لتطبيق مواد قانون الطفل واللائحة التنفيذية والأنظمة التي قررتها الأمم المتحدة من أجل توفير الرعاية المتكاملة للطفولة وحماية الطفل خاصة المعرض للانحراف مع عائد دورات تدريبية للعاملين بمؤسسات الرعاية الاجتماعية أربع كفائتهم ومستوى أدائهم.

وقال المجلس في اجتماعه أمس برئاسة الدكتور عاطف صفدي المشرف العام على المجلس القومي للتخصصات باستحداث نظام إصدار بطاقة هوية للعاملين للحصول على التسميات التي تتيح لهم الاندماج في المجتمع مع توفير خدمات التأهيل المهني لجميع المعاقين مهما كان سبب وطبيعة الإعاقة لديهم باعتبارها حقاً واجباً على مؤسسات الدولة وإنشاء دوائر إشرافية علاجية للمعاقين الذين فقدوا

والديهم وليس لديهم من يولمهم.
وأكد المجلس ضرورة توفير الانتكابات المالية والأجهزة التدريبية والتوعيدية المناسبة للمتطلبات الخاصة بالمعاقين في الزيارات المتعددة إلى جانب تدعيم وتشجيع الجهود التطوعية والجمعيات الأهلية والأهلية على أن تسهم وسائل الإعلام في تعريف بهذه المجالات وأنشطتها وتقديم التبرعات لها والتوعية بأهمية

والعمل المشاركة في العمل الاجتماعي التطوعي بصفة عامة.



المصدر : المسار

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩١/١/٢٥

الأسف على إرث

د. عزة خليل: للأسف.. دارسو أمراض الطفولة لا يعرفون مشاكل المجتمع

كتب - حنان عبد الحليم:
ممارسات الطفولة في مصر، موضوع البحث الذي أعنته عزة خليل بمركز البحوث العربية للدراسات والتوثيق والنشر..

والذين على الملصق
الاطفال واستمر العلاج
والدواء وحتى ملائمتها
للأمر محدودة قبل وكيفية
تفسير الأذى النفسي في
الاطفال الفطرية وقصصيات
والربط إلى تفسيره من
الأوضاع التي تدل

الأسف من نشر
الوعي الصحي..
في المناطق الفقيرة..

مشكلات صحية للطفل
تتطلب أن الطفل داخل الأسرة فبما من الجوانب
التي تتضمن مشكلات تقليدية تناقلتها الدراسات
مدد زمن بعيد وممارسات تناقلها خصوصاً
موضوع انعكاس الإضراب الاجتماعي على حياة
الطفل في الأسرة الفطرية وتتراكم لأن المشكلات
التي يعاني منها الطفل داخل الأسرة تمثل
الأساس الذي ينشأ عليه كثير من المشكلات
الأخرى. فمثل هذا المجال يحتاج للمزيد من
الجدد والدراسات التوثيقية الجوانب خاصة فيما
يتعلق بمتكاس الظروف الاجتماعية على حياة
الطفل وبمخاطر تلك الظروف الاجتماعية التي
تجلب إلى..

تقول إن موضوعات
الصحة والتعليم بحث ٢٨٥
من الدراسات القديمة
الدراسات القديمة رغم أن
معداً فمديلاً من الرسائل
تتعلق بالمرش الطفل التي
تشكل مشكلة اجتماعية
ويجب خلوها لوسية
ضبط دوى ككلمة روسيا أو التهميا مما يمكن
للشخص
وعلى الرغم من أهمية دراسة طرق علاج لمرض
الاطفال وأهمية تأهيل لها، الاطفال تأهيل على
الاستوى إلا أن مشكلات صحة الطفل في حاجة
لدراسة من زوايا مختلفة ومن تخصصات مختلفة
لهذا يحتاج لدراسة الصحة العقلية للطفل من
وجهة النظر الصحية، ومن وجهة نظر لخصائص
البيئة والثقافة وطرق الانتعاش والاختصاص.
وهنا أيضاً يحتاج لدراسة موضوعات مثل
مستشفيات الاطفال ومدى كفاءتها وملائمتها
للغرض منها ومشكلات إعداد الكوادر الصحية



سينما الأطفال الجريين



منذ أشهر عقلت في القاهرة عدة مؤتمرات عن سينما الأطفال رباب الأطفال وكتب الأطفال وأمس الأطفال... واستمرت دعوة الاهتمام بالأطفال ثم جاءت فكرة للهرجانات السينمائية للأطفال وبالطبع لم يوجد فيلم واحد يمثل مصر أو النيل العربية ذلك لأن أفلام الأطفال لاتحقق فائدة تجارية وابتكر مكسباً وعلى مفكرين الأفلام الأتالي وقتها حين المهرجانات والأبحاث التي تلتقت للهرجانات كشفت عن قضايا الفقر الثقافي والسياس العربية لاتفرق مجالات الأطفال وكان من الطبيعي أن يكون هذا الاختراق مادة جيدة للبحث ووضع القطع على الحروف لقب الأطفال وسينما الأطفال وأمس الأطفال أصبحت منظمة متكاملة تلتقيها شركات السلاح لاحتاج إلى جهاز من العنف كدفع أعصاب الأطفال وتجهلهم على حالة السيف في أي مواجهة سواء في مجال اللعب أو الرياضة أو التمسك أو الصراع على الفتاة أو على شيء ما... إلى اللذان إنتاج شركات كبرى الأفلام المالية والمالية لإنجده سينما التطور للذهل في الانتاج بما يجعل الطفل موهوباً بشرفته واستعداد

كان من الطبيعي أن يكون هذا الاختراق مادة للبحث في المؤسسات التي لاتكتفي من فعلان نفسها بلها وإعابة الأطفال وحاصرتهم... الخ لكن الذي حدث أن مدارس من مناقشات ومحاربات وضع في مناقش مائة بالمعنى الآخر وأخذت رفقا في مخائير أفكار والؤسسات التي تنتم بها مثل هذه الأفعال

وبعد الأفلام شعبية وتوسعة ليرتد القنصل فلا يترك ببر يوم واحد إلا وأصبح جديرة الاهتمام في قتل الأطفال حتى سمعنا بالوادة الأولى صباح الجمعة ١٢ / ١٩٩٨/٧ أن قتلة عمره ١٤ عاماً قتلت مديها عمره ١٢ عاماً محاولته مكافئتها والإسكاف بها فاندفعت إلى داخل محل لبيع مستحبات الألبان فريا من مطارة الصبي واسكت سكين وخفقت فسلطت غرقا في مخاضة الشرح بلتين الأفلام من الحلفة للفرقة التي تدور فيها في مجال التليفزيون على الألف فهذا الجهاز الإعلامي الكبير إلى أن يستورد الأفلام تديد الكلف وتدمر إليه كما تدعو أيضا إلى تيد الأميرة والفتور من القيم وما أن تدمر على اتباع السيل الأخرى بأن تدمر الأفلام للأطفال... وهي الأفلام... رجمة... ماسكين الكبار الذين يستحقون زكراية خاصة من الأفلام بالكتابة إلى سداحة المومع وبعد حادثة

في دراسة خاصة لصحيفة... يوم إرس يومه عام ١٩٩٥ أن عدد مساهمات العمل من الأفلام يتزايد بمقدار أربع مرات عام ١٩٩٥ على في عام ١٩٩٨ وتزايدت نسبة الفضائيات من الأفلام فيما بين ١٩٩٠ و١٩٩٨ عاماً بمقدار ١٢ بالمائة عام ١٩٩٥... وذلك للفرقة التي يتعرض في التمسك... خلا الأطفال ولإضافة إلى أنه الأفلام تدمر من السالفة عشرة جرحوا بالأسلحة من عام ١٩٨٧ إلى عام ١٩٩٠ بنسبة ٧٢... لقد أجتاج العنف الشوارع ووصل إلى المدارس وسينما الكنائس الجارية ومنذ عدة أسابيع قدمت لنا لاصف الصورية جريمة قتل لصبي عمره ١٤ عاماً قتل طلة أو طفلا لا أكثر عمره ٤ سنوات ثم غلق جثة على نافذة حد الطفل

وتكثير إحصائيات أخرى إلى أنه تحت ٥٢ ألف حادثة في المدارس الأمريكية كل شهر تشتمل على عراك بيني وسرقات وفي عام ١٩٩٤ وحده وقع أكثر من ١٨٠ ألف عمل عنيف في مدارس نيويورك بنسبة نسبتها ١٦/٢٧ على عام ١٩٩٢ وتقول وكالة أنباء الهمين الجديدة في تقرير لها عن أوضاع الأطفال في الولايات المتحدة إلى ثلثها من بين كل خمسة طلاب في المدارس الأمريكية التوسعة يذهب إلى المدرسة حاسلاً سلاحاً بينما يأخذ ١٢٥ ألف طفل مستحضراتهم معهم إلى مدرستهم يوميا

والإحصاء إلى ذلك فإن ١,٢ مليون طفل من الذين يحملون مطلق بونهم معهم عليهم أن يعيشوا في أسر الفارسة يمكنهم مستحضراتهم بتخزين ١٦٠ ألف طفل في المدارس بسبب الانتزاع أو الخوف من الإصابات الدنية

ويطول التقرير غلا من مقال نشر في... ولشأن بروتست من الولايات المتحدة من أعي دول العالم إلا أن ما أعل شمة من الأفلام الفعراء بين القوم القوية المتكلمة... وفي عام ١٩٩١ كان هناك ١٥٠ مليون طفل يعانون الفقر... حيث لا يحصلون على رعاية مناسبة أو تربية... ويقتل الأطفال ٢٢ من سكان أمريكا إلا أن من يعانون الفقر يشكلون نسبة ٢٠٪ من تعداد الفقراء في العالم

خلال اجتماع الأفلام السود فليز طرهم أسيد سجاد... في تقرير لملام... إلى نيل نورز ريدوم... أن معدل القتل بين الأفلام السود ٢٢/١٨... ويبلغ بين الأفلام غير الشرعيين من السود ٢٢/٧... بينما لا تصل النسبة للأفلام البيض في العاكين إلى أكثر من ٢/٦

هذا هو وضع الأفلام في البلاد التي تصلنا عنها أفراد الفلغرافية البهرة... فما الذي يمكن أن يفعله هذا الوضع غير الجدية والأزمنة والظلمة وهو... الجوه اللطيف لفتح رسائلات الحروب المسفورة والكثيرة... وقد وضع محاسري أن مؤلف الأفلام غالبا ما يستخدمون بقوا في الحروب وتجاوز الأسلحة والجنس والفرقة والمفكرين المفسرة في الحروب البيروبيات

والفيلم الذي يعد نفسه للحرب والقتل والإرهاب لا تنتج مصانعه لهذا الأطفال عن لوحات تنضم مزارع ومصاروات وموشى إنتاج الأولى إما تنتج ملايين الأفلام... تجميعها في أشكال من المزارع والديابات والفتيل الصاروخية... وتنتج الأفلام وتشايلين عن الصيادين الذين يفتنون صيادهم من جريمة ما... أو دولي فيلما ما... قال ذلك لأن السلام لا يهتم لهم يسكنون من الحرب أكثر من السلام... كالك اختصار متناولهم السمات الكبرى التي لحأت إلى حيلة خلفية اختصار متناولهم في القول المعيرة وبين المخلات هدف عمد إلى القتل على وجهات المسئلة لإنتاج مساجير لا يكتب عليها التدمير ضار بالصحة إنما تضاهي إليها جملة أخرى سيوتكي... مع وتطرقن مع مقابل عدم تمت مصاصها وهكذا ظهرت في الأنواع مساجير يقال لها ذوات أضراس كثيرة وقد صفع لعمد الملك للصحة في إيجازها هذه فقرات بالقول بكه لا توجد مساجير ذات نال أقل ويتوكلون إما توجد مساجير تحمل اللون الصوت... ومن التليفين أن بعض على المساجير أصبحت أسفر من الجميع المخلات... قريبا... مادة جيدة لها

مشاكل الطفولة أكبر من الفئزات والمهرجانات... ومشاكل الطفلة... وأولادنا تكبر من أن يصححوا مسلة زلية مبيعات السلاح ومحاولة التوريب واستخدام السلاح... والفت... أكبر من أن يصححوا مروجين المساجير الجديدة والقديمة... مسترخي مع حدوتة في أفلام المساجير الجديدة إلى بلل القلم... والمساجير بكثرة لم يتضاعف من قبل... أنها محاولة لتأديب السلطان علانها في السينما عن المساجير وهي الاعلالت التي بدأت السلطات تلحظها وعلى مسيص المخلات... مادة جيدة لها



المصدر : روز اليوسف

للتشخيص والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/١/٢٦

الأمراض السيرية بين أطفال مصر!

تحقيق: زينب حمدي

ينتشر الهربس بنسبة كبيرة في الدول الغربية تصل إلى ١٢٪ من تعداد السكان، وقد اكتسب أهمية خاصة بعد ظهور الإيدز، حيث يشتركان في تأثيرهما على الناحية المناعية، وخطورة الهربس أن الأدوية تسيطر على الحالة الحادة للمرض لكنها لا تستطيع مع الأسف أن تسيطر على الطور الكامن للفيروس في العقد العصبية، كما يوضح الدكتور «محسن سليمان» أستاذ الأمراض الجلدية والتناسلية.

الأعضاء التناسلية بسبب علاقة جنسية مع شخص مصاب بالمرض، فيتمثل الفيروس داخل العقد العصبية في منطقة الحوض ثم ينشط على فترات، ويظهر على شكل حويصلات مائية في منطقة الأعضاء التناسلية في الجنسين، وقد تتفرح تلك الحويصلات فتصاحبها آلام متوسطة، وتتم هذه الحالة لمدة أسبوعين ثم تبدأ في الزوال لتعود وتكرر من حين لآخر.

أما الدكتور «إبراهيم شكرى» أستاذ طب الأطفال بطب قصر العيني فيوضح خطورة المرض بالنسبة للأطفال، كما يؤكد على حقيقة انتشار المرض بالفعل في

■ يسمى مرض الحب في الموسوعة الأمريكية، لأنه مرض تناسلي ينتقل بالعلاقات الجنسية، كما يسمى مرض القبلية لأنه يصيب الفم والشفاة وينتقل بالتقبيل.

■ مرض الهربس المعروف بمرض الحب أو القبلية ينتشر الآن بين الأطفال ويشخص على أنه التهاب في الفم والحلق.

■ المرض يصيب الكبار والأطفال، وينتقل عن طريق الرذاذ، ومن الأم للجنين أثناء الولادة.

النوع البسيط منه ينتشر بين الناس في صورة حويصلات مائية في الشفتين حول فحة الفم، وحول الأنف، وقد يمتد إلى العينين، أو لدخل الفم، ويسبب ألماً شديداً في تلك الحالة. أما النوع الثاني فيسمى بالهربس التناسلي - بعضى الدكتور «محسن سليمان» في تحليله الطبي - وهو من الأمراض التي كانت نادرة حتى وقت قريب ثم بدأت في الانتشار، وتصيب



المصدر: روز اليوسف

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٧/١/٢٦

ضعف في المناعة ضد الأمراض والميكروبات وتوجد الآن منشطات للمناعة أو ما يعرف باندوية لجسم المناعة المضادة. هل توجد علاقة حقا كما يعتقد كثير من الناس بين مرض السكر ومرض الهريس؟ الدكتور «محسن سليمان» يؤكد على عدم وجود علاقة مباشرة بينهما، ولكن المشكلة أن الأمراض الناتجة عن مرض الهريس تكون أشد حدة بالنسبة لمرضى السكر مثل الميكروبات والفطريات الجلدية والتقيحات والتقرحات للجديدة، لأنها تزيد شراسة بالنسبة لمرضى السكر، كما تطول فترة العلاج، ولهذا السبب يجب متابعة هذا النوع من المرضى جيدا والعناية به عناية خاصة. والنهم في النهاية هو التاكيد على أن الوقاية من الهريس أفضل كثيرا من العلاج، وذلك من طريق تجنب العدوى، والعلاج المبكر، بالإضافة إلى تجنب التوتر النفسي الشديد والتفكير الإيجابي، لتقليل المضاعفات الخطيرة للمرض. ■

«إبراهيم شكرى» - العلاج يكون بالعناية الموضوعية في الفم والمستحضرات الموضوعية المضادة للفيروس، وعموما فالطفل يكون مناعة ضد الإصابة بالمرض، إلا أن هذه المناعة قد تكون جزئية فتتكرر الإصابة، وتظهر أكثر أثناء فترات التوتر النفسي الشديد أو سوء التغذية، وفي فترات الاضطراب الهرموني، غير أن هذه الإصابات المرتجة تكون أقل حدة من الإصابة الأولى، وتكون الأعراض على شكل قرح قليلة في الفم غير مصحوبة بأعراض عامة، ولا تشكل مصدر عدوى.

«ويمكن للعدوى أيضا أن تنتقل من الأم للجنين» كما في النوع الثاني المعروف بهريس الأعضاء التناسلية، وينتقل أثناء الاتصال الجنسي للمباشرين ويكون خطيرا إذا ما أصاب الأعضاء التناسلية للأم الحامل حيث إن الفيروس يتمركز في عنق الرحم وتنتقل العدوى للجنين أثناء عملية الولادة، ويتسبب في وفاة ٥٠٪ إلى ٧٠٪ من الأطفال حديثي الولادة، ولذلك يجب توليد الأم المصابة قيصريا عن طريق فتحة

الفترة الحالية بين الأطفال المصريين يقول: «يصيب النوع الأول الأغشية المخاطية للفم والحلق وفرتية العين في الأطفال، وفي بعض الحالات يصل الفيروس عن طريق الدم إلى المخ، وتظهر العدوى في سن الطفولة، فتكون الأعراض على شكل ارتفاع حاد في درجة الحرارة مصحوب بصداخ وظهور بثور وقرح في اللسان المخاطي المبطن للفم، وتسبب آلاما في الفم وصعوبة في البلع خاصة الطعام، وغالبا ما يحدث قلع في القرح والبثور مسببة رائحة كريهة بالفم ومخاط، وتضخم في الغدد الليمفاوية الموجودة أسفل الفك، وفي الرقبة، وهذا النوع منتشر الآن بين الأطفال الصغار، وغالبا ما يشخص على أنه نزلة برد حادة، أو التهاب في الحلق والفم.» وهذا التشخيص الخاطئ يؤخر الشفاء وقد يؤدي إلى مضاعفات خطيرة، لأنه إذا لم يشخص المرض مبكرا قد ينتشر إلى المخ وانسجته - حيث إنه غالبا ما يتركز في الفص الصدغي للمخ - مسببا حمى مخية قد تؤدي إلى القيحوبة وتشنجات سريعة.

قد تؤدي إلى الوفاة، ويستغرق ظهور الأعراض الخطيرة من أسبوع إلى أسبوعين، وفي هذه الحالة يجب الإسراع بعمل رسم مخ كهربائي، وأشعة مقطعية أو رنين مغناطيسي على المخ، ولأخذ عينة من الدم للكشف عن الأجسام المضادة الخاصة بالفيروس.

«والإهمال في علاج المرض غالبا ما يترك مضاعفات مثل الاضطرابات السلوكية ومشاكل التحصيل الدراسي ونوبات الصرع، ولكن في حالة التشخيص المبكر يشفى الطفل في خلال أسبوع» مازال الكلام للحدوث

في أسفل البطن، كما ينتقل للجنين عن طريق الدم من المشيمة. وقد يكون خطيرا إذا أصيبت به الأم خلال الشهور الثلاثة الأولى من الحمل، وهي فترة تكوين الجنين، وينتقل بنسبة ٢٠٪، وفي خلال الشهور الأخرى بنسبة ١٠٪.

والهريس البسيط يصيب أكثر الأطفال الذين يشكون من الحساسية الوراثية والإكزيما الوراثية، حيث يكسبون قسدا عرضة للإصابة من غيرهم وينتشر العرض ليصيب الجسم كله، وقد يشكل خطورة على حياتهم إذا لم يعالجوا فوراً. والوقاية تكون بزيادة المناعة خاصة في الأطفال الذين لديهم



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/٢٨

مواقف

تلقت هذا الرد السريع الخامس من سيادة المستشار طلعت حماد وزير شئون مجلس الوزراء والمقابلة بقوله: (إلى ٢١ من قانون الطفل الصادر بالقانون رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦ ضد من عانى أن يكون قيد الطفل الذي عثر عليه حيث الولادة دافعا للبيانات التي ينشأ بها المبلغ وتحت دعتولته عدا لإبسات اسم الوالدين أو أحدهما فيكون بناء على طلب كتابي صريح ممن يرغب منهما.. وتضمن المادة ٢١ من اللائحة التنفيذية لقانون الطفل الصادر بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٣٤٥٢ لسنة ١٩٩٧ على أن يخلص بالطفل المعثور عليه.. كل طفل حيث الولادة مجهول الوالدين.. وأوجب على الجهة الصحية تكم اسم ثلاثي لأب وتكر اسم ثلاثي للأم كما نصت المادة ٢٣ على أنه إذا ثبت في بيانات التبليغ أن المولود غير شرعي وجب على الجهة الصحية عدم الاعتداد ببياناتها الواردة بالتبليغ ويقوم الطبيب المختص باختيار اسم إن لم يتقدم من الوالدين بقرار بالبنوة. وما تقدم يبين أن إبداء بيانات القبط في شهادة الميلاد إنما يتبع في شأنه أحكام قانون الطفل ولائحته التنفيذية، التي حلت محل الأحكام التي كانت واردة في قانون الأحوال الشخصية وهي تقضي باختيار اسم ثلاثي لكل من الأب والأم ولا يرد في شهادة الميلاد أى ذكر لكونه مولودا غير شرعي.

ومع ذلك، فقد صيرت التعليمات إلى رئيس مصلحة الأحوال المدنية بالتفقيه مقدما على جميع مكاتب التسجيل المدني على مستوى الجمهورية بالحرص على عدم ذكر أى بيان في شهادات الميلاد يشير إلى كون المولود لقبطا أو معثورا عليه أو مجهول النسب أو أى شيء من هذا القبيل..

شكرا سيادة الوزير على هذه الاستجابة السريعة وعلى رد اعتبار هؤلاء الضحايا المواطنين. وانفسادا لهم من الانقلاب على المجتمع الذي جنى عليهم مرتين مرة بالقلم تحت الكياري والنيات تلك في شهادة الميلاد، ومرة بتحويلهم إلى مجرمين.

أنيس منصور

عيد العيلة

عيد العرب

يحتفل بشهره العالم بالاعباد بكل ما فيها من بهجة وسرور وسعادة، وتتم الفرحة قلوب اطفال العالم والبنات على شفاهم الى درجة انهم يخترعون للناسبات لتخزينها الى اعياد وافراح وكل ما في الليالي الملاح من بريق ر. وفي كل عيد نعيد العيلة بان نجعل باعينا بيتي هؤلاء البشر، فنفرح ونبتهج وننسى المتاعب والام والهمس ونعيش واب للحنان بلا غم ولا هم ولا منقصات. ونكرر الرجاء بان تمنح اطفالنا السعادة ونعيد الى شفاهم البسمة الصفافية البرينة الطاهرة.

ولكن بكل اسف فإن اغنيائنا فقدت ذريعتنا ونزلت من معانيها الميرة بسبب الكم الهائل من الارشادات والتشاكل والهموم الحياتية اليومية التي يعيشها المواطن العربي والتي تنعكس على المجتمع والاطفال والاوطان.

يحتفل العالم باعياده لان همومه زالت، ومشاكله حلت، وحزوه انتهت، ليحل محلها سلام واستقرار وامن وامان. وتكرست اليه الحفاظ على حقوقه وبوسائل تقديم افضل الخدمات والقوانين الضمية والاجتماعية.

اما نحن، فحدث ولا حرج عن مشاكلنا وازماننا وضراغتنا وخلافاتنا وحروبنا. ولكن كل هذه المصائب تهون في وجه التمادي الاسرائيلي في الظلم وممارسة القمع الوحشي وارتكاب المجازر وانتهاك حقوق الانسان واستخدام القنص المصيرية الطالة كسادة لدولة الارهاب وارهاب الدولة الخنصرية البغيضة.

فبعد خمسين سنة واسرائيل تحقق الفرحة بتذيق لشامة السلام وتنشر الفتن والاربع والنمار، فتمسرت البسمة من شفاها الاطفال، وسرقت الحبيب من قلوب البشر، وسرقت فرحة الاعياد، وسرقت الامن والامان والاطمئنان لتستبدل كل ذلك بالكرامية والحد والتعصب الاعمى بعد ان سرقت الارض والمقدسات وسلبت الحقوق على مراءى من العالم كله ووسط دعم وتسلحج وازدواجية مغاير وانجاز فاضل من قبل قيادات ودول تدعي حماية حقوق الانسان.

ولكن هل نستسلم للياس وتدعو للقنوط ونسلم بغيره؟ الفرح والفاء الاعياد؟

بالطبع لا، والى لا، لان من حق العرب ان يسعدوا مثل باقي البشر، ومن حق اطفالنا ان يفرحوا بالعيد ويمرحوا ويلعبوا ويعيشوا سعادة برائة طفولتهم بعيداً عن الحزن والخوف والحاجة والحرمان.

ولكن عيد العرب ان يكتمل الا بتحرير فلسطين وجميع الأراضي العربية المحتلة، وعليهم لكي يستحقوا بهجة العيد ونهل افراحه ان يفيقوا من نومهم، ويوجدوا صفوفهم ويحطوا خلاقاتهم ويعملوا للتضامن والتكامل والتكافل والاشخاص بمعاني الاخوة ورحمة العيش معاً في السراء والضراء.

وعلى رغم كل المحن علينا ان نتحدى الاعداء بالاحتفال والفرح وسعاد اطفالنا وكل عام وانتم بخير.

● ● ●

١٧٤٩/١٩٩٨

● خلجة

كل عيد
وانت عيدي
وفرحي ويسمني
كل عيد وانت
وجه الفجر والفرح
والخير...

عرفان نظام الدين



المصدر: الوفاء

التاريخ: ٢٩ / ١ / ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

رأي حر

التحدي الأكبر أطفال يكون في العيد

بقلم: أحمد أبوالمختار

● من شهر رمضان المبارك وجاء العيد جعله الله سعيًا لكم جميعًا وانتم بخير وسعادة.. وبعد،

● جاء يوم الجمعة الأخير من الشهر المبارك وأم العالم الجليل النجدي محمد سيد طهطاوي شيخ الأزهر الشريف الصلوات وشاهدنا صور للصليين وهم في خضوع ولعيد وجاءت ليلة العيد المبارك واستمعنا إلى خطب كلها تدعو إلى التمسك بقواعد الدين الحنيف.

● وبين مشاهد العبادات التكريمية على سبيل سؤال [هل السياسة إلى شيخ القواعد الذين لم لها مستقلة لتكون لها الزيادة لتحقيق الأغراض؟] وذلك لأن سمعت قبل عشرات السنين أن [السياسة ليس لها دين] ولكن والذي رحمه الله وكان استنادا للشرعية الإسلامية يقول [العمل عبادة] وما أنا سأل [هل السياسة - عملاً - تخضع للدين أم لا؟].

عشرات الآلاف الأطفال يكون في العيد

● أكثر من يفرح ويسعد بالعيد هم الأطفال.. فليعد ملابس جديدة يتطلع الأطفال للباسها في صباح يوم العيد.. والعيد عينية.. سال ينفقونه حيث يريدون.

● عشرات الآلاف الأطفال عجن لعابهم عن شراء ملابس جديدة لهم وليس هذا هو العيد الأول الذي يتم حرماتهم فيه من اللباس الجديدة بل تكررت لحزنهم وبكائهم عيداً بعد عيد.

● والأطفال أحباء الله.. والمطلوبة ضمتها صلاً للذلل فرحة ومرحاً وبكائهم خصوصاً في يوم العيد يقطع نياط قلب الأم والأب إذ لم يستطيعوا توفير الملابس الجديدة لثقلات القلوب.. والأطفال لا يطعمون الاعتراف ولا يستطيع الأب أن يشرح أن الحكومة حرمت من أمواله منذ سنوات طوال وحولته من العيش مستورا إلى معدم متلول.

● هل هؤلاء الذين اضطهروا وراء الأسماء الأكبر حصون ويدعون لابنائهم بالصحة والسعادة والثناء الواسع لم يدر بخلفهم أنهم مسئولون عن تجريد أكثر من مليون مصري من أموالهم التي لو سواها شركات توظيف الأموال.. وأنهم وعوا برأيها عشرات المرات.

● لم يوح شهر رمضان الكريم للمسؤولين بأن عليهم مسؤولية طال تخليكم عنها حوالي عشر سنوات وإن شأنا لا يرخص الله وإن اقتضى هذا أن تصيب في قتل الآلاف حزناً وشيظاً عما أصيب في إرضائهم ضحايا للتدخل الحكومي في أمر شركات توظيف الأموال وهو التدخل الذي قلص عنه أنه [تم استعانة جيلوك للودمين] هل يكلفه عليهم هل حلقهم للصحية.. أن الله عليهم طوبى.

● هل يعتبر المسؤولون عدم رد الأموال [سياسة] وإن [السياسة لا دين لها].. أم ماذا.. تكلموا برحمتكم لله.

التحدي الأكبر وأصلح البيت

● قال السيد الرئيس في خطابه ليلة القدر [التحدي الأول.. ولعله التحدي الأكبر.. هو تصدي إصلاح البيت والسياسة وإحقاق الأمة الإسلامية] ويقول سيادته [مبادئ الأمر أمر حياة ومستقبل ومصير فلان علينا أن نضامح أنفسنا].



المصدر: الوفاء

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/٢٩

● وهذا كلام يستحق كل الإهتمام لأن مصر هي جزء من الأمة الإسلامية فعلينا جميعاً أن نصالح أنفسنا فالمرء يتعلق كما يقول الرئيس [أمر حياة ومستقبل ومصير] ويحتاج للتحدى الأكبر.

● ومن واقع طلب الرئيس بالنصراحة بالجمعية للتحدى الأكبر فلي أرجو أن ينسج صوته لكل الأراء وأن يطلع مجال النقاش على أمر مصر ومستقبلها وأسمها.

المصارحة

● إذا أردنا أن نضع الأساس لتسامح إصلاح البيت أي إصلاح حال مصر فوجب أن يتولى احتكار الحزب من حكموا مصر منذ سنة ١٩٥٢ حتى يومنا هذا لكل السلطات.

● ولما كنا لا نستطيع أن نغير الماضي فلنأخذ ولاشك نستطيع بالتحدى الأكبر أن نصالح الحاضر والمستقبل وأن ننهي كل الامتيازات التي أنكرها بها الحزب الوطني ومن حق المصريين أن يسألوا:

١٠ هل الحزب الوطني تقدم إلى المجلس الأعلى للحزب؟

٢٠ هل قامت في مصر انتخابات حرة منذ سنة ١٩٥٢؟

٣٠ هل نشأت لحزب الحكم مصالحة لها.. وما هي.. وما هو حجم توريثها.. ومن الذي يتحمل خسارتها؟

٤٠ كيف اتكك الحكم المصحف وهل هذا استلزام شرعي.. ولماذا الأمرار على عدم رد المصحف ومن يذهبها جريدة للمصري وكل معتككها إلى أصحابها للمصدر وتعيش الصحافة المصرية وعيشها الأولى وتسترد ثقة العالم العربي بدل وصف صحف مصر بأنها صحافة رسمية.. الاستيلاء عمل غير مشروع ولا وجود له في أية دولة ديمقراطية.

٥٠ هل التفتيش في القوانين الصحافة يوجد له مدخل في أية دولة ديمقراطية.

٦٠ هل القانون الطوارئء مطبق في أية دولة ديمقراطية وهل تم فرضه في إنجلترا؟ إن شاء الحزب المملية حيث كانت مئات المظاهرات تنكس ولندن بالقتال الاندائية؟

٧٠ هل هناك أي سبب يبرر استمرار مئات الطعون في عضويتهم في مجلس الشعب كأعضاء إلا المسبب الآخر إلا وهو الرغبة في فرض احتكار الحزب الوطني للمجلس وسيمطره على السلطة التشريعية؟

● هذه بعض الأسئلة التي أوجي بطرحها طلب الرئيس مبارك بأن نصالح أنفسنا. وهذه عشرات الأسئلة لتتوالى الفواعين التي صيرت وكلها مصلحتها تركيز السلطة في يد الحكم وتداول أسباب احتكار السلطة وتداول سوء الأبناء والأحفاد وتداول الأثراء وهل كل ذلك حلال.

والأسئلة الأكبر

● والأسئلة الأكبر هو لماذا نقش الأرباب..؟

● الأرباب بدأ مسلكاً من السلطة والحكم التكتلاري في عهد التكتلورية السوداء ولا داعي للشرح لها فهي معروفة ولم يشهد تاريخ مصر أرباباً أطلع ولا يسمع من ذلك الجرائم التي ارتكبوها التكتلاريون ضد المصريين وهي مسجلة في كتب كتبها من لايزالون يشقون بالجهد الأسود.

● أرباب عهدناهم كان السبب في أن يولد في السجنون أرباب الأرباب فكانت جملة التكتلاري والهجرجة.. ثم استمر الأرباب حتى عهدنا هذا رغم الجهود الكبرى التي تبذل للقضاء عليهم.

لماذا اختل الأرباب أثناء حكومات الوفد

● جدير بكل من يملك سلطة ويسعى إلى القضاء على الأرباب أن يتنفس للثأر اختل الأرباب أثناء تولي الوفد بزعامه مصطفى باشا كالحساس الحكم؟

● ينبغي لأن الوفد والجناس باشا وكل الوزراء كانوا يؤمنون بتوفير الحريات للمصريين.



المصدر: **الوفد**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/٢٩

●● في ١١ لكر السنكولين بان فؤك سراج الدين باشا عندما تولى وزارة الداخلية سنة ١٩٥٠ كان في مقدمة قراراته القرار بإعادة الحرية لجماعة الإخوان المسلمين والأفراج عن كل المعتقلين.

●● وفي عهد تولى فؤك باشا وزارة الداخلية مارس كل الأحزاب والطوائف حرياتهما ومن بينها الأحزاب الشيوعية وغير الشيوعية.

●● وكان ولا يزال حزب الوفد محل ثقة الشعبية المعظمي من الباط مصر ولم يعترض أي فبطي على قرار إعادة الحرية لجماعة الإخوان المسلمين.

●● وكما نرى أن تراجع كبار السنكولين مضابط جلسات مجلس النواب والشيوخ لبروا منظمة الحرية. لم يكن هناك دفاع بل مناقشات حامية تتقارع خلالها الحجاج من أجل الوصول إلى الفضل ما يحقق مصالح مصر.

●● كم من مرة وقف المنكفون عزيز فهمي يعارض وهو النائب الوفدي ساعات طويلة ببلاغة وحجة وطنية فلا يقطع له أحد ويستمتع له الوزراء وأم يعترض النخاس باشا أبدا على ممارسة الحريات مهما كانت قوة الدفع للوجهة للحكومة.

●● وبذلك مجلس النواب صال وجال الوطني الكبير إبراهيم طلعت والزميل النائب إبراهيم شكري الذي كان معارضا للوفد مع ذلك كان ضمنا كبيرا لاضطباب النواب ضد تشريع يحد من حرية الصحافة.

●● وعندما تناقش بين هذا القانون الذي عارضه بقوة بالقوانين المقامضة التي حاولت مصالحة مصر إلى مؤسسات تكبح السلطة والجبرت الكهنة من المصريين على إصدار رخص لبراند ومجلات من قهرص. عندما نقارن نجد أننا لسرنا كثيرا في الجهود لصورية القانون سنة ١٩٥١ لقد كانت آثاره تالفة.

●● الأحزاب يخفي بالحرية. في فرنسا حزب الجبهة الوطنية وهو حزب شديد التطرف ولكنه لا يعارض أبدا الأحرار لأنه يتمتع بحرية الإعلان عن رأيه. وفي كل أوروبا الديمقراطية أحزاب شيوعية متطرفة وهي لا تمارس أبدا الأحرار لأنها تتحتم بالحرية فهي تصغر صحفا وتعقد الاجتماعات وتشارك في المجالس الخيرية.

التعدي الأكبر

●● التحدي الأكبر هو تصدي استكمال السلطة.

●● لحزب الوطني يجب أن يتساوى مع كل الأحزاب ويجب أن يخلى للآخر التي يحتلها وأن يصغر صحفا له وينهي إعجوبة تعيين رؤساء الصحف وأن تلزم الحكومة بضمانه الانتخابات وإطلاق الحريات لأن رأى دون خوف وألمع لأن كل رأى متطرف سيقتله عشرات الآراء التي تتصدي له وتلذذ أسانيده.

●● الضوء ينهر في الحرية. والظلام والأحرار جليلان. والظلام هو استكمال السلطة. يوم تتولى فرص تملك السلطة بين أحزاب متساوية وانتخابات حرة يخفي الظلام ويختفي الأحرار.

●● التحدي الأكبر هو تخفية مصر من مخلفات حركة الطوفان وسلب الحقوق التي قامت سنة ١٩٥٢. وتحقيق حرية سياسية. سيطرة للصوريين وهم مصر كل السلطات. التحدي الأكبر هو شرع لأنه سيخلفه وتغلق عدالة لواء انتصاف الأموال وإنهاء حزن الأطفال ومسح قمعوع عن عيونهم للبيكة وحرية ومسواة. والجهة الأكبر لأن شاء الله هو تصدي الناس.



المصدر: الأهرام

للتشر والخدسات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/١/٢١



المعاملة الجنائية للأطفال



د. عادل خير

بالسحب، وإذا كانت الجريمة عقوبتها السجن بحدود
عليه بالسحب مدة لا تقل عن ثلاث شهور، ويجوز
للمحكمة أن تحكم بإيداع إحدى المؤسسات الاجتماعية
لمدة لا تقل عن ستة ولا من الحبس، أما إذا ارتكب
الطفل جريمة يجوز الحكم فيها بالسحب فالمحكمة بدلا
من الحكم بالسحب المنصوص عليه في الحكم بالاختيار
الاجتماعي أو بالإيداع في إحدى مؤسسات الرعاية

الاجتماعية
كما لا يحكم بالإعدام ولا بالأشغال الشاقة الزائدة أو
الزينة على المتهم الذي
تزيد سنه على ست عشرة
سنة حسب التام وبمبلغ
الأساسية عشرة سنة

مباشرة كاملة وقت ارتكابه الجريمة، وفي هذه الحالة إذا
ارتكب المتهم جريمة عقوبتها الإعدام يحكم بالسحب
أية لا تقل عن عشر سنوات، وإذا كانت الجريمة
عقوبتها الأشغال الشاقة الزائدة يحكم عليه بالسحب مدة
لا تقل عن سبع سنوات وإذا كانت الجريمة عقوبتها
الأشغال الشاقة الزائدة يحكم عليه بالسحب.

وتنص المادة ١٧٧ من القانون
من نصوص العقوبات في الجرائم (المسرح بتخليها قانونا
في الجريمة التي وقعت من المتهم

وبالإضافة للقواعد العامة وتشديدا مع قاعدة الاستماع
للطالقات والاعتناء بالضرورة للاستدلال الجنائي للطفل.
يجوز حبس الطفل الذي لم يبلغ خمس عشرة سنة
حسب احتياطيها، على أن يجوز لتلبية الحاجة إيداعه
إحدى دور للاحتجاز مدة لا تزيد على أسبوع، وتقديمه
بعد كل أربع إلى ثمانين يوم إلى إحدى دور الاحتجاز
عليه، على ألا تزيد مدة الإيداع على أسبوع ما لم تقرر
المحكمة بدلا وفقا للقواعد الحبس الاحتياطي

للمقصود عليها في قانون الإجراءات الجنائية
على أن يجوز بدلا من إيداع الطفل في إحدى دور
الاحتجاز الأمر بتسليمه إلى أحد أهله أو إلى له أو إلى
عليه للحماية عليه وتقديمه بعد كل ثلث

ويجوز إجراءات محاكمة المجرمين الأحداث، فقد
نصت المادة ١٧٨ من قانون الطفل على تشكيل محكمة
الأحداث. التي تتشكل من خبراء مجرمات الأحداث.

لذلك تفصيلا خلافا للقواعد العامة في تشكيل المحاكم
الجزائية، ويوافق المحكمة محمول من الأصناف
المحددة على الأقل من القضاء، يعين بقرار من وزير
العدل بالتشاور مع وزير الشؤون الاجتماعية ويكون

ولد الإنسان فادد الإبراهيم، ثم تقوم محاربه مع الزمن حتى تتكامل، وتتلاقح الأحكام
الخاصة بالأحداث في قانون العقوبات والأحداث رقم ٢١ لسنة ١٩٧٢ لتتلاقح بظهور
الطفل مع القانون الذي في أن التكبير يكون منقضا. وينتفع المستوي الجنائي. حتى
يبلغ الطفل من العمر سبع سنين كاملة (٤٤ سنة)، وأنه يكفل في سن الخامسة عشرة
ولغا لمدة (١٩٤) من ثلثي الطفل رقم ١٢ لسنة ١٩٦٦ الذي ألغى كل حكم يتعارض مع
أحكامه منذ نشره بالجريدة الرسمية في ٢٨ مارس ١٩٦٦. فمن الرشد الجنائي تقدم
على سن الرشد في العمل الحقة وفي إحدى وعشرين سنة ميلادية. وبين سن الثوبين

ومن مرحلة يكون فيها الطفل ناقص الأهلية، ولم
يشأ المشرع أن يترك لثقافتهم تقدير عقوبة المصير في
هذه المرحلة، فحدد العقوبات التي يعوق الحكم بها بما
يتناسب ودرجة التمييز. ولا يند في تقدير سن الطفل
مغير وثيقة رسمية، فإذا ثبت عدم وجودها تقرر سنه
بواسطة خبير

وإذا كان عدم بلوغ السابعة يهبط لتقريباً على
أعمار التمييز، بل بلوغ السابعة لا يهبط لتقريباً
على التمييز. بل للقاضي. كما يقول الدكتور عادل
محمد خير القاضي بالقضاء واستقلال التشريعات
السياسية والقانون الدولي. أن يخص بعدم إبرام
الطفل الذي حارب من التمييز، وتقدم مسئولية على
هذا الأساس ومحاكمة الطفل الذي لم يبلغ سن خمس
عشرة سنة لا يجوز أن توقع عليه أية عقوبة من
العقوبات العامة إذا ارتكب جريمة ما، وإنما يحكم
القاضي بمسيلة تقويمية من التمييز الجنائي في المادة
(١) من قانون الطفل وهي

(١) التمييز (٢) التعديل إلى أحد أبويه أو إلى من له
الأولوية أو الوصاية عليه أو شخص مؤهل يتعهد بتربيته
أو إلى أخته أو شقيقها بما يتعهد بها ذلك (٣) الاحتجاز
بالتدابير المنهجية (٤) الأوامر بواجبات معينة تعجز
الترتيب اتباع من المال، أو غرض الشخص في الوفاة

محدد أمام هيئات معينة أو بالوظيفة على بعض
الاحتياجات القانونية معينة أو لا تقل من ستة أشهر ولا
تزيد على ثلاث سنوات (٥) الاعتزال الذي يرفع
الطفل في بيته الطبيعية تحت قهره والإشراف مع
مرامع الأوصياء التي تضعها المحكمة إذا ارتكب على
ثلاث سنوات (٦) الإيداع في إحدى مؤسسات الرعاية
الاجتماعية (٧) الإيداع في أحد المستشفيات
الاجتماعية، وتقر المحكمة الإقليمية على طاقته
الملاحق في فترة دورية لا يجوز أن تزيد أي فترة منها
على ستة عشر شهرا خلافا لتقرير الأباء.

وإذا ارتكب الطفل الذي لم تبلغ سنه خمس عشرة
سنة مجرماً أو أكثر وجب الحكم بتدبير واحد مناسب
وذلك خلافاً للقواعد العامة في الجرائم وتطبيق العقوبة
وتدبير إذا علم بعد الحكم بالتدبير أن الطفل ارتكب
جريمة أخرى مشابهة أو لائحة على ذلك الحكم ويتبنى
التدبير بدورة الأوصياء بمرور الطفل السابعة والعشرون،
ورمى ذلك يجوز للمحكمة في مواد الممارات بناء على

على التماس العامة بعد أخذ رأي الرقابة الاجتماعية
الحكم بوضع الحكم على تحت الاختيار الاجتماعي
والى حالة ارتكاب الطفل الذي بلغت سنه خمس
عشرة سنة ولم تبلغ سنه عشرة سنة لجريمة عقوبتها
الأشغال الشاقة الزائدة أو الزينة يحكم عليه



الصدر: الأهرام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٣٠ / ١ / ١٩٩٨

حضرها إجراءات المحكمة وجوباً، وعلى المعبرين
أن يقدموا التبرعاً للمحكمة بعد بحث ظروف الخلل من
جميع الوجوه وذلك قبل أن تصدر المحكمة حكمها
وتستأنف الأحكام الصادرة من محكمة الأحداث الجزائية
أمام محكمة الأحداث المختلفة بهيئة كلية يجرى
تشكيلها بكل محكمة ابتدائية من ثلاثة قضاة تتألف منها
على الأقل بدرجة رئيس محكمة
واستثناءً من القواعد للتقوية، يتخذ الاختصاص
لمحكمة الجنائيات أو محكمة أمن الدولة العليا بحسب
الأحوال في قضايا الجنائيات التي يتم فيها طال
جائزات سنة خمس عشرة سنة وقت ارتكاب الجريمة
متم شارة إلى الجرمية غير طال والخصم الأمر رفع
الدعوى الجنائية ضده بالاشتراك مع الخلل، وفي هذه
الحالة يجب على المحكمة قبل أن تصدر حكمها أن
تبحث ظروف الخلل من جميع الوجوه ولها أن تستعين
في ذلك بمن تراه من الخبراء
وتجدر الإشارة إلى أن قانون الخلل حظر تحريك أو
إثارة الدعوى الجنائية أمام محكمة الأحداث. كما لا يجوز
التعذيب بطرق الإكراه الجعفي على الأطفال المحكوم
عليهم للخصميين لأحكام قانون الخلل الذين لم يبلغوا
من العمر ثمان عشرة سنة كاملة وقت التقدير.



المصدر: الحياة

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٣١ / ١ / ١٩٩٨

العيد في القاهرة "طوربيدات وصواريخ"

□ القاهرة - الحياة

■ في الاعياد والمناسبات السعيدة، تزداد شوارع القاهرة صخباً وضجيجاً بسبب الألعاب النارية.

ومع اول ايام عيد الفطر، لوحظ أن معارسة هذا اللهو لم تعد قاصرة على تلاميذ المدارس بل ان بعض سائقي السيارات الخاصة أصبحوا يطلقون أيضاً «البombe» وسط المارة فتسبب إزعاجاً وربما إضراراً أيضاً.

وهذه الألعاب مخترعها مستورد وسعرها زهيد جداً، وأكثرها انتشاراً «الطوربيد» وصواريخ «العصا الصغيرة» وعند انفجارها، تنفجر في الجو وتصطبغ بألوان جميلة، ولكن يوجد نوع أكثر إزعاجاً وإثارة وهو «الروحة» التي تنور على الأرض فور إشعالها محدثة صوتاً عالياً.

واسواق «البombe» والألعاب هذه في منطقة «الوسكي» في وسط القاهرة حيث تباع على أرصفة الشوارع. أما مصانعها فهي المناطق العشوائية على أطراف القاهرة ويقصدها التجار من محافظات مصر.



المصدر : التمساع

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/١٧

في كوم حمادة مركز تأهيل مهني.. للمتسربين من التعليم

كوم حمادة - محمد البسيوني:

في قرية كفر بويلين بمركز كوم حمادة محافظة البحيرة تم افتتاح مركز تكوين مهني يضم الساما التجارية والحدادة والحام والسجاد والتكليم البدوي واللباس الحاضرة والشغل الأبرة والتريكو والخياطة يضم المركز تسعاً مخصصاً للصنعة لجهزة العرائس من حجات نوم، سفرة، وأثرييات، يقوم بتعليمها المتسربون من التعليم.



للمتسربين من التعليم في مركز للتكوين المهني امام مكتبة التجارة

على أعمال السباكة والأعمال المنزلية الحرفية لإصلاح الأجهزة الكهربائية ببيع نظير أجر رمزي كما قرر المركز بيع أجهزة العرائس من غرف نوم وسفرة وأثرييات وإثالي المقتنيات الخاصة بالعرائس بسعر التكلفة مع هامش ربح بسيط بالنسبة للرج.

من جهة أخرى قرر المهندس محمد عبد رئيس مركز ومدينة كوم حمادة فتح أبواب للعاملين بالوحدة الحرفية لمركز كوم حمادة والعاملين بالزراعة الحلية بقصر مركز كوم حمادة بشمان الوحدات الحرفية للشرا من المركز تشجيعاً لأعمال العاملين في الحصول على متطلباتهم بأثمان مناسبة خاصة الراغبين في الزواج من سائر المزارعين من ناحية وتشجيعاً للفكرة وشجلاً لهم العاملين بالمركز.

مساعدات مالية وعينية للمتدربين ويتم رعايتهم صحياً واجتماعياً وزياراتهم الانشطة الريا ١٨- متدربا و٦٠ متدربة الذي يضم ١٨- الفتيات كما يقوم المركز بمحو أمية

الذين لا يستطيعون القراءة والكتابة حيث افتتح فصل محو أمية لهذا الغرض كما يقوم بالتدريب على الحرف بمركز للتكوين مدرسون مؤهلين على أحدث المعدات والآلات، ويتسع أن المركز قرر تنظيم دورات تدريبية لزيارات البيوت والملاهي والتأهيل مدة الدورة ستة شهور لتدريبهم

مهندس محمد الشاذلي مدير مركز التكوين المهني بكفر بويلين يوضح مركز التكوين المهني ببلد السامية المتسربين من التعليم سواء كانوا ذكورا أو إناثا من سن ١٦ سنة حتى سن ١٨ لينظموا حرفة حسب رغبة كل منهم.

ويضع مركز التكوين وزارة الشؤون الاجتماعية ومن يتم تدريبه من المتسربين من التعليم أو من انشأ الشهادة الابتدائية أو الإعدادية حيث يتم منح شهادة تأهيل اجتماعي تأهيل الأمثل للتوسط مستخدمة من وزارة الشؤون الاجتماعية يتم تعيينها في وحدات الإدارة المحلية والتنمية المحلية وفي المؤسسات والشركات قطاع الأعمال والقطاع الخاص انشأ مركز مهندس مدير عام الإدارة الاجتماعية بكوم حمادة يضيف أن للتدريب أو للتدريب بصرفون بدل اقتطاع يومي قدره جنيه واحد خلال فترة التدريب ويقوم المركز بصرف



.. والفتيات : من حرفة الخياطة



المصدر: الأقباط

للتنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٩

ينقذ الزهور الصغيرة؟

ويبقى السؤال من يحمي هؤلاء الأطفال من أنفسهم ومن بعضهم ومن مستقبلهم هل حق قانون الطفل الجديد الحماية لهم وما هو دور خبراء وعلماء النفس والمستقلين في مواجهة هذه الظاهرة؟

جدا لي طرح مئات الأسئلة وعشرات القضايا.. هؤلاء هم أولاد الشوارع الذين لم يعرفوا يوما حضن الأم الدافئ.. إقطارهم رقيق حاف وغداؤهم لا يعرف اللحوم لهم مملكة خاصة وقوانين وضمها عتاة المجرمين لاستغلالهم

إحصائيات الأمن العام تؤكد أن حملة المعرضين للانحراف تبلغ ١٢ ألف طفل مصري.. وتقارير الشئون الاجتماعية تقول أن المودعين بالمؤسسات ٤ آلاف طفل فقط. وبين الرقمين فرق كبير

١٢ ألف طفل مصري معرضون للانحراف

التقرير السنوي الصادر عن المجلس القومي لحقوق الإنسان
سبب إساءة الوالد الشرايع



المصدر: الأخبـار

لنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٥

والقائمة فالمجتمع
 المصري ليس الوحيد
 بل هذه الفئة موجودة
 في جميع بلدان
 العالم للتقدم والفاصل
 وراء وخلفها مجموعة من الأسباب
 والظروف الاجتماعية والأسرية والتي في
 ملاحظتها القلوب من الدراسة وعدم وجود
 أماكن في المدرسة أو ضعف الدراسة ثم
 مسؤولية الناجح أيضا هناك عوامل
 اقتصادية كزيادة النسل والفقر وعدم
 وجود الأب واشتراء وجود الأب دون أن
 تكون له سوية يجيدها. كل هذه الأمور
 تتفاعل مع بعضها البعض لتنتج عنها
 الظاهرة وتخرج إلى الشارع في صورتها
 المستقلة والظلال يليه والظلال يمتد ليس
 غربا عليا بل تاملنا مع جميعها سواء
 في اشارات المرور عندما يسبح السيارات
 أو يسبح القذائل القرفصاء سواء على
 الأرصفة يبيع البقال أو البخور ربما كان
 يتسول للظلال الذي يجمع الشارع ولقد
 ظلنا نرى الطائفة وكذلك القضاء
 ككلاما يعيش تجارب مخبرات خطيرة
 ومتعددة ولا تتماشى مع مستوى تكتونه
 أو عمره فهو يتعامل مع المشكلات بشكل
 بدائي مما يجعلها تترك بصماتها على
 شخصيته ويصبح بالتالي شخصية
 لأن المصراعات داخله تحرك جميع
 تصرفاته ليرتكب العديد من الأفعال
 والاتصال الخارجية عن القانون للظلال في
 الشارع يتخذ الشارع مكانا لامتداد طول
 اليوم وإلى المساء يعود الخنزير أو للمصارع
 الذي يعمل منه أو بيت وحيدا في أي
 مكان مظلم في الشارع أيضا وعذرا
 يخرج منهم من يسرق ومن يرتكب
 العنف ومن يوزع العذرات ويتاجر فيها
 هؤلاء المصارع أيضا عندما يمشي حالات
 كثيرة منهم وجدناهم يتعرضون لضيق
 خفي وهو الاعتداءات الجنسية والشلل
 الجنسي وهذا لا بد أن نذكر أن الأسباب
 الحقيقية وراء الظاهرة هي الحالة
 الاقتصادية والتسرب من التعليم والظروف
 الاجتماعية وعليها أن نأخذ هذا بدور
 المجتمعات الأصلية ففي العالم كله تقوم
 المجتمعات الأصلية بدور كبير جدا وتجمع
 هؤلاء الاطفال وتتصمم مسارهم سواء
 بالتعليم الحر أو بالاعانة والتعليم أو
 حتى يمتد أدمهم
 ولكن للأسف المجتمعات التي تقدم
 بهذا الدور في مصر قليلة جدا ولقد على
 الأصابع أيضا لا بد أن تكون بالجمعيات
 التي تدعى هؤلاء الاطفال مستخدمين
 تسمين واجتماعيون يستلهمون مواجهة
 المشاكل وحلها مما تعرض له هؤلاء
 المصارع من مشكلات اثرت عليهم نفسيا
 ومصبيا ودينا في الشارع



المصدر: الأذ-زار

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : ١٩٩٨/٩/٢ : التاريخ

موسوعة عربية للطفل

تقوم الهيئة المصرية العامة للكتاب حالياً بإعداد
لإصدار أول موسوعة للطفل العربي في ثلاثين جزءاً
كانتجان ضخم غير مسبوق في مجال العناية بالطفل ..
كما سيتم استكمال مشروع ألف كتاب الثاني بترجمة
حوالي ألف كتاب من مختلف فروع المعرفة في دول
العالم إلى اللغة العربية وذكر تقرير الهيئة العامة
للكتاب ورد للجنة السانحة والثقافة والإعلام بمجلس
الشعب أن خطة الهيئة للعام القادم تتضمن إصدار ٣٧
سلسلة في مختلف فروع المعرفة وحوالي ١٥٠٠ كتاب
إلى جانب الموسوعات والقواميس وبنوادر المعارف ..
كما سيتم إصدار حوالي ٢٠٠ ألف نسخة كتاب في إطار
مشروع مكتبة الأسرة بأسعار رمزية.
وأكد الدكتور أن المعرض الدولي للكتاب الذي
سيستكمل دورته الثلاثين العام القادم والذي أصبح
بشهادة الهيئة الدولية للمعارض بأنه ثاني أهم
المعارض على مستوى العالم كله.



المصدر : الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨ / ٢ / ٢

فى الإسكندرية:

الأطفال المصابون بسرطان العظام مازالوا فى طابور الألم

ظاهرة خطيرة بدأت تنتشر بصورة كبيرة بين الأطفال خاصة فى الفترة الماضية من ٣ سنوات إلى ١٦ عاما حتى حوالت العديد من الأسر إلى لجساد من الإسفنت خاصة فى مفاصل الذراعين والكفين وكانت أصبحت محل إقامته لهذا المرض اللعين.

وهذا المرض يصيب أطفال الرضى بنسبة عالية تفوق معدلات الإصابة بين أطفال لندن والإراقام تكتف عن إصابة أكثر من ٥ حالات أسبوعيا بالأورام السرطانية فى العظام ماذا وراء انتشار هذا المرض الممور وفى متى ينشأ الخلل عظام الأطفال؟

دخول مستشفى العظام بالإسكندرية أطفال فى شكل بحث هامدا :
والصلى فى الحياة ولكن الأمكنات الثانية تالف دون تحقيق أسبابه فى الواقع. حيث فحصت أحلامهم فى تركيز مفضل صناعى داخل أجسامهم التنخيلة بعد أن ذوبوا فى أطفال إسفنتية ولكن هذه المفاصل غير متوافرة بسبب نقص الأمكنات الثانية وكان الحل القهرى الانتظار فى طابور المعاناة

المعياة جراحية فبدأ بعد ذلك من عدم حدوث تآثرات سرطانية بالطرف المصاب خلال سنة لشهر أو سنة كاملة ، حيث يتم استئصال الأمكنات المصابة بالورم بضمحل متناهى فى مرافقها خاصة لوسمة أكبر ذلك داخل قسم وبناك تنجب معياة أكبر يتمنى الطفل الرضى لمرسة فى عيادى حياة طمينة بأهل جمته وهو يحتفظ بضمحل أصنافه كعركى رينون وعاتات وى تم بالفعل إجراء أدنى عمليات من أمية مستشفي جراحة النسور على الرضى الكائنات الجلية المشددة به وهى :
الأطفال ساروا تحت الأمانة الجلية بالمتشلى إلى الآن وكانت لم يستطع استئصال المرحلة الثانية من المعية الجراحية نظرا لعدم وجود المفاصل التى تستخدمها بالامتداد الطبي وذلك لانكسار العظام للامسحل فواجه الذى يتراوح شته من (١٥) إلى (٢٠) سنة حتى (١٥) ألف جنيه حسب نوع اللدمل ومن الأورام والأورام لسراة هذه المفاصل لأطفال من يران الرضى الذى حوالم فى الأمصال استئصاله ومزال ذلك حوالى عشر ألام مصابين بالأورام السرطانية والعظام فى طابور الانتظار لاستئصال المرض ووضع السمات الطبي من تحت ترجية التحليل الخاصة بهم تمجيدا لإجراء المعية الجراحية وحول إسماء انتشار وأصاها الحفقا بالأورام السرطانية يقول الدكتور حسن على :
أعتقد أن التآثرات لا تأثير سلبى وسيمى جدا على الأمصال خاصة الأطفال فقد كنت أوقع الكسوف على حالة طفل بإحد شهرى مهاب بالأورام السرطانية

لما أذا ومنذ ثلاث سنوات تقريبا تزايد عدد الحالات فمضت لى حالات شديدا من العلم لاه ليست هناك جراحة العظام لطف فونك سرطان فده والفند والآسفة كرجية خارج نطاق العظام
وهذا يؤكد أن إصابة الأطفال مساهلة المعية بصفة خاصة ذلك الأورام هو شى يعرض الطفل وصورة البحث عن الأسباب خاصة بمناطق الرى الكيمياء رايو حصن وكفى أدوار لم يكن أن للورومات لها دخل فى فى حالة الرضى وبصفة بالأطفال ، أما فى

ورئيس قسم جراحة العظام بمستشفى قلبه ليقول : إن لكل ما يغير الزمن هو الفرق التفرقة فى علاج هذه الأورام بالعظام وهى استئصال القدم بكنهه أو الذراع بكنها وهذه طريقة تسمى فى الأثر النفسية واجتماعية سيئة سواء الطفل أو المجتمع خاصة فى نسبة إصابة الأطفال بالأورام السرطان بالعظام تزايد عاما فو الأخر وهذا شى غريب وغامض وهما وهذه النسبة لا تشمل الإسكندرية لطف لم معالتي مرسى مطروح والمعيرة تلك الحالة التى تشهد نسبة عالية جدا إصابة أطفالا بأورام السرطان بالعظام وأيضا لا عرى مفاصل اليد
ألا يكون السبب زيادة معدلات التلوث الجيوى ومردا تنقلها وقد يكون سبب ما يزيد من التلوثات عن فى المناطق الزراعية تروى بيهام مختلفه بيهام المصور المصمى كل هذه كنهات ولا أستطيع الجزم بها حول تعرضه عن كمن فى المناطق الزراعية بإحصاءات إحصائية يقول : عند زيارته للمحالات الأخيرة نطق فورا بقرى الاستكشاف وهى إجراء أشعة عظامية وإشعة الرضى الكائنات والشمع الذى لفصل الجسم بالتآثرات الخاصة بالعظام ثم يكون القارى بإجراء الجراحة وهى على موشنات الأولى استئصال كمال الرضى والآسفة للمعية مع وجود من العلم لاهم الجبار والأورام إعادة فحص نسوجها للتحكم من على على طرف من فى تفرقات سرطانية ثم سلا

القراخ الختلاف عن استئصال الرضى بلسنت على فى موصافات خاصة بتأثيراته وأطيا بعدة طرق جراحية
وفتاك هدفنا استئصال إجراء هذه المرحلة من الجراحة الأول هو للمعنة على نسبة الأمصال بالبرق ليمكن إجراء الرضة الثانية ولما الهدف الثاني إجراء إحدعة عانة وطمينة لإبقاء الرضى للتحكم من عدم حدوث تآثرات سرطانية وهى نفس طرقت أن إسماء الأطفال للررض جراحة علاج كيميائى أو إشعاعى حسب تروية الرضى قبل وبعد إجراء الجراحة معا لحدوث أى مضاعفات ويستندوا لقال :
لما المرحلة الثانية من

رحول منه الظاهرة الخيلة يقول الدكتور سعيد عبد الفتى مدير المستشفى : أجد أن تعلم معيا إلى هناك تزايد مشرا لنطاق فى حالات إصابة أطفالا بسرطان العظام وهى المستشفى يوجد حاليا ٢٢ حالة على روضة لمصابين بهذا المرض يتروح أعمارهم من ٨ - ١١ سنة وهم فى مراحل التنخيل الخطرة.

وكان المستشفى قد استقبل أولى حالات هذا المرض القين منذ حوالى سنتين لاقف كان ذلك لشكى من الأم مبرحة بالألم فى سحرقة شديدة بالمفصل وقد تم تشخيص هذه الأعراض بالأميات الحادة على أنها التهابات مزمنة واستمر رولة علاج وتزدده على الأطفال على مدار أروام وكانت نهاية المظلل داخل المستشفى قدم عمل تشخيصية على مفصل اللدمل وإجراء العديد من التحاليل الطبية حيث أبتدأ بإصابة يوم سرطاني بالألم.

وكان الأطباء أجمعوا على ضرورة بتر قدم الطفل المصاب بآن إجراء الاستئصال لم يمسكروا فى اقتداء وتفشيذ هذا القارى وبمعرض المعية على الدكتور سمير طيب دواءة النسور كان الأول الذى أبتدأ لفصل من فى روضة العدة وهو إسماعيل إجراء المعية استئصال الجزء المتضرر بالمسحوق مع الاحتفاظ بالقدم واليدل ثم إرسال الطفل لوجتة الرضى الأولى من المعية ووضع أسست على ولا من الرضى المتضرر
وهو بتر السلا ومنذ ذلك زادة الألم والاضاء على مستوى المعية خاصة الأطفال ضرورة إرسالهم للمستشفى عن ظفر أرمضى الأورام السرطانية والأطفال تم تسجيل ٢٢ حالة حتى الآن وتروى مجموعة عمل مكونة من كبار الأباء مستشفى العظام لإعداد لوسلة لكل حالة على حدة ولعداد التقدير الجلية لها تمجيدا لإجراء الجراحات لها إلى بالمستشفى وهى فى النسور على يديها خاصة النسور لما الدكتور حسن على حسن استشلى



الصدر : الأهرام

التاريخ : ١٩٩٨ / ٢ / ٢٠ : النشر والخدمات الصحفية والاعلانات

المفاصل الصناعية

أصبحت أملا

بسبب نقص الإمكانيات !!

هسرويات هناك أيضا عامل مهم وهو ثقل التقنية على صيغتها منسوبة الأقران ومتطلبات اليدوات والأدوات السامة التي ركد تركيزها دائما على ضرورة توفير بيئات الصنوبر الصناعي دون معالجة كاملة بالإستعارة في مصر استخدام اليدوات في التقنية الروادية مما يؤدي إلى تلوث مناطق الفوس متغيرات هذه اليدوات خاصة القابلة للتدوير منها في سلسلة إنتاج، وفي جسم الإنسان وتشتد الإحصائيات والأرقام في معدل استخدام اليدوات عام ١٩٩٠ حوالي ٢٠ ألف طن سنويا على مستوى الجمهورية وقد

خفضت وزارة الزراعة هذه الكمية عام ١٩٩٥ إلى حوالي ١٠ آلاف طن فقط ولكن وجود اليدويات متصلة من طريق القطاع الخاص وتحت مظلة استثمار البنك الأهلي والتمويل الأخرى يستمر الزخم في شراء اليدويات بكميات كبيرة وصلت في حوالي ٢٠ ألف طن سنويا، ويضيف مائل عامل مهم بل غاية في الخطورة وهو استخدام اليدويات للزراعة بطريقة خاطئة كالتخلص في الحشرات الزراعية خاصة خلال فصل الصيف وكثيرا ما يلجأ الفلاح بالتعلق القرطية فرش اليدويات في منزله على الحاصل التي يقوم بتخزينها

وأماكن معيشته دون أن يدري بذلك، الأمر استمرز استحقاق هذه اليدويات ولا بد على مدى اليوم يكتف ويكرر هذه الخطأ في ليس أيضا فهناك سوء استخدام الأوعية التي يورثها وآلات، واليدوات المرفقة الأمر الذي يربط من خطورة وأخطارها أيضا والأرقام السنوية من غير الأمن والإنسان وخاصة الأهل لكل هذه الصيغ ممتدة ومرة واحدة في الدماء، وللا، والأوه، في وقت واحد. وهذا هو ممكن الخطورة □

حنان المصري

الغول... سبب رئيسي

في انتشار الأورام

٤٢ حالة بمستشفى

الإسكندرية أعمارها

تسرع أرواح بين

١٤ عامًا

الاسكتيرية فاعلاني أن وجود بديرة مريضة وتناول أسماكها لشيء غريب في السمورة ومصدر رئيسي للتلوث بها، والاحتفاظ بها للجافة

لهذا البلد أرباب الإسكندرية وخاصة أفراد أسرهم - ضرورة الإسراع بإجراء التحليل للأشياء القابلة بالسموم على

تأثير أو أضرار مرمية على أطفالهم ومناشدة الأهل ضرورة تحويل التلوث إلى بعيثن ألاما بالمعنى

وهنا كل القضايا الخاصة بالتلوث الأورام السرطانية عند الأطفال ومفرحاتها على أطباء، التخصصيين لفرق على الأسباب الطبيعية وملاها وكان القضاء مع

التفكير عند الفلاح السباعي استل كميها، متحدة اليدوات بكمية الأورام خاصة الاسكتيرية ليسهل من للأصناف السائل السنوات الأخيرة تطور مستوى الماديس

الصحة الفرنسية بكمية السمية الزمرة المتورات في اليد وأهم الأضرار الدالة على ذلك تطور مستوى التلوث في جسم الإنسان

والذي يؤدي إلى زيادة نسبة التسرير للإصابة بالأورام المزمنة التي تتصل في تشبه الأجنة بالسموم الكيمياء العوامل والأخطار الأرض، وكذلك بيوت جائل الأورام السرطانية بأولها ، ويرتفع الدم وقد بدأت

هذه الأمراض تظهر في السن الصغيرة عند الأطفال رغم أنه كان من المعتاد عدم ظهورها إلا بعد سن الأربع وهذا يؤكد تعرض الأطفال للمؤثرات الضارة والسامة في البيئة أثناء فترة تكون الجنين أو في المراحل المبكرة

ويضيف قائلا: لم عمل مؤسسة أخذ عينات من أين الأمهات من مناطق مختلفة بأحدا، جمهورية مصر العربية وأثبتت التحليل ارتفاع نسبة كل من الفوسفات ومشتقات اليدوات الكلورية ومركباتها الصناعية في أين الأمهات وقد أثبتت كبرسة أيضا بأن هذه المركبات في أين هؤلاء الأمهات

أعطى من المستويات المسموح بها طبقا لا نشرت هيئة الصحة العالمية وقد تضمنت الدراسة أيضا أن معدلات الإصابة بالاسكتيرية وأسبوبة تعاني أعلى مستويات تلوث بهذه المركبات مقارنة بالمناطق الأخرى

وقد أكدت الأبحاث العلمية إصابة الأطفال بالأورام السرطانية خلال السنوات القليلة الماضية خاصة المناطق القريبة من التلوث الصناعي وهذا قد يرجع إلى ارتفاع نسبة المعادن الثقيلة في مياه الصرف وهي متجمعة في الرصاص والكاديوم وإصلاح التلوثات وكلها تسبب في إصابة الأورام



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٢/٤/٤

تعيين رئيس مهرجان سينما الأطفال بعد وصول الأفلام

تقدم الناقد السينمائي سمير فريد بطلب إلى د. فوزى فهمي - رئيس اتحاد الفنانين العرب - بمعض الإجراءات المهمة للإعداد الدورية الثامنة للمهرجان القاهرة الدولي لسينما الأطفال.

كان د. فوزى فهمي قد اصدر قراراً بتولي "سمير فريد" رئاسة هذه الدورة المتوقعة إقامتها في الفترة من ٢٢ مارس القادم ، حتى نهايته خاصة أن سمير فريد ، وصف المهرجان بعدم احترام الصفة الدولية التي جعلها في اسمه ، وأنه فقط يحترم ١٠٪ من القواعد المتعارف عليها في المهرجانات الدولية، مما جعله أقرب إلى قوته طيعة للأطفال.



المصدر : الأهرام المسائي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/١

إشراقة أصل بالوادي

مشروع إنسانى لرجال أعمال جنوب الوادى لتوفير متطلبات المعاقين

وبالمتى محافا منذ هذه الاصابة، وتقدمت إلى التامى المسمى بصرف جهاز تمويش للرجل وبغدت مبلغ خمسمائة جنيه نصف التكاليف ولكن الجهاز لم يتم مما اعاقني عن الحركة، وعندما علمت من الشئون الاجتماعية بمعية الخارجية برئاسة على حسن مديرعام الشئون الاجتماعية تقدمت إليهم وكنت ضمن المعاقين الذين تم صرف جهاز تمويش لهم لشعور إلى الإبتسامة والفرحة مرة أخرى.

وقالت زينة حسونة سنوسى (١٦ سنة) إن اعاقني سببها شلل أطفال وأنا مصغرة تسبب فى ضمور العضلات وتصبب فى عدم التحاقى بالتعليم لبدء الفرسه عن المنزل وعدم أستطاعى الذهاب إليها وكانت أمنيتى أن أتلم ولكن على رغبة شديدة فى تعليم موهبة تصاعدي على الحياة.

وتحدثت فى الحديث فوزية حسن عبد الرحمن وأبنة الطفل الموقوف محمد عبدالله جمعة فقالت: إن سبب اعاقه بجلى ترجع إلى الجهل والعادات والتقاليد حيث اننى كنت حامله به وعند وضعه تم استمده إحدى الاديات قامت بجذب الطفل بطريقة خطأ لى حالة الالوضع كانت منفرجة وقد أحدثت تشوهات فى اللقوية والراس نتج عنها اعاقه كاملة للطفل كانت السبب فى حرمانه من التعليم.

وقال منصور حسن عيلة (حاصل على دبلوم صناعى) اننى اصبت بشلل أطفال فجمدت اعاقه ونعيت إلى الفرسه للتعليم حتى خرجت وكانت امنيتى أن أحصل على كرس متحرك وتحقق لى ذلك من الجمعية.

أما محمد حيافة عبدالجابر المعاق فى فمعه واللتحق بالمصف الرابع بمدرسة ابتدائية بالخارجة فقال اعاقني شلل فى فمى، وتعمل وأبى عيه نهائى إلى الفرسه والعدوه منها وكانت امنيتى أحصل على جهازين تمويشين أقدمى بأسماعنى على الحركة وشغقت امنيتى عندما تسلمت من جمعية رجال الأعمال الجهارين وكنازىن للمساعدة على التنقل والوقوف بالإسمافة إلى تسليمى كرس متحرك.

الوادي الجديد ، سعيد عبدالجيد

فى يوم امتزجت فيه بموع الفرح مع ابتسامة صالحيه، تسلم فاهم الاعاقه بمحافظة الوادى الجديد الكراسى المتحركة والأجهزة التعويضية والأطراف الصناعية، التى قام فريق طبي وفنى على مستوى عال برئاسة الدكتور محمد جمال عبدالجمال الأستاذ بكلية الطب جامعة أسسويث ورئيس مجلس إدارة جمعية رجال الأعمال بتسليمها لهم.

وتسلم الأجهزة تسعة كراسى متحركة وعشر أجهزة تمويضية وأطراف صناعية وعشرة أهدية طبية بالإضافة إلى الأجهزة التعويضية حيث تم تسليمها بمركز العلاج الطبيعي والتأهيل ببرية الشئون الاجتماعية بالخارجة بالوادي الجديد. وصرح الدكتور محمد جمال الدين عبدالمعالي رئيس مجلس إدارة جمعية رجال الأعمال بجنوب الوادي بأن الجمعية قد قامت بالاتفاق مع الدكتور محمد رافت محمود رئيس الجامعة والأول، عثمان شاهين محافظ الوادي الجديد بتنظيم قافلة طبية لتوزيع الكشف الطبى على ١١٣ حالة أعاقه، وقد قامت الجمعية بالتكفل بقيمة الأجهزة التعويضية

والأطراف الصناعية للمعاقين، وتم تسليمها إليهم تحت رعاية محافظ الوادي الجديد بالإضافة إلى أن يقوم المستشفى الجامعى بإجراء عمليات جراحية لعدد ٤٢ حالة تحتاج إلى تدخل جراحى.

وتم بالتدليل تنفيذ ٤ حالات عمليات جراحية، ونجحت هذه العمليات وتجرى تباعا إجراء باقى العمليات خلال الأيام القادمة.

كما قامت الجمعية بصرف الأدوية والمعايير الطبية لعدد ١٣ حالة أخرى وكذلك تم صرف مساعدات مالية للحالات التى استقر وضعها ولا تحتاج إلى علاج أو تدخل جراحى.

وأشار رئيس الجمعية إلى أنه يجرى تنظيم مشروعات انتاجية لهؤلاء الفرسان تتناسب مع مستوى امكانياتهم لممارسة دورهم كمواطنين داخل المجتمع.

وفى لقاء الأهرام المسائي مع فرسان الإرادة بعد أن تسلموا الأجهزة التعويضية والأطراف الصناعية من الجمعية، قال عمر خليفة حسن من إحدى قرى الداخلة إن سبب اعاقني حادث سيارة منذ خمس سنوات بترت على أثرها رجلى اليمين



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٤

حالات فردية لكنها تستحق المناقشة

الأطفال «الخدم» لصوص وقتلة !!

رغم حداثة أعمارهم
التي لا تزيد في أحسن
الأحوال علي ١٦ عاماً إلا
أن الظروف اضطرتهم
للمعمل في بيوت الغير
كخدم واجابوا هذه
المهنة المفروضة
عليهم.. ولأن الحاجة هي
التي جعلتهم يعملون في
البيوت فلم يكن غريباً أن
تنتشر الجريمة بين
الأطفال الخدم.

كتبت حنان مختار:

عندما أذكر جمهورية البالدفة من
العمر لعاني سنوات وتعمل خامسة
علي جريمة القتل مع سبق الإصرار
والترصد، لم تكن النوايا تزيد
علي الاثقال من سيدة التي
طاعت ذات علي بنحبه
والصبر المميز مما دعاها
لوضع أفكار من الظلمه
في المساء الذي يشربه
وأعترفت بشفاصيل
لجريمةها كاملة أمام
نباية مصر الحبيدة.

وتفصيلاً لأمر
الوالد تفتحت
المصغيرات هذه
عبد الله - ١١ سنة
وشقيقته حسنة ٨
سنوات والآن كانا خدما
يعمل رجل أعمال ٦٦ سنة بقرية
بريدس جريمة السرقة ببراعة
ثائرة لإبرائها إلا أساءة الأجرام
وخبرائه بعدما شاهداه في إحدى
المراور وهي

يضع مبلغ ٢١
ألف جنيهه
بالنوب بالحجرة
شتم فاستلقت
عدم وجود أحد
من أفراد الأسرة
والمنازل وأقاموا
بالاستيلاء علي
المبلغ وتسلية
لو العشاء وبعد
ذلك عاتل للعمل
مرة أخرى دون
أني أريها أن خوف حلي
نلت الخيرات علي سرقتهما

المبلغ فأخينا للثنية التي أصر
بإبداع الخافتين مؤسسة الأحداث
وحسن الأب.
أما بيرة صلاح ١٦ سنة فحكاية
الجريمة التي ارتكبها تختلف
وأيقظا للوالد لها.. فقد اضطرت
لعمل سكر في منزل أحد الأثرياء
التي أن تزوجت أبنتهم وأنشئت
لمنزلها وأخذت معها بيرة.

لستاعصاها علي أعمال
المنزل، رغم أنها كانت
تساني من مرض الربو
ولاتقدر علي خدمة بيت
بأكملها وعندما تأخرت
حالة بيرة الصعبة
قررت اعتزال خدمة
البيوت. وصارحت
أمرتها بذلك في
أحدى المرات التي
كانت تزورهم فيها

ألا أن رجال الشرطة
لم لتربها تحقق تلك الأمية
بمعنا اتهامها الأسرة التي كانت
تعمل لديها بسرقة أسهل لها.

مطلوع الوعي
وإذا من هؤلاء الخدما الصغار
علي ظروف المجتمع القاسية من
فقر وتكافؤ اجتماعي واحتياج شديد
للمعاشرة وتحقق الألف في أي مجال
بدا للتفكير في عالم الجريمة
وتقليدها بكل فاع

● البكرورة بيرة محمد عبد
الرازق قرية عين شمس اشترت في
أن الدراسات النفسية والتربوية
أهمت بمثل هذه الجرائم وتحليل
جوانبها التضع أنه من يسلك مثل
هذه الجرائم من الأبناء الصغار فإن
ذلك يرجع لعوامل وراثية اكتسبها
من الوالدين فالأبناء بشكل عام
الذين ينتمون لآسر أحراسية
ويعملون أركانها بسهولة تامة
وخاصة في غياب المصوبات
الدينية التي تحدد من مثل هذه
المصوبات المخرفة ولهذا فالحل

للحد من جرائم الخدم وغيرها من
الجرائم التي يرتكبها الأبناء أن نعد
الدراسات النفسية والتربوية
للتكيف من النوايا المختلفة التي
الارتاء الذين يمارسون هذه الجرائم
للقوفد عليها وطرح حلول ملائمة
لها بجانب نشر الوعي الديني في
المؤسسات التعليمية
حماية أيقظه
المكشوف عصام محبوب بالمركز
القومي للحالة الطفل أكد أن المركز
دوراً حيوياً مثل هذه الجرائم حدث
أنه يقوم بدراسة كل حالة من هؤلاء
الأطفال علي حدة ومحاولة صلتها
لأسبابها وأعطاهم نماذج ومسورا
لإطلاق في نفس ظروفهم ولكنهم
تألموا عليها وتبغوا في تخلي هذه
المصوبات الصعبة. وهو أسلوب
تربوي حديث يستعين بعرض هذه
النماذج من خلال شرائط الفيديو
ولكن المركز وحده لن يستطيع
القبض علي الجرائم المصوبات
الأحداث ولهذا فمن تلاميذ بوجود
دور الجمعيات الدينية دور فعالة
بالمشاركة لإيجاد هؤلاء عن طريق
الجريمة لتعديم دور المركز.

سورة
ومن الناحية الأمنية أشار مصدر
أمني إلى أن أكبر الجرائم التي
تطبع في طائفة الشغبين هي سرقة
المنزل والتي تقدم المصوبات
والتي ارتكبها أكثر من
الرجال يمكن أن أقصر من ربط
بالحالات الاجتماعية وعاطفية.
كما أنهن يعانن بهد كس المال
للمساعدة في الإنفاق علي أسرهن
وعن الطريقة التي تتكشف بها
المباحث من معرفة أن كل الحادي
هو الخادم أن لا يسأل. إن هناك
محاينة تتم للمكان الذي ولدت فيه
الصورة الحصل لأسلوب ارتكابها
يجانب التحري عن الأفراد العاملين
بالمنازل وملاحظة مآثرها عليهم من
تغيرات.



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٦

العلماء يحذرون من نتائجها السلبية اغتصاب الأطفال .. كارثة اجتماعية

تحقيق خنان مختار

الأطفال يمانون من الشؤون الجنسية وفي نفس الوقت يكون ملتبساً من أن الطفل لن تصبر عنه إلا مقاومة ضعيفة وقد لا يستطيع هذا الطفل الضحية التصريح لأهله وأن كان معروفاً لدى المركب الجاني يقوم بقتله والتخلص منه. والغلب المقنعين على هذه الجريمة لتضع أنهم من متعاطي المخدرات بجميع أنواعها.

تشديد العقوبات

سكانا المكتورة نرية من تحت مثل هذه الحوادث؟ فقلت أهم شيء أن تكون العقوبات سريعة وراعية وتنشرها عبر وسائل الإعلام لتكون عبرة وعظة لمن تسول له نفسه ارتكاب مثل تلك الجرائم. وأجراء دراسات مسحية حول هؤلاء الإلزام لتعرفوا بواقعهم الذاتية نحو ذلك ومحاولة نشرها على الأسر في الدوائر التي يعلوها إحصائي علم النفس والدرية لتجنّبوها قدر المستطاع.

هذا بجانب مراقبة الأسرة وخاصة الأم لسلوكها ابناتها فربما بدأت الجريمة في بيتها وتعرض أحد الأبناء للاغتصاب من قبل فخرج على الملأ بجريمته ليخبر عن حادثة وعكره للشعب للمجتمع. ولتعمل بحسب الرسائل طولات الله عليه وسلامه في أحاديثه المختلفة حيث أمرنا بأن نأمن أنفسنا بالصلاة حتى سن السابعة وضرهم على تركها حتى سن العاشرة. والتفرقة بينهم في المضاجع في سن السابعة والمقصود بالتفريق هنا تكون عن أئام وتكون عن كوى وأئام عن أئام.

وتضيف الدكتور نورية أنه على رجال الدين المتحدث بشكل دوري عن أثر تلك الجريمة على الفرد والمجتمع من المنظور الديني في المستجد وغير وسائل الإعلام المختلفة.

وكذلك مراقبة نوات مياه المدارس وخصوصاً المشتركة والتشديد في الرقابة على المعلمين وعلى الأطباء بيان أثر ذلك على الحالة الصحية للمركب

بشاعة جريمة اغتصاب الأطفال لا يتخيلها عقل ورغم تكرار حدوثها في أكثر من مكان وعلى يد مجموعة من البشر لا نعرف كيف تجريها من أسيدهم لارتكاب مثل هذه الجريمة الشنعاء إلا أننا لآن لم نصل لمبر حدوثها وما مدى الاستفادة التي يجنيها هؤلاء الذئاب من تلوّث براعة الأطفال الضعفاء.

● ففي الجزيرة قام عامل بختف طلال صغير عمره ٦ سنوات وصعد به لسطوح أحد المنازل وهاول الإعداء عليه وعندما بكى الطلال صرخ قائم العامل بكم أنفاس الطلال حتى مات.

● والمثير حقاً للعجب قيام الأطفال بمثل هذه الجرائم حيث قام شيطان يبلغ من العمر ١٢ سنة باغتصاب طفلة صغيرة عمرها ٤ سنوات بعدما قام بقتلها عقاباً لها على رفضها ابتلاء.

● وفي شبين الخاطر اعتدى ٦ ذئاب بشرية على الصغيرة بسمة ٦ سنوات أثناء سيرها مع لقيها بجانب شريط الطل.

الوقاية الصعبة

الدكتور نورية محمد عيد الرائق - بكلمة التربية عين شمس أكدت أن جريمة الاغتصاب في حد ذاتها شنعاء والخطر ما فيها أنها وصلت للأطفال ولعل دوافع ارتكاب هذه الجريمة سواء قام بها راشد أو صبي صغير هي ضعف الوازع الديني واختفاء المعايير الأخلاقية بجانب انتشار الأمية بين الغلب مركبتي هذه الحوادث ولأنهم لا يملكون عقوبات تلك الجريمة أو الاستفادة بها حيث أنها سجن لفترة معينة.

وقد يكون من الأسباب الرئيسية لارتكاب هذه الجريمة أن مركبها قد وقع في نفس المؤلف في فترة من فترات حياته. وربما للفرع النفسي الذي يعاينه الفرد لعدم ممارسة عمل أو اضغوره بالدونية بين أفراد الأسرة ومحاولة منه للهروب من التفكير في المشاكل والإفراغ الطاقة النفسية التي يعانيتها من ظروف اجتماعية والاقتصادية يلجأ لارتكاب مثل هذه السلوكيات.

وفي أحوال أخرى يكون مركب جريمة الاغتصاب



المصدر : الأذ - رار

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٩/٦

والمركب في حلقه عبر الوسائل الإعلامية. مع إجراء الكشف على الإبناء المالكين من الخارج مع توبيخهم وربما يعرض أحد الإبناء لنفس الجريمة مما يجعله يرتكبها انتقاماً لما حدث له.

التوعية بشدة

توجيهات للتذكيرة سامية خضير - استاذ علم الاجتماع بالسؤال من تجنب مثل هذه الحوادث فاجبت: ان التوعية هي الاناس فالتأهات والآباء يقع على عاتقهم هذا الواجب ويجب على الام ألا تترك طفلها وحده حتي لا يستغل الجاني هذه الفرصة وأن تدعم الطفل ونوعيه بالأا يستسلم لأحد مطلقاً وهذا ما يحدث في بلدان العالم الخارجي.

سألتها وهل يجوز تجميع الأطفال ضد مثل هذه الاعمال؟ فريت أنه لا شك أنها ستكون عملية صعبة لكن التوعية اضمن طريق لتجنب ان يصبح الطفل ضحية جريمة اغتصاب وهو في سن صغير. وذلك بجانب تشديد عقوبة مرتكب هذه الجريمة وتغيير الحكم فيها إلى الاعدام حتي وإن لم تقتل بالقتل. لأن المركب لها ربما يلجأ للتخلص من ضحيته حتي لا تقضي سره وعلى الاعلام تصوير مدى بشاعة هذه الجريمة حتي لا يلزم عليها الآخرون.

أما اذا اقدم الطفل على عملية اغتصاب طلق مثله فإن السبب في ذلك يرجع إلى البيئة التي تربى فيها فمن المؤكد ان ظروف التربية لم تكن سليمة لانحراف أحد الوالدين أو القائم بعملية التربية. وأنعدام القيم لديهم. في حين ان عملية تنشئة الطفل تحتاج لتأهيس الاخلاق والقيم لتكون تحصيناً ضد أي انحرافات. وذلك بمساعدة جميع الجهات للمدارس والأاعة والتليفزيون لابد أن توث القيم السامية بشكل دوري حتي يستشعرها الأطفال منذ الصغر وليس كما يحدث الآن من اهتمام بالمادة ورفعها لمكانة عالية بحيث انصبت جميع الاعلانات على منع مريحة واختفي دور الاعلان التوجيهي والتعليمي وإضافت د سامية لا تعرف ما الفائدة التي تعود علي أصحاب الاعلانات بعد تدمير عقول الشباب.



المصدر: الأهرام - رام

التاريخ: ٦ - ٢ / ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أطفال مصر والعرب يطالبون برفع الحظر عن أطفال العراق

* في إطار التضامن مع شعب العراق في مصنفه وجه أطفال مصر والعالم العربي رسالة من خلال مجلة «علاء الدين» التي يصدرها الأهرام.. يطالبون فيها بحل عتاق سكرتير عام الأمم المتحدة بالعمل على رفع الحظر عن الدواء والغذاء لأطفال العراق. الرسالة باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية والألمانية.



المصدر: الأحرار

النشر والخدمات الصحفية والعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٤/٦

بدء أعمال المؤتمر الدولي لانقاذ الطفولة في افريقيا ١٠ ملايين طفل في القارة السمراء يعانون الجوع والتشرد

بدأت امثل في العاصمة
الأوغندية كمبالا أعمال
المؤتمر الدولي حول
تشغيل الأطفال في
في هذا التشارك مضر، يؤكد
لهم بالإضافة لوزراء عمل
٢٢ دولة افريقية

ويأتي انعقاد هذا المؤتمر الدولي في
القارة السمراء بعد أن تم تقرير منظمة العمل
الدولية أن الأطفال العاملين في افريقيا
سبعة ملايين طفل سنويا على الأقل
إذا استمرت الاتجاهات الاقتصادية
والاجتماعية الراهنة في القارة دون تغيير
وبعد انعقاد هذا المؤتمر بمناسبة الاحتفال
المستمر في الدول الافريقية على ضرورة
الاعتماد بتفسيه الطفل الافريقي في ظروف
تعليمية وصحية مناسبة وتوفر احتياجاته
الأساسية وتأمين حياته ومستقبله للقيام
على هذه القارة.

وقد اثنى تقرير منظمة الوحدة الافريقية في
ان هناك عشرة ملايين طفل في افريقيا
يعيشون في الظروف وخائبات ويعملون بها
ألا ما وجد في مقال لهم وان ٧٢٪ من الأطفال في
الافريقيا تتراوح اعمارهم ما بين ١٠ و١٤ عاماً
يعملون في الشوارع التي يظنون بها عدة
ساعات لأعمال لتسليمهم وان هذه التسمية
تعرض لخطر ثلاثة سوا من الأمراض أو
تجلبدهم في مجال الجريمة أو تملأهم
المخدرات لظلمة من الفساد والسرقة.
وبعد انتمى للظروف الخطيرة التي تعاني
منها معظم دول القارة من هروب وصرعات
اصول يترك عند الأطفال العاملين في افريقيا
ان ثمانية ملايين طفل حاليا في حالة مليون
طفل عام ٢٠١٥ كما توقع تقرير المنظمة ويأتي
الانحسار الاقتصادي وعدم غاية النمو الاقتصادي
في معظم أنحاء القارة لتضيف اعداد تزيد من
تنامي المشكلة.

ويؤثر الارتفاع في حصة الأطفال في
خطيرة ومن أهم أسبابها: زيادة نسبة

عدم كفاية نظام التعليم كما وعيها، وبمثل
القطاعات على ظاهرة عمالة الأطفال في افريقيا
بل وفي العالم كله إذ أبرز الأهداف الرئيسية
لنظام العمل الدولية غير أن تحقيقه يحتاج
إلى وقت طويل ومنظمة العمل الدولية
لا تستطيع أن تقرر صيغة يمكن تطبيقها في
جميع البلدان نظراً لاختلاف الظروف
وتكثرت من من هذه الجهود أخرى جادة في
بعض الدول لمكافحة هذه الظاهرة ورغم
شكائها إلا أنها تعد بذلة وأعدت لمكافحة
تشغيل الأطفال.

وقد اهتمت منظمة الوحدة الافريقية بالطفل
الافريقي حيث قررت الميثاق الافريقي لحقوق
الطفل عام ١٩٨٩ الذي يدعو إلى ضمان حق
الطفل الافريقي في التعليم وكذلك السلام
والنمو والتنمية.

وفي عام ٩٠ صعد إعلان تونس حول الطفل
الافريقي الذي أكد ضرورة أن تدرج كل دولة
الافريقية في خططها التنموية التي تضمن
والاعتماد المتكامل عليها في انعقاد الأعمال
العمل التي أنشأها الطفل (جانبه) كما
الأعمال لجميع الدول في وضع خطط وطنية
تدقيق من أجل عمل واستادار الأعمال
للتأمين أعمال لظلمة في تنفيذ خططه الدولية
ولتوعية بالاعتماد على تنمية الأطفال
وعلى توفير بيئة مناسبة للوحدة الافريقية في
حفظ رعاية أطفال افريقيا للقضاء على ظاهرة
تشغيل الأطفال في القارة تحتاج في تلاحق
طريقاً لولا أن على الأقل ضماناً أن تكون
الحقوق الاعلى وزيادة معدلات النمو الاقتصادي
لحلول إلى التقدم في تنمية الطفل الافريقي



المصدر : الوفد

التاريخ : ١٩٩١/٤/٦

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٣ ملايين جنيه من الشئون الاجتماعية لرعاية الفئات الخاصة

في تطوير العمل واستغلال التراث الشعبي في صناعات تتناسب مع الاتجاهات الحديثة للسوق، وكانت الوزارة قد شهدت حفل توزيع الجوائز في محافظة بني سويف على الفائزين في مسابقة ومضامير التي أقيمتها الوزارة وقامت الوزارة بتكريم المشاركين بالمسابقة في الحفل الذي شهدته محافظة بني سويف، وأعلنت الوزارة استمرار قبول طلبات الراغبين في الالتحاق بالمراكز للهئية مجاناً في جميع المحافظات.

والتت مرفت تلاوى وزيرة للتأسيحات والشئون الاجتماعية على اعتماد ٣ ملايين جنيه لرعاية الفئات الخاصة وتلقيم الخدمة التكاملة لفئة التسيدين من التعليم. كما قررت الوزارة زيادة مراكز التكوين للهوى للتخشة على مستوى الجمهورية وتزويدها بالهيات المرفهة ذات الصلة الأتاجية لتتناسب لاحتياجات السوق المحلية. وأشارت الوزارة إلى ضرورة الاعتماد على اللجوار الخاصة بالتدريب للهوى والاستفادة من الدراسات والأبحاث



المصدر : الأهرام المسائي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٥/٦

اتصالات دولية لتحقيق التنمية الاجتماعية في مصر

الصعيد والإنفاضة إلى التوسع في الخدمات الاجتماعية للمعوقين وبإدارة للكتلة والمجموعات الواسعة للخدمات الاجتماعية للمعوقين بتوجيهها وتوجيه الحيل للآلية لها من خلال زيارات ميدانية من المستويات وإبانات الوزارة المختصة. وأشارت الوزارة إلى أن المشروعات تتضمن إنشاء مركز للتدريب التي معاملة أسبوعيا وذلك بتأثير الأسلوب العلمي لتدريب خدمات المعوقين التابعة لاختيار الهيئة للآلية له والتدريب عليها. ومن ناحية أخرى أعلنت الوزارة أنه تم تفعيل لائحة مكاتب التفعيل الاجتماعي للمعوقين بما يتواءم مع التغيرات الاجتماعية والاقتصادية بالمشروع وذلك الوزارة أنه سيتم خلال هذا العام إقامة ٦ مشروعات جديدة لرعاية المعوقين منها حضانات للأطفال المعوقين ومراكز للتفعيل الاجتماعي بالإنفاضة إلى أنه سيتم استكمال مراكز التفعيل بسورج وأعمال وتجديد ٧ مراكز للادج الخيري. نهلة متولى

صرحت مبروت تلاوي وزيرة التخطيط والتعاون الدولي والتنمية بالأمم المتحدة والاتصال بالمشكلات الدولية لدعم أنشطة جمعيات تنمية المجتمع من خلال الفروع عدة مشروعات تتضمن مشروع معارضة الفقر والتعاون مع السفارة الإيطالية ومشروع تدريب وتأهيل على أعمال التجارة بالتصنيع مع المنظمة الإسكندرية للتعاون الدولي ومشروع لدعم جمعيات تنمية المجتمعات المحلية لاجتماعية الفروع مع السفارة الهولندية كما تتضمن المشروعات دعم جمعيات تنمية المجتمعات المحلية لتوسيع مجالات أنشطتها وزيادة فاعلية خدمات المجتمع والتعاون مع جامعة الدول العربية والتوسع في خدمات مشروعات تنمية المرأة بالمحافظات ودعم دور ومعالجة المرأة ومشاركتها في خطة التنمية بالإنفاضة إلى التوسع في مشروع مراكز خدمة المرأة العاملة ومشروع التوظيف النسائي. وأشارت الوزارة أنه تم إعداد اقتراح لمشروع لدعم المرأة في التنمية بالتعاون مع السفارة الهولندية ومشروع تفعيل اللاتيات المراكز لخدمات بمحافظه بنى سويف وخدمة محافظات جنوب



المصدر : الإذاعة والتلفزيون

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٧ / ٢ / ١٩٩٨

الأهرام

عن ثلاثة أطفال

بالمجلات المصرية

الأطفال يفهمون الجريمة

●● في دراسة مهمة وجديرة بإعادة القراءة فيها أكثر من مرة هي الدراسة التي قامت بها الدكتورة «راجية أحمد قنديل» الاستاذ المساعد بقسم صحافة كلية الاعلام جامعة القاهرة وتكشف عن اهتمامات الاطفال بقراءة ومتابعة الصحف والمجلات المصرية .. جاءت مجلة الإذاعة والتلفزيون في الترتيب الثاني بين المجلات والتي يهتم بقراءتها الاطفال في المرحلة العمرية من ٦ : ١٥ سنة .. الدراسة كشفت عن ان ركن الاطفال بالصحف هو آخر شيء يهتم به الطفل حيث جاء في الترتيب الأخير من اهتمامهم بينما جاءت في المقدمة الحوادث

والجريمة ●●

محمد أبو شادي



المصدر : الإذاعة والتلفزيون

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٧ / ٩ / ١٩٩٨

● تعد هذه الدراسة واحدة من الدراسات الوصفية التي لاكتفى بالتشخيص والرصد والوصف الظاهري إنما تعنى كذلك بالتحليل والتفسير بالإضافة إلى أنها دراسة ميدانية تم جمع بياناتها واستجابات الباحثين من خلال المشاركة والاتصال الشخصي المباشر في الأماكن الطبيعية لتواجد الأطفال مثل اللندية الرياضية والاجتماعية ومكتبات الطفل والحدائق العامة بالإضافة إلى بعض المناطق السكنية وأحياء القاهرة الكبرى ومنازلها وشوارعها .

مدينة البحث شملت أطفال القاهرة الكبرى كنموذج يمثل مجتمع أطفال مصر الذين يمرون بنفس المرحلة العمرية .
أولاً : الطفل المصري والصحف

أكدت نتائج التحليل الإحصائي أن نصف مجتمع أطفال القاهرة الكبرى الذين تتراوح أعمارهم بين السادسة والخامسة عشرة يتعرضون إلى الصحف فيقرونها دائماً أو أحياناً أما النصف الآخر منهم فلا يقرأ أياً منها ولا يتعرض لها ولم تزد نسبة الذين يواظبون منهم على قراءة الصحف على ٧٪ من مجتمع الأطفال في هذه الدراسة بينما ارتفعت كثيراً نسبة الذين لا يتعرضون إلى أي من الصحف والتي لم تبلغ ٤٩٪ من الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين السادسة والخامسة عشرة وقد بلغ عدد من يقرأون الصحف أحياناً وحسب الظروف ستة أشخاص من اعتادوا قراءتها دائماً ويانتظام وتبين أن نسبة الأطفال الذين تمثل قراءة الصحف لديهم عادة أصيلة يحرصون عليها لارتداد على ١٤٪ من المجموع الكلي لمجتمع جمهور قراء الصحف من الأطفال كما انتضح أن نحو ٧٧٪ من جمهور قراء الصحف من الأطفال لا يتعرضون إلى أكثر من صحيفة واحدة حيث لم يزد عدد هؤلاء الذين يقرأون صحيفتين على ستة أطفال .. ولم تتضمن قائمة الصحف التي يتعرض إليها أطفال العينة سوى أسماء أربع فقط من الصحف هي : الاخبار، الاهرام، الشعب والوفد بينما غابت تماماً الصحف القومية الأخرى والحزبية والاسبوعية والمسانية وتؤكد البيانات الفارق الشاسع بين حجم جمهور الصحيفتين الحزبيتين إذ يشكل مجموع قراء الوفد والشعب معا ٨٪ من مجموع جمهور قراء الصحف من الأطفال كما تبلغ النسبة بين مجموع عدد الأطفال الذين يتعرضون للوفد والذين يتعرضون للشعب إلى مجموع عدد جمهور كل من الاهرام والاصخبار معا ١ : ١٣ تقريباً



المصدر : الإذاعة والتلفزيون

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/٧

معدلات التعرض لركن الطفل في الصحف

أوضحت النتائج أن التواضع في معدلات تعرض الطفل المصري للصحف يزداد ويشهد حتى يصل إلى أدنى مستوياته عندما يتعلق بتلك الرسالة اليومية أو الأسبوعية التي تحرص بعض الصحف على أن تخص بها الأطفال وتستهدفهم بها كجمهور وتؤكد البيانات الصغر المتناهي لحجم جمهور ركن الطفل في الصحف المصرية وقلة عدد قرائه من الأطفال فجمهور ركن الطفل في الصحف «دائما» أحيانا لا يشكلون معا سوى نسبة ١١٪ من مجتمع قراء الصحف من الأطفال بينما لا يتعرض على الإطلاق لإيذهد الرسالة التي تتوجه بها الصحف إلى الأطفال ٨٩ ٪ من جمهورها المستهدف ممن تتراوح أعمارهم بين السادسة والخامسة عشرة وهو ما يعني أن نسبة من يتعرضون دائما وأحيانا إلى ما لا يتعرضون إلى ركن الطفل بين جمهور قراء الصحف من الأطفال هي ٨٦٪ أما الآتين يداومون على قراءة ركن الطفل فلا يشكلون سوى ١٪ من المجموع الكلي لن يتعرضون إلى الصحف من الأطفال .

تفضيلات الأطفال في الصحف

تؤكد النتائج في هذا الخصوص أن أخبار الحوادث هي أول تفضيلات الأطفال بينما تتراوح كثيرا هذه المصاحبة اليومية أو الأسبوعية التي تختص بها وتوجهها إليه لتكون آخر وأقل ما يفضل جمهور الصحف من الأطفال التعرض إليه .

وبلى ذلك الرياضة ثم برامج الإذاعة والتلفزيون في الأخبار القصيرة ثم الكاريكاتير فالاعلانات فالكلمات المتقاطعة ثم يجيء ركن الطفل في المركز الثامن من حيث الاهتمامات

ومن أهم نتائج البحث .. الجزئية الخاصة بمعوقات التعرض للصحف وأسفرت التحاليل عن وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين تعرض الطفل وحجم أسرته حيث يضعف الارتباط ويقل مستواه مع زيادة عدد أفراد أسرة الطفل عن خمسة بينما يرتفع مستوى هذا الارتباط وتزداد قوته مع الأسرة التي يتراوح عدد أفرادها بين ثلاثة وخمسة

ثانيا : الطفل المصري والمجلات العامة
كشفت نتائج التحليل عن الانخفاض الملحوظ في معدلات تعرض الطفل المصري للمجلات



المصدر : الإذاعة والتلفزيون

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٩/٧

العامة وصغر حجم جمهورها من الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين السادسة والخامسة عشرة فقد تبين أن تلك اطفال القاهرة الكبرى الذين يشكلون مجتمع الدراسة لايتعرضون إلى أى من هذه المجالات أما هؤلاء الذين تمثل قراءة المجالات بالنسبة لهم عادة يداومون على ممارستها فلا

تزيد نسبتهم بين اطفال مجتمع الدراسة على ٨٪ وهو مايعنى أن نسبة من يقرأون المجالات دائما إلى من لايقرونها ولايتعرضون إليها بأى شكل من الاشكال هي ٨:١

ويمتد التواضع في معدلات التعرض ليشمل كذلك جمهور قراء المجالات انفسهم حيث لم تزيد نسبة من يواظب منهم على التعرض دائما ومنتظاما على ٢٤٪ وبينما يكتفي ٧٨٪ من جمهور المجالات من الاطفال بالتعرض اليها احيانا كمن يطالعونها أو يتصفحونها أو يقبلون صفحاتها اذا توافرت الفرصة لذلك

المجلات التي يتعرض لها الاطفال

انظر الجدول الاى يكشف ان عدد التكرارات التي حصلت عليها مجلة نصف الدنيا تشكل ثلث اجمالي التكرارات والتي وردت في اجابات الاطفال على السؤال في اسم المجلة التي يتعرض لها الطفل دائما أو احيانا ومساوية في نفس الوقت لجموع ماحصلت عليه كل من مجلتى الإذاعة والتلفزيون والشباب معا تكشف الدراسة ايضا ان تقدم مجلة

الجدول رقم (٣)

المجلات التي يتعرض لها الاطفال (ن = ١٥٢)

الترتيب	المجلة	ك	٪
١	نصف الدنيا	٥٠	٣٣
٢	الوقت لجموع	٣٠	٢٠
٣	الشباب	١٨	١٢
٤	الاطفال	١٢	٨
١/٥	سبحان	٨	٥
٢/٥	الزهر	٨	٥
١/٦	الاطفال	٦	٤
٢/٦	الاطفال	٦	٤
١/٧	الاطفال	٤	٣
٢/٧	الاطفال	٤	٣
١/٨	الاطفال	٢	١
٢/٨	الاطفال	٢	١
٣/٨	الاطفال	٢	١
١/٨	الاطفال	٢	١
٥/٨	الاطفال	٢	١
٦/٨	الاطفال	٢	١
٧/٨	الاطفال	٢	١

مجلتي الإذاعة والتلفزيون والشباب معا تكشف الدراسة ايضا ان تقدم مجلة



المصدر: الإذاعة والتلفزيون

التاريخ: ٧ / ٢ / ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الإذاعة والتلفزيون إلى الترتيب الثاني في القائمة ... يتفق مع النتائج الخاصة بتفضيلات التعرض في الصحف الدراسة الأولى التي تعكس أقبال الأطفال على التعرف على أخبار ماسبيرو وما يخرج في هذا البنى من أنشطة وأحداث وكذلك قراءة الخريطة التفضيلية اليومية والأسبوعية لمواعيد البرامج الإذاعية والتلفزيونية

ومن المفارقات التي تحتاج إلى التوقف أمامها البحث والدراسة إذ تأتي مجلة نسائية على رأس قائمة المجلات التي يتعرض لها الطفل المصري وإن تكون مجلة نسائية أخرى في الترتيب الأخير .

معدلات التعرض لصفحات الطفل في المجلات العامة

أوضحت نتائج التحليل الانخفاض الحاد في معدلات التعرض إلى صفحات الطفل في المجلات فقد تبين أنه لا يوجد أي من أطفال مدينة الدراسة الذين يمثلون أطفال القاهرة الكبرى الذين تتراوح أعمارهم بين السادسة والخامسة عشرة ويدأوم على التعرض لهذه المساحة التي تخصصها بعض المجلات للطفل وتستهدفه بها على الرغم من استخدام الألوان في هذه الصفحات وتوافر الرسوم والصور والزخرفة .. الخ كما توضع النتائج أن عدد هؤلاء الذين يتصفحونها أحياناً لا يزيد على ستة أطفال أي ما لا يتجاوز نسبة ٤٪ من إجمالي جمهور قراء المجلات من الأطفال .. وهو ما يعني أن نسبة من يتعرضون إلى هذه الصفحات في المجلات أحياناً إلى من لا يتوقعون أمامها على الإطلاق من الأطفال هي ١ : ٢٤

تفضيلات التعرض في المجلات العامة

وكشفت النتائج أن التعرض للمصور الفوتوغرافية الموضوعية والشخصية يأتي في مقدمة أولويات الانتماء والتقدير لديهم وأن إعطاء الصورة والمعالجة بالصور في المجلة تتفوق كثيراً على المادة الترفيهية الخاصة من حيث قدرتها على إشباع دوافع الطفل للتعرض وتحقيق متعة الهروب المؤقت من الواقع المحيط بالتقمص الوجداني ويمارس عملية الاستناد والتجسد مع المواقف والشخصيات التي تصورهما خاصة إذا كانت هذه الصور تعكس مظاهر الحياة في بيئة ناعمة وراغبة أو تعبر عن أوساط اجتماعية واقتصادية مغايرة عن تلك التي يعيشونها ويتمنون الانضمام إليها .



المصدر: الإذاعة والتلفزيون

التاريخ: ٧ / ٩ / ١٩٩٨ للنشر والخدشات الصحفية والمعلومات

اسباب عدم تعرض الاطفال للمجلات العامة

اوضحت النتائج من تحليل اجابات الاطفال ان بإمكان الغالبية العظمى منهم تحديد موانع التعرض ومواقفه إذ لم تزد نسبة هؤلاء الذين لم يكن باستطاعتهم التعرف على الاسباب التي تحول دون تعرضهم للمجلات العامة على ١٠ ٪ من اجمالي مجموع من لا يتخلون ضمن جمهور قراء المجلات العامة من اطفال القاهرة الكبرى وقد وردت بين اجابات الاطفال اربعة اسباب رئيسية لعدم تعرضهم للمجلات يمكن تصنيفها الى مجموعتين رئيسيتين ترجع المجموعة الاولى منهما والتي تمثل بالنسبة للمجموعة الثانية ٢:٢ عدم

التعرض الى انعدام فرص الاقتراب
والوصول وذلك لاسباب اقتصادية مادية
تتعلق بانخفاض المستوى الاقتصادي
الاجتماعي وعجز الدخل عن مواجهة
الضروريات والحاجات الاساسية لكثير
من الاسر المصرية والتي لاتتسع شراء
المجلات بين اولويات لوجه الاتفاق

بينما ترى المجموعة الثانية أن ما يمنع التعرض للمجلات هو عدم توافر ما يشبع دوافعهم وحاجاتهم أو ما يحق لهم الرضا ويحفزهم على استخدامها .

من هم جمهور مجلة الإذاعة والتلفزيون

وتوضع الباحثة في الجزء الخاص بالخصائص الديموجرافية والاجتماعية لجمهور المجلات العامة وسنذكر هنا جمهور مجلة الإذاعة والتلفزيون فكانت صورتهم كالتالي : ٢٠ طفلا وطلة جميعهم ممن تتراوح اعمارهم بين ١١ : ١٥ سنة ويزيد بينهم عدد البنين على البنات بنسبة ٢:٢ الاغلبية العظمى منهم ٨٧٪ تلاميذ في التعليم الحكومي العام والنسبة بين من يعيشون مع ذويهم في المناطق الشعبية الى سكان الاحياء المتوسطة والراقية ١:٢ ، والنسبة بين أبناء الموظفين المهنيين الى



المصدر: الإذاعة والتلفزيون

التاريخ: ١٩٩٨/٥/٧ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أبناء العمال والحرفيين ١:٧ معظمهم أبناء لريبات بيوت لايعملن خارج المنزل ٤٧٪ من جمهور مجلة الإذاعة والتلفزيون من الأطفال من اسر متوسطة الحجم ويتساوى بينهم اطفال الاسر الصغيرة والكبيرة في الحجم .

النتائج العامة للدراسة

● نصف مجتمع القاهرة الكبرى من الاطفال الذين تتراوح اعمارهم ما بين السادسة والخامسة عشرة لايتعرضون الى اى من الصحف اما النصف الاخر الذى يشكل جمهور الصحف من الاطفال فلا تزيد نسبة من يمثل قراءة الصحف لديهم عادة أصيلة ٧٪ من مجتمع هذه الدراسة .

● يصل التواضع فى معدلات تعرض الطفل إلى الصحف إلى أقل مستوياته بالنسبة لتلك الرسالة اليومية أو الاسبوعية التى تقدمها الصحف الى الطفل لتلك الرسالة اليومية أو الاسبوعية التى تقدمها الصحف الى الطفل وتستهدفه بها

● ونعكس الدراسة وتوضح ان من يتعرضون لركن الطفل دائما بانتظام طفلتان تتراوح أعمارهما بين ١١ : ١٥ سنة وهما تلميذتان فى التخطيط الخاص باللغة العربية ممن تسكن مع أسرهن فى الأحياء المتوسطة الراقية، بنات لأباء من المهنيين وامهات يعملن خارج المنزل ومن اسر متوسطة الحجم لايزيد عدد افرادها على خمسة .

● تقع أخبار القضايا والحوادث والجرائم على رأس قائمة مايفضل الاطفال التعرض اليه فى الصحف وتليها فى الترتيب الرياضة ثم برامج التلفزيون والراديو واخبار ماسبيرو ويتى بعد ذلك الكاريكاتير والاعلانات والكلمات المقاطعة اما ركن الطفل فى الصحف فيحتل ترتيبا متاخرا فى ذيل قائمة تقصيلات الاطفال فى الصحف

● كما استطاع الاطفال تحديد معوقات التعرض للمجلات العامة كالتالى
- السعر المرتفع للمجلة
وتوجهها فى الغالب للكبار
ولاتعنى بالصغار



المصدر: الإذاعة والتلفزيون

التاريخ: ٧/٩/١٩٩٨ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الجدول رقم (٥)

ترتيب تفضيلات التعرض في المجلات (ن = ١٥٢)

الترتيب	البيانات	ك	ز
١	الصور الفوتوغرافية	٦٣	٤١
٢	لا يوجد تفضيل معين	٢٧	١٨
٣	المناسبات الاجتماعية والحفلات	٢١	١٤
٤	الأحداث الفنية	١٨	١٢
٥	الأحداث والمقابلات الصحفية	١١	٧
٦	المشكلات الناطقية	٨	٥
١/٧	الاستشارات الصحية	٥	٣
٢/٧	الحرى - الاعلانات - الاخبار	٥	٣
	الصورة - القصص		



المصدر: التمساع

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٧/٨

د. ابتهاج
تطالب بتشريع
على ورق

د. ابتهاج تطالب بتشريع .. يحمي الأبناء من قسوة الأباء أيلام البدن.. أكبر ضرر على نفسية الأطفال.. !!

أكدت د. ابتهاج طلبة وتقبل كلية رياض الأطفال بالقاهرة أن سلطة الوالدين في تاديب أبنائهما لها حدود بحيث لا تؤثر على نفسية الأبناء خاصة إذا استخدم الوالدان طريقة التعذيب أو العقاب بإيلام البدن سواء عن طريق الضرب أو التكتيل، وربط اليدين أو القدمين معاً كنوع من العقاب.

للأطفال في إطار الأساليب التربوية اللطيفة، لاسيما أن كثيراً من الآباء يضربون أطفالهم ضرباً مبرحاً بأساليب غير تربوية مما يؤثر سلباً على هذه الحالات ورعاية وحماية الطفل المصري من جانب أسرته التي قد تتصرف من جهاد قصوي في أمر تاديبه وتوبيخه بحيث تهبط غير قادر على العطاء والحب.

لوقضا وإيطاليا أوضح أن التشريع الفردي وضع قانوناً للعقوبات على كل من تمتد أحداث جروح أو ضربات بصغير يقل عمره عن خمس عشرة سنة كاملة أو يتعد حرماته من الغدا أو العتاة إلى حد تعريض سمعته للخطر يضاف بالحبس والسفارة ومصادق ذات العقوبة إذا كان الجاني من الأهل والأولاد الشرعيين وفي التشريع الإيطالي تم معالجة هذا الموضوع في باني أساليب استخدام أساليب التربية والتأديب

صغيرة وديعة بحيث لا يؤدي ذلك إلى جرح الطفل أو عجزه عن مواصلة دراسته أو تربيته أو منعه من الحركة أو ربطه من يديه بما يؤدي إلى الإيلام البدني أو النفسي للطفل.

قصور التشريع أكدت أن المشرع المصري لم يجرم إسداء استعمال السلطة الوالدية في تاديب الأطفال ولم يتناولها بالتفصيل في القوانين فإنه أزال الصور القديمة المصرية لحماية الطفل من ظلم أبية وإساءة حق والده في تاديبه بجمرة خاصة منطلة بكون تجاوز حق التاديب خاضعاً للقواعد العامة للعقوبة الواردة في قانون العقوبات المصري بشأن المودان على سلامة بين الغير بوجه عام مثل جرائم الضرب أو الجرح أو الضرب أو الجرح للخصي إلى عامة وهو قصور في التشريع المصري الذي ينبغي عليه أن يقرر عقاباً خاصاً لجريمة إسداء استعمال حق التاديب

قالت في الدراسة التي قامت بها مع المستشار محمد عبد الوهاب خداجي إن الطفل يتضرر بظنة ظلاله أن الوسيلة التي يقوم بها الوالدان بمعاقبته تجاوز حجم الخطأ الذي ارتكبه مما يؤثر على نفسيته وعلاقته بالوالدين.

حق التاديب أشارت د. ابتهاج طلبة إلى أن الشرعية الإسلامية تجوز للوالدين حق تاديب الأطفال متى كان المصنف من ذلك تاديب الأطفال بتأديبهم والحدية من ذلك تكمن في تقويم سلوك الأطفال حتى يصبح سلوكهم سرياً، ليكرهوا الذين أنفسمهم وأسرههم والمحتج الذي يعيشون فيه فيتمتع على الأب - أو من له حق ولاية التاديب - أن يأنز الحدود الموضوعية لحد التاديب فلا للرف للام للكراف ويشترط الابتعاد الآ حدود الضرب البسيط الخفيف باليدين أو بعضاً



المصدر: التمهيد

التاريخ: ١٩٩٨/٩/٨

للتبشير والخدمات الصحفية والمعلومات

واخيراً يضمن على المخرج للصحفي
تنظيم جريدة اسناد استخدام السلطة
الواقعية في تجميع الاطراف بالكم
خاصة مستقلة تهدف الى حماية
الصحفيين من تجاوز الاب حدود حق
التبشير ونهاية التبشير.

لتقرير علق كل من اسناد استخدام
السلطة التوجيهية والتبشير لاضواء
بالمعنى تحت سلطته ان محمود اليه
من اجل التبشير والتعليم والعدالة
والرقابة في الصحافة في من اجل
مباشرة مهنة.



اطفالنا واطفالهم

أولاد كثير من الأطفال والشباب من طلبة المدارس منتشرة في شوارع القاهرة في الصباح الباكر أو في الظهرية أو في المساء خارجون وذاهبون إلى ومن المدارس، يمشون على شوارع وأحياء إلى أن يصلوا إلى بيوتهم، اجزم أنها لا تقل عن خمسة إلى عشرة كيلوفترات من البيت لا يكون ولا يكون في سبيل مقعد دراسي لا فهم بعد المشقة أو عدم حصولهم على حافلة أو سنانة أو أي وسيلة مواصلات تقلهم إلى مدارسهم أو يسوتهم لأنهم أصلاً لا يملكونها أو يملكون حتى المبلغ الذي يستطيعون به الوصول إلى غايتهم.. الله أكبر على أوضاعنا والدلال الذي وصل إليه أبناؤنا فعندهم من العيب أن يمشي على رجله إلى مدرسته أو بيته وهذا لا يبعدان إلا بضعة أمتار، أطفالهم يمشون ويتقنون بالدرجات العليا والتفوق وعندهم ذكاء عجيب وأطفالنا يركبون أنواع المراكب ويلبسون أحسن اللباس ومصروفهم المدرسي اليومي لا يقل عن نصف دينار فما فوق هذا بالنسبة لطلبة الابتدائي والمتوسط أما الثانوية فلا يقل عن دينار فما فوق وأما بعد رجوعهم من المدارس فمصروف ثان وقد يكن ثالثاً

وربما وهو شراء ملابس أو أذية أو قرطاسية أو طلبات اكل من مطاعم الوجبات السريعة وخذ على هذا الطلبات لا تنتهي من ساعة أتياهم من المدارس وحتى نومهم في الثامنة والتاسعة والبعث الآخر الثانية عشرة للذين يتركون للسهر أمام أجهزة التلفزيونات فهؤلاء لا يتوقفون عن الطحن بالدقائق، غالبية عظمى من الذين نراهم في الصف في نهاية العام من المسمين بالتفوقين لم يحصلوا على ذلك التفوق من جهدهم أو ذكاوتهم وتعبهم ولكن بالهدايا والرشوة كما يحدث في أحد الطلاب الذي يرى يومياً أمامه هذه الممارسات.

طبعاً لا أصم كلامي ولكن اعني تلك الفئة التي لا هم لها في حياتها إلا الفش والتدليس والصعود على اكتاف الفهر حتى في النجاح والتفوق.

وأما موضوع التواضع والنزول للعباد والخشونة في العيش والرضا بما قسم الله وإن اتعم لا تدم هذا ما ينبغي أن يدرس أولادنا في البيوت وأن يتروكا تقليد الآخرين ممن هم أعلى منهم وينظروا إلى من هم أسفل منهم فتلك الحصرى إن لا يزهدوا نعمة الله عليهم.. والله الهادي.

محمد بن إبراهيم الشيباني

أولاد كثير من الأطفال والشباب من طلبة المدارس منتشرة في شوارع القاهرة في الصباح الباكر أو في الظهرية أو في المساء خارجون وذاهبون إلى ومن المدارس، يمشون على شوارع وأحياء إلى أن يصلوا إلى بيوتهم، اجزم أنها لا تقل عن خمسة إلى عشرة كيلوفترات من البيت لا يكون ولا يكون في سبيل مقعد دراسي لا فهم بعد المشقة أو عدم حصولهم على حافلة أو سنانة أو أي وسيلة مواصلات تقلهم إلى مدارسهم أو يسوتهم لأنهم أصلاً لا يملكونها أو يملكون حتى المبلغ الذي يستطيعون به الوصول إلى غايتهم.. الله أكبر على أوضاعنا والدلال الذي وصل إليه أبناؤنا فعندهم من العيب أن يمشي على رجله إلى مدرسته أو بيته وهذا لا يبعدان إلا بضعة أمتار، أطفالهم يمشون ويتقنون بالدرجات العليا والتفوق وعندهم ذكاء عجيب وأطفالنا يركبون أنواع المراكب ويلبسون أحسن اللباس ومصروفهم المدرسي اليومي لا يقل عن نصف دينار فما فوق هذا بالنسبة لطلبة الابتدائي والمتوسط أما الثانوية فلا يقل عن دينار فما فوق وأما بعد رجوعهم من المدارس فمصروف ثان وقد يكن ثالثاً



المصدر: الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٤/٩

كيف نجعل الطفل العربي أكثر ذكاءً؟

سهرير أحمد السكري

جامعة جورج تاون - واشنطن

المهرات اللغوية
أسيل نخسولة
المدرسة للفنون
١٧٠٠ كلمة في
المتوسط، علماً بأن

معظم هذه الفترات لا يختلف عما سيحدثه في القاب بعد تلك الفترة، والكتابة في المدرسة أمراً جديداً للطفل العربي من اللغة العربية الفصحى إلى اللغة نفسها التي تكون معمومة، لأن اللغة التي يتكلمها هي العامية أو الدارجة، وفي حين يدخل المدرسة يتكلم أن لغة القراءة والكتابة له له أن يدخلها لغة غريبة عليه وإن كانت تسمى بالعربية، وبذلك ينجح الخطط الذي وضعه الإنجليزي والفرنسيون في إضعاف قدرة العربي على التفكير والتعبير، وفي تكوين مشكلة له - «ديالوجوسيا» أي الزواج اللغوي - أو استحصال للفرد في أن واحد، إحداها لغة عامة للكلام والتعامل اليومي، والآخر لغة فصحى للقاء والكتابة، وهي مشكلة كان يعجزها فطرا حين كانت السيادة للغة العربية - الإسلامية قبل عهد الاستعمار والانحلال.

أما قبل ذلك، حيث علمنا أيضاً أن الطفل الذي يتكلم القراءة والكتابة قبل الخامسة من عمره ينجح في تعلمه الذين يربون طفلهم بعد بداية مدرسه، مدارس التعليم الإلزامي من سن السادسة، وذلك بشيء في الغرب الذي إلماني مشكلة الزواج اللغوي - «ديالوجوسيا» ظاهرة انتشار مدارس من قبل مرحلة للترجمة «Pre-School Schools» للأطفال الذين يريد أبائهم لها الشوق على زملائهم. وبناء على ذلك فإن الحل بالنسبة إلى الطفل العربي الذي يواجه مشكلة الزواج اللغوي هو معالجة تلك المشكلة بتقليد الترابط، الأساسية للغة العربية الفصحى عن طريق حفظ وحكم القرآن قبل من الخامسة أو السادسة ومن الطبيعي أن يكون ذلك مستحباً بخلاف اللغة العربية الفصحى، وبعد أن يدخل المدرسة الإلزامية، تسهل له هذه القاعدة اللغوية الحديثة أن يتعلم في السنوات اللاحقة قواعد النحو والصرف لأنها معقدة الفقيه إلى ما لا يدرك التي تدرك تلك القواعد في اللغة العربية، وحتى إذا دخل مدارس إجبارية فإن تلك القاعدة تجعله يمان من تسمين العربية. علماً بأن الأبحاث الحديثة أن من يربون لائحة الأم لائحة ثانياً يستطيع أن يتعلم أي لغة أجنبية بالثاني مهما درسها. ولهذا فإن تدريب الطفل أية اللغة أجنبية قبل من الخامسة مضيقه فوائد لا تلبس لغة الأم التي تشكل أهم عامل في تكوين شخصية الطفل في هذه المرحلة. لا بل إن ذلك يحمل في طياته خطر فقدان الطفل للثقافة العربية والأجنبية، بكل ما يتركب على ذلك من حرمان الطفل من القدرة على مواجهة تحديات العالم الذي يعيش فيه دون أن يكون له هو أي أدب في ذلك.

ومن الجدير بالذكر أن هذا الصدد أن حلفاء القرآن الكريم والأشياء معقدة في هذه السن المبكرة، زور العين يدع عليه تقيه على قراءة القرآن، فربما في التاجيرين الذين قد يتجنبون على وعلى الناس بحيلته من جهة، وبشر مروجي قسور الحجة الحديثة وسفاهة من جهة أخرى، بالإضافة إلى ذلك يجب أن يتعلم الطفل اللغوي من التركيز على التباين بشكل خاص، ذلك أن الأبحاث الحديثة التيمن أن اللغتين يربون يربون بتعليمهم استعمال الجانب الأيسر من الدماغ، أي الجانب الذي يتصل بالتفكير واستخدام اللغة ويتحكم في اللغة المعنى والرجل اليمنى، وبذلك ينمو هذا الجانب على حساب الجانب الأيمن الذي يتصل بالمحافظ من فن وحسن وخلق ويتحكم في اليد اليمنى والرجل اليسرى ويستلزم في ذلك الأمر (الأول) الذي تنطرحه حالته إلى استعمال

الشبكة اللغوية كم من العرب يستطيع تعلم باللغة العربية الفصحى بطلاقة دون أن يلحن أو يولن أن يفكر في شكل الكلمة التي يحتفظ بها بدلاً من التركيز على قوى ما يولن إذا علمنا أن الأبحاث اللغوية الحديثة أن القدرة على التفكير والخيال مرتبطة باللغة، أي بإمكان التفكير بدون اللغة، فإن معنى هذا هو أن القدرة الفرد على التفكير باللغة العربية الفصحى ما يحدود كمنه منها. وإذا كان الصحيح أنها شيئاً أدى للغة العربية الفصحى من العرب فإن معنى ذلك أن قدرتهم على التفكير والخيال والتعبير بها من أنفسهم محدودة للغاية الأمر الذي يدعو إلى الجذر على أسباب هذه المشكلة وإيجاد طريقة لحلها. وأسباب المشكلة تعود إلى

(١) العوامل الخارجية: ذكر الكاتب الإنجليزي G.H. Janson في كتابه Militant Islam الصنف من Pan World Affair أنه عندما كان الإنجليزي والفرنسيون يستخدمون في مطلع القرن الحالي لاجل المنطقة التي تسيطر عليها، أو كانت تسيطر عليها، القوة العسكرية، مناطق تكون خاضعة لسيارتهم واستعمارهم، أجرت كل التجارب وأقرت بما حوّل من أسباب قوة وصلابة الإنسان العربي وضعفه من قلة البلاد المحيطة به من القاد وتقوم الصين إلى المحيط الأطلسي، فوجدت أن أهم مبعوث هو طريقة تعليم الطفل العربي، فهو يتعلم القراءة والكتابة في سن الخامسة، ويحفظ القرآن الكريم الذي يتقوى على أهم والصنع التراكيب اللغوية في اللغة العربية نفسها، وعمره يزيد على السادسة على الرغم من استخدام اللغة العامية في البيت، لم يستطع لثاقته لها فيما بعد أدى تعلمه لوقوع ذوقها وصرفها وترسخها في ذهنه بحفظ اللغة إلى ما لا يدرك، وبذلك يتقوى الطفل العربي على الطفل الغربي والفعل في ذلك كله يعود إلى نوع التعليم الأولي الذي يهيم، الكتاب.

ولذا، خطط الإنجليزي والفرنسيون ما يلي في البلاد الخاضعة للحكم الإنجليزي: إضعاف الكتاب يجعله مفضواً على أولي القراءة، وإنشاء مدارس حكومية حديثة لتطبيق الوسيلة بتعليم الأطفال بعد من السادسة وإنشاء مدارس إجبارية الأول الابتدائية يكون فكرياً اللغة العربية فيها شيئاً، أو وجد على الأقل، بغية تكوين طريقة يمكنها التعامل مع الأجنبي، ولغتها تصبح غريبة عن كل المجتمع الذي تعيش فيه والبيئة التي تنشأه بها في الغرب، مما يجعلها دائماً الضعف، فالتفكير، وبذلك يضمن الخلل الأجنبي وراء هذه الطريقة له والاعتراف به بالسيادة.

أما البلاد الخاضعة للحكم الفرنسي فكانت أقل حظاً حتى من تلك التي اللغة العربية لم تعد تدرس فيها في المدارس العامة، وبذلك عادت اللغة العربية كالتشي من الوجود في تلك البلاد أثناء الاحتلال الفرنسي.

(٢) عوامل الداخلية: أثبتت الأبحاث العلمية الحديثة أن الطفل يربو طاعة فائلة في السنوات الأولى من عمره حتى الخامسة لإتقان اللغة، وهي أهم وأصعب مهمة يواجهها أي إنسان، وعلى هذا فإن الطفل إذا لم يتقن اللغة التي يتعلم ويدير بها من نفسه في هذه الفترة فإنه لا يستطيع إتقانها فيما حاول ذلك فيما بعد، ولو وجد أن ما يستطيع الطفل استيعابه من موعظه حين من الخامسة يتماشى ما يستطيع استيعابه من الخامسة حتى السابعة عشرة، وهذا يتماشى ما يستطيع استيعابه بعد ذلك حتى الثمانيين، ولهذا فإن الطفل إذا لم يتعلم اللغة العربية الفصحى قبل من الخامسة تشيع منه فرصته اللاحقة له ولتدرك كل طاقته الاستيعابية في تلك الفترة من عمره في تعلم العامية التي لن تجديه شيئاً، لا في التعبير عن نفسه كلاماً ولا في مناقشة الموضوعات الجيدة كلاماً ولا في دراسة العلوم والآداب والفنون، وهذا ما يفسر حالة ضعف التفكير والتعبير في كل تلك الحالات بما فيها المجال السياسي، في جميع البلدان العربية بلا استثناء. لذا، فإن الإحصاءات على أن حمولة الأطفال الغربيين من



الصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/٩

الجانبين بالدرجة نفسها تقريباً، ولهذا فإنه عانة ما يكون أكثر نكاد. وإذا كان تعلم الموسيقى، وبخاصة البيانو، يجبر الطفل على استخدام يده اليسرى بحركات قد تتوافق أو تتعارض مع اليمنى أو بعسرة قد تتساوى سرعة اليمنى أو تزيد أو تقل عنها، فإن من شأن تعلمها أن ينمي الجانب الأيمن من الدماغ، مما يجعل الطفل قادراً على التحكم في عواطفه وانفعالاته وتجنب الانصياع لخواص الطيش والشهوان، فيصبح بذلك إنساناً متزنًا وأكثر كفاءة من غيره. وتلاحظ في هذا الصدد أن الموسيقى تشكل جزءاً لا يتجزأ من تنمية الطفل الفكري في جميع مراحل حياته.

ولذلك من تلك أهمية تعليم فن تصميم الألوان وخطها والوانها وبنيتها. فقد وجد أن أغلب العرب الذين أكثر من لونا في حين أن أغلب اللغويين يعنون ما بين ١٠ و٦٠ لونا، وهذا يعني أن أغلبنا مصاب ببعض ألوان جزئي أما فيما يتعلق باللغات الأجنبية، التي لاختلفت زيادة اهتمام المصريين بها زيادة ملحوظة، فيمكن إرساء القاعدة لتعليم الأطفال اللغتين الإنجليزية والفرنسية في هذه المرحلة نفسها عن طريق النهج المتكرر الجديد في تعليم اللغات بواسطة الأغاني وحدها، وهو نهج طبق بنجاح باهر في جامعة جورج تاون بالولايات المتحدة في عام ١٩٧٤، وذلك لأن مستمعي جهدا كبيرا من الأطفال ومنهم من تركيز جل طاقته على تعلم لغة الأم والإنجليزية كما ألفوا أنتم.

والآن ونحن نألف على عتبة القرن الحادي والعشرين، نجد أن لغة أسلوبي جديدا لإعطاء الطيب العربي، لا بل عزوا جديدا، بما يمكن أن نسميه التعليم العضوي الذي يمتثل في مدارس وجامعات أجنبية تعمل في مصر بلا ترخيص ولا رقيب ولا قانون وتختلج بالخرج عن قبول الطلبة التراسيين في الثانوية العامة لتخرج جيل ضائع يحمل شهادات وهمية أنتم لها على الإطلاق في تنمية قدرات الشتيابي على العمل الجدي لا فيه مصححهم أو مصلحة وطنهم.

ويؤكد هذا الفزؤ أيضا فزؤ جديد آخر بما يسمى في الولايات المتحدة "junk food" (أكل الزبال)، أي تلك الوجبات السريعة التي يقبل عليها الناس على الرغم من أن خواصها من الدهون والسكريات وغيرها من المواد الغذائية الأساسية يؤدي إلى إساءة قنص الجسمي والعقلي للأطفال بصفة خاصة. والتهش في الأمر هنا أن تجد أولياء أمور هؤلاء الأطفال والشباب يتبارون في الصراع والاحتجاج كلما حاولت الحكومة أن تلتصق لوائح للاصابع الأجنبية بمصانع ومقدرات أجيال المستقبل، كرى ما تلب هؤلاء الأولاد في أن يكون لهم أيام مثل هؤلاء يشبهون عليهم فرصة حياتهم الشخصية للتصالح بصلاح العلم الصحيح؛ والحرقة اللاحقة كي يستطعموا مواجهة تحديات المستقبل بطلا وعاززين فضلا عن خدمة أوطانهم ومجتمعاتهم بجدارة وكفاءة وكذلك بجسم سليم وعقل سليم.

والسواء في ضياح هذه الجيول ترى هل يعد التاريخ نفسه حقا أم أننا نسيينا أن للذين لا يلدن من جحر مرصين أيها العرب البقاء، إذ إن التعليم في مصر عكاشي على الجحر. وأنتجتم كلمتي هذه بقرن J. H. Jensen الذي استشهد به في أول لفظة، بأن مشكلة العرب هي في الفصل، أكثر منها في محاربة الاستعمار والسيطرة الأجنبية بالسماك والجيش.

الكاتبة السيدة سهير أحمد المعري ماجستير في اللسانيات Linguistics من جامعة جورج تاون في واشنطن العاصمة، الولايات المتحدة الأمريكية، صدر لها في صيف عام ١٩٧٧ أول جزء من سلسلة كتبها لتعليم اللغات بالألغاني بإنتاج نهج مبتكر لم يسبق له مثيل من حيث إن الأغاني وحدها هي أداة التعليم الوحيدة ولا تشكل مجرد عنصر مصاع كما هو الأمر في بعض المناهج الأخرى لتعليم اللغات. وقد طبعت هذا المنهج بنجاح باهر في جامعة جورج تاون في عام ١٩٧١.



المضمر: المفعول

التاريخ: ١٩٩٨/٤/٩

«وزان مبارك تعلن مبادرة «طفل القرن الجديد»

كل طوائف الشعب تشارك في إعداد
٢١ مليون طفل

المواجهة تحديات عصر المعلومات
والمجتمعات المفتوحة

الانترنت والكمبيوتر ووحدات منتقلة لاستقبال القمر الصناعي
على قناتنا وأسبوعنا والأقاصيص وأسسوان

كتبت - حنان عبدالقادر:

مفتاح - **حسان عبد القادر:**
أعلنت السيدة سوزن مبارك الرئيسة الجمهورية مبادئه خلال القرن ٢١ التي تتركز أهم ملامحها حول الدعوة لإنشاء نواة لخدمة الأطفال من عمر ٦ سنوات حتى ١٥ سنة لتتحقق لهم إمكانية تعلم الكمبيوتر واستخدام الإنترنت والاستفادة مما تنتجه من معرفة عالية متطورة، والاتصال بكل أشكال العلم.

والإتصال بكل أطفال العالم وعرض ثقافة الطفل المصري أمام أطفال العالم. وجهت السيدة سوزان مبارك الدعوة للمجتمع المصري بكافة فئاته وطوائفه للمشاركة في المبادرة لمواجهة تحديات عصر الطوارئ ومتطلباته. وحثت السيدة على ظل الأسواق والجماعات المفتوحة.

دعت لائحة الرئيس الأجهزة الحكومية إلى أن تضع للباخرة ضمن أولوياتها الخدمة ٦٦ مليون مقل مصري تقل البواخر عن ٩٥ عاماً.. هم أساس قوة العمل المنتجة والمجدية في الفترة القادمة.

وجهت لائحة الرئيس نداءً للقطاع الخاص، شركات ورجال أعماله، للمشاركة في إنشاء أكبر عدد ممكن من الزوارك لتضلل إلى المدن والأحياء والقرى المختلفة.

كانت تهيئة الرئيس قد عقدت اجتماعاً بمركز الطوارئ وهم اتخذوا القرار بتسليح الزوار، أعلنت خلاله هجرة طائر القرن الحادي والعشرين التي تهدف إلى إعداد وتعليم الطفل المصري وجعله قادراً على التنافس في المجتمع والسوق العالمي ومواكبة نهضة عصر المعلومات. استعرضت السيدة سوزن مبارك أهداف هذه المبادرة خلال الاجتماع



المصدر : المساء

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/٩

وعرضت أمام ملاحمها ومكرهاه نظير الطفل.
كانت قربة الرئيس قد قامت برعاية إنشاء النادي الأول للطلال للدراس
والشباب في المركز الثقافي لجمعية الرعاية للتكامل في بيروت
للشباب.

تتواتر قربة الرئيس خلال الأوجاع أنشطة تروى إبعاد الطال للدراس
للأول الجديد والاستعدادات التي تمت لانتخاب تروى المرحلة الأولى
بمخاضات أسوان وثنا وسواج وأسيرة كمروحة لأولية تايها بالي
للمخاضات حيث ثامت كل محافظة من المحافظات (التيهصص١٥)

الأربع بإعداد مراكز جائرة لانتخاب تروى
عقب هذا الإعلان عن المخاضة وتوضيح
الاجرة والبرامج ومخاضات التنظيم
والإدارة لهذه التروى حيث تم توفير أكثر
من ٢٠٠ جهاز تكلي إنشاء حوالي أربعين
مركزاً تروى بها خمسة من رجال الأعمال
كما تم إعداد ٢٠٠ برنامج حسب إلى
تروى بها شركات البرامج

التعرفت في الصغير

من بين الاستعدادات أنه تم إرسال
الانترنت لمخاضات أسوان وثنا والأصغر
وسواج وأسيرة حيث تم شراء وتركيب
V.sata وكذلك إعداد البرامج
وحدات منتقلة لاستقبال للدراس الصغار
التدريبية اللازمة لإعداد الكوادر التي
ستسهر على التدريب وإدارة هذه
التروى

استمرش الأوجاع الدعم التي الآمن
لأول التروى من خلال برنامج تنمية مركز
الطروى بمخاضات مصر. والتشجيع
الآمن مع المخاضات لإدارة هذه التروى
من خلال الجمعيات الأهلية أو من خلال
شركات من شباب الخريجين

دور الجمعيات الأهلية

تألفت قربة الرئيس الجمعيات الأهلية
والقيام بدور فعال لإدارة ورعاية هذا
الآمن وتأكيد فعاليتها والإشراف على
نظروا ونموها وتنظيم الاستجابة منها.
كما تمت المصادقة سوزن مبارك الكتاب
والأولون الصغار بانتاجهم الكوادر
للأطفال وتروى وإعدادها لانتخاب مع
مخاضات مصر الفاعل واستخدم
مؤسسات الجمعية الأهلية للصغار
والشباب في مصر التروى
لانتخاب قربة الرئيس الشباب والشباب
للمخاضة في صورة إبعاد الطال للدراس
للأول الجديد.

محورس الصغير

استمرش قربة الرئيس خلال الأوجاع
تجربة محورس الصغير وهو أول مقر
للطل المصري على شبكة الانترنت
باللغة العربية والإنجليزية. حيث تقدم

الشخصية الإلكترونية محورس الصغير
وما خلال جولتهم في القر.
تم افتتاح هذا المقر في بيروت للقصي مع
الافتتاح المركز الثقافي لجمعية الرعاية
للتكامل وقد أثبت نجاحها كبيراً منذ
إنشائه.

أسئلة عن مصر

بلغ عدد أسئلة محورس الصغير ويزار
مخاضات مقره ٧٨٨ لقا ٢٢٦ زيارة من
مخاضات دول العالم وتروى عدد الرسائل
في اليوم الواحد من ١٥ و٢٠ رسالة من
الأطفال.

وتضمنت تلك الرسائل مخاضات عن
مخاضات الفروشات تكل تاريخ مصر
للدراسي وبيانات عن مصر الفاعل

والأسكان للطلال ولقد ضم مقر
محورس الصغير ستة أقسام تتضمن:
● تاريخ مصر. وعرضه في صورة لعبة
مصر من ٧٠٠٠ سنة والخضارات
المخاضة (التروى). القبطية. الإغريقية.
الإسلامية. والهندية.

● محورس الفاعل. حيث يتم عرض
للمخاضات الأسلمية التي تهم الطال.
ومخاضات مصر الجغرافية والاقتصادية
والثقافية.

● الأسكان للطلال. ويتضمن
الأسكان التي يمكن للأطفال زيارتها
والاستعداد منها
● مجلة عرو. ويتم فيها لطيف لحد.
الأسكان الجية للأطفال التي يمكن زيارتها
للاستعداد وفتحهم فيها مثل زيارة بعض
أجزاء الخلف المصري والمركز الثقافي
للمخاضة الرعاية للتكامل ومخاض الطال
وتروى عابدين.

● قروس والقلم. وهو قسم مصمم
للأطفال حيث يمكنهم الكتابة وتنشيط
لأولهم من خلاله.

● تبادل الرسائل. وهو قسم يتيح للطل
فرصة تنمية المصالحات مع أطفال العالم.

تحديث المقر

الجدير بالذكر أنه تم تحديث المقر كل

لثة أسابيع حتى لا يقد عنصر التطوير
ووجد الأطفال
حصل المقر على شهادتي الجيد منذ
بدايته. وشاقت أسئلة كثيرة بعض
مخاضاته إلى اللغة الإنجليزية وتروى ١٩
والأ أسيرة استخدام للدراس كمروم
للأطفال في السنوات الدراسية المختلفة
ويهدف محورس الصغير إلى نقل الطال
المصري إلى الفاعل الجديد ومصر
تكتاربيها الفروشات
كما تتاول أبحاث قربة الرئيس دور مركز
المخاضات ودعم أبحاث القر في إعداد
الزوايا المصري بمصر المخاضات.

شبكة المكتبات

قامت قربة الرئيس بوزارة تنمية لخص
الخطوة مركز المعلومات بدعم إنشاء
القر. وافترضت خلالها شبكة المكتبات
المصرية للطلال والانترنت والتي تهدف
إلى مساندة جهود تطوير المكتبات المصرية
وتوسيع قاعدة الاستفادة منها إلى باقي
تروى وقت وجهه الباحث وتطويع التبادل
والتكامل بين المكتبات وتروى من أبحاثها
ورئاسة الفرسة لأكاديمية الفروسة التجارية
والشباب بين المكتبات المخابرة.

تضم شبكة المكتبات فهاوس كإ مكتبة
مصرية في مخاضات القاهرة والجزيرة
والشراية وأسيرة كمخاضات عامة
ومتخصصة وأكاديمية. ومسلو يستمر
العمل في القررة القارية والراجل القارية
لإدخال بيانات ما يروى على المكتبات
في مصر وهي كمخاضات تم تطويرها من
العمل بالقطر الجديدة إلى العمل بالقطر
الآمن.

وتتبع الشبكة لباحث إمكانية استحداثها
من مكانه سواء بالقطر أو المكتبة أو أي
مكان عام يتوفر به خدمة الاتصال
بشبكة الانترنت.

الرقم القومي

شاهدت قربة الرئيس جسر شبكة
الانترنت تجربة دخول مصر عبر هذه
الشبكة. وتتابع المرحلة الأولى لدخول
الانترنت لحوالي ١٥ محافظة من
مخاضات مصر. وكذلك أول التفتيات
الأولية للخروج للرقم القومي المصري



المصدر : المساء

التاريخ : ٩ / ٢ / ١٩٩٨

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وفد خاص بوزير الإقليم والرياحات
بصورة حديثة ودقيقة ومتطورة.

تخمية القرية

كما شاهدت قرية الرئيس منطويات
التنمية للقرية المصرية. وفي محافظات
صعيد مصر وتنظيم المنطويات الجغرافية
وشهدت عبر الانترنت القاعدة القومية
للخدمات والقوانين وما تم فيها
والجهود التي تم تخصيصها هذه
الخدمات

حضر الاجتماع ورافق قرية الرئيس
خلال الجولة د. عاطف عبيد وزير قطاع
الأعمال العام د. هشام الشويخ رئيس
مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار
بمجلس الوزراء. والممثلون بالركن
وأعضاء ومطويات جمعية الرعاية
الأكاديمية.



المصدر : الأمانة العامة

التاريخ : ٢٩ / ١٢ / ١٩٩٨م

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

إنشاء خلية مراكز لرعاية الطفل العامل وأسرته

انطلقت الخلية مبررات ثلاثة رئيسية
للتدخلات والشؤون الاجتماعية أنه يتم
حاليا توفير الخدمات اللازمة لإنشاء
مراكز جديدة لرعاية وتنمية الطفل
المسكين وأسرته، وأشارت إلى أنه تم
إنشاء أول مركز بجمعية الخدمات
الاجتماعية بدمشق بولاق باعتبار أن هذه
المنطقة من أهم المناطق التي ينتشر
فيها ظاهرة عمالة الأطفال.
وأوضحت أن المركز يقدم بتقديم
الخدمات وتوفير الأنشطة الاجتماعية
والتربوية والتعليمية للأطفال ودعم وتطوير
مشروع طفل القربى وذلك في القسري
للحماية من خدمات الطفولة والتوسع في
الامر للخدمة التي تستقبل الأطفال من أجل
أجر صيغ من الأم بعدد ٢٥٢ أسرة.



المصدر : الأهرام

التاريخ : ١٩٩٨/٥/١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في افتتاح شبكة المكتبات المصرية على «الإنترنت» بمرکز معلومات مجلس الوزراء

قرينة الرئيس تدعو لمبادرة لإعداد الطفل المصري للقرن الـ ٢١ وتنفيذها بمشاركة رجال الأعمال والعلماء والمجتمع بأسره

المصر القائم، واستخدام الوسائط الجديدة المناسبة للحاسبات والشبكات في عصر المعلومات، وأدعو شباب مصر وعلماءها إلى المساهمة في مسيرة إعداد الطفل المصري للقرن الحادي والعشرين وكانت السيدة سويزان مبارك قد قامت برعاية إنشاء النادي الأول للطفل للقرن ٢١ في المركز الثقافي لجمعية الرعاية المتكاملة في ١٧/٨ وهو يضم أطفال المنطقة المحيطة به في سن من ٦ إلى ١٥ عاماً وتشمل حاسبات آلية وخرزوم برامج لرفع مهارات الطفل المصري ونهجه للقرن ٢١ واتصلاً مباشراً بشبكة الإنترنت وسرورين متميزين من شباب الخريجين ومكتبة الكترونية. وعكس الاهتمام من الأطفال والأسرة المصرية فوق افتتاح المركز عاملاً مشجعاً لبراسة دعم الفكر الأولي على كل أطفال مصر. ونتج أيضاً - على التوازي مشروع حورس الصغير وهو أول طريق معلومات مصري ويعتبر أول طريق سريع لمعلومات الأطفال في العالم بلع بالعربية والانجليزية معلومات عن تاريخ مصر في ٧ آلاف سنة من الحضارات المختلفة ومعلومات أساسية عن مصر الحاضر جغرافياً واقتصادياً وثقافياً. والإيمان بالطفل وجمعية الرعاية المتكاملة وقصر عاصم بالإضافة إلى تنمية المهارات للأطفال مثل الرسم والادب وتتيح أيضاً قترنيه وتنمية الصداقات بين أطفال مصر والعالم بصورة دورية وأعداهم من الآن في عصر العولمة. وقد حصل مشروع حورس الصغير بدوره رغبة السيدة سويزان مبارك على عدة جوائز عالمية وتشير إليه على أنه من أهم مشروعات طرق المعلومات السريعة.

خلال افتتاحها شبكة المكتبات المصرية على «الإنترنت» بمرکز معلومات مجلس الوزراء دعت السيدة سويزان مبارك الحكومة إلى وضع مبادرة لإعداد الطفل المصري للقرن ٢١ خاصة أن هناك ٢١ مليون طفل مصري أقل من ١٥ سنة يشكلون أساس قوة الإنتاج في أوائل القرن الجديد. كما دعت القطاع الخاص ورجال الأعمال للعمل معاً لإنشاء أكبر عدد ممكن من مراكز المعلومات والحاسب الآلي في المدن والأحياء والقرى موجهة تحديداً إلى ٥ رجال أعمال تدعوها بأكثر من ٣٠٠ جهاز حاسب آلي لإنشاء ٤٠ مركزاً لأطفال الصعيد. وأعلنت السيدة قرينة الرئيس بدء تنفيذ مبادرة جديدة في المجتمع المصري لإعداد وتأهيل الطفل المصري للقرن ٢١ بحيث يكون قادراً على المنافسة في المجتمع العالمي وموكلها لانتفاضة عصر المعلومات. وقد حلت المجتمع المصري للمشاركة في المبادرة ودعم الشركات التكنولوجية وكل شركات الصناعة المصرية الوليدة والعالمية في هذا المجال إلى التوسع في إنتاج حزم البرامج والوسائط الثقافية والتعليمية والتدريبية للطفل المصري والعربي ومع الحفاظ على الهوية المصرية وحيث لشركات المنجزة لحزم البرامج المصرية والعالمية التي تدرعت للتدريب الأطفال. ووجهت دعوتها أيضاً إلى المجتمع المدني والجمعيات الأهلية إلى القيام بدور فعال لإدارة ورعاية هذه المراكز وتأكيد فعاليتها والإشراف على شئورها ونموها وتنظيم الاستفادة الموضوعية بها فهي ليست هدفاً في حد ذاته ولكنها وسيلة للتدخل إلى القرن القادم. وقالت قرينة الرئيس - أدعو الكتاب والمثقفين إلى مزيد من الإنتاج الفكري للأطفال وأعداهم الخطبات



المصدر: الأهرام - رام

التاريخ: ١٩٩٨/٤/١٠

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تابعث الاحتفال:

ماجدة مهنا

أسدولى وقتا وسوماج وأسديرة، مسكرجة أولية، باسويا باقى بالصفائات وأعدت كل محافظة مراكز جامزة للإنتاج من الإعلان عن البادرة، وكان نصيب محافظة أسوان ٥ مراكز وقتا ١٠ وسوماج ٥ واسويوة مركزان متنازعة فعالة للقطاع الخاص والخدمة لأجهزة وقبرامج فقد تم التبعة للمشاركة من قطاع الأعمال الخاص والشركات ومركز المعلومات ودعم القرار بمجلس الوزراء ومراكز الطوبيرات ودعم القرار بالصفائات والمركز الإقليمي لتكنولوجيا المعلومات لتوفير الأجهزة ويزم البرامج والبرامج التدريبية ومقترحات التنظيم والإدارة لهذه الدوائر، يتم توفير أكثر من ٢٠٠ جهاز تقنى لأشياء أكثر من أربعين مركزا من خلال ٥ من رجال الأعمال والشركات، وذلك بالإضافة إلى أكثر من ٢٠٠ برنامج حاسب آلى من شركات البرامج.

ولما يتخطى بشبكة الإنترنت فقد تم افعل لشبكة لحافائات (أسوان) قنا/ الأقصر/ سوماج/ أسويوة) من خلال شراء وتركيب وحدات متصلة لتستقبل القمر الصناعى VSA١ بواسطة مراكز الطوبيرات ودعم القرار، جهاز التتبع مع الحافائات لتكوين شركات إدارة شبكات الإنترنت من خلال أليات متطورة خاصة بحافائات العديد (تخفيض ٧٥٪ من قيمة الاشتراك) وإلى جانب ذلك أعدت البرامج التدريبية اللازمة لاعداد القوادر التى ستشرف على التدريب، وإدارة هذه الدوائر وجاز كويديهم بواسطة معهد تكنولوجيا الطوبيرات بكل من معهد تكنولوجيا الطوبيرات قطاع المراكز بالدمم ومراكز الطوبيرات بالصفائات، ولهم اعداد قوادر القصر القنى للإدارة لهذه الدوائر بواسطة برنامج تنمية مراكز الطوبيرات بحافائات معمر وأدى لشراء بالكل بدعم أكثر من ١٠٠٠ مركز معلومات بالحافائات والمدن والقري المصرية.

وتتصل ادم صلاح البادرة في دعوتها لاطلاق الانل إربانتا والمعل إنشاء، نوا خدمة الأطفال من عمر ٦ - ١٥ سنة لتحقاق لهم إمكانية تعلم الكمبيوتر واستخدام الإنترنت والأصناف مما يتجه من معرفة عالية متطورة والاتصال بالقطاع العلم وعرض ثقافة الطفل للمصري أمامهم وتعويد البادرة أدياء معمر وفاتجها وسلقيها إلى زيادة انتاجهم الفكرى من لمل أاطمة لكل أطفال مصر باستخدام الرسائل التكنولوجية الحديثة، وتعويد أيضا الشركات المتخصصة فى مجالات تكنولوجيا الطوبيرات إلى نشر المعرفة بادية ودالة استخدام وتوظيف تكنولوجيا الطوبيرات لتحقيق التنمية.

مكونات نادي الطفل للقرن ٢١ يتكون ندى طفل القرن الحادى والعشرين من مقر مجهز ومثلا بطوية مناسبة لاستخدام الأطفال ومرونة ملائمة لاحتياجاتهم وأجهزة حاسبات حديثة ومتطورة تتوافر فيها إمكانات استخدام الويسل للصفحة (ميسور) معمر/سوماج) ومجموعة من حزم البرامج لرفع مهارات الأطفال وإكسابهم قدرات إضافية، واتصال مباشر بشبكة الإنترنت العالمية، إلى جانب مجموعة من البرامج التدريبية المناسبة للغة العربية الحديثة، فى مجالات استخدام شبكة الإنترنت ومجموعة من القوادر الفنية المتخصصة التى يتم اعدادها لتدريب الأطفال على استخدام التكنولوجيا الحديثة، ومكنة التكنولوجية حديثة مزودة بكتب وبرامج وسائط متعددة.

وتتضمن أنشطة نواى اعداد الطفل المصري للقرن الحادى والعشرين فى تقديم برامج تدريبية على استخدامات تكنولوجيا الطوبيرات طيدا لغات الاسرية، وإقامة استخدام شبكات الإنترنت بمسورة عناصر فورية مدرة وتقديم إمكانية وتزويدها للأطفال، وإقامة إمكانية استخدام البحر الكمبيوتر فى التكم والتكيف باستخدام مكتبة البرامج القامة، وقد جرت عدة استعدادات لانتاج نواى لدرجة الأولى وتفتحت اعداد الشار لتتبع مع الحافائات بدأ بحافائات



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/١

الصربية وتجميعها بتكنولوجيا المعلومات في مجال المكتبات وذلك لاستخدامها في استخدام هذه التقنيات في المكتبات المصرية. وكان الدكتور عاطف ممدوح وزير قطاع الأعمال قد ألقى كلمة في ندوة قرارية رعت فيها السيدة سوزن مبارك في قاعة الدكتور هشام شربوب رئيس المركز بتقديم شرح وافٍ لوزير المركز في إعداد لوائح العمل للصربية لخدمة المعلومات وتقال في بداية القرن ٢١ ستهدف ٣ تقاطع في

الأولى: توسيع قاعدة المعرفة واستخدام التكنولوجيا الحديثة لتلبية احتياجات أطفال محافظات مصر وشيوخهم الذين ٢٦ من خلال أعداد الأطفال للتفاعل مع مشاهير عصر المعرفة والمعلومات، وتنمية قدراتهم للبحث عن المعرفة والاستفادة بها وكذا الأدوات الأيديولوجية واللغوية من خلال استخدام التقنية تلبية للحايات الوطنية لاجل على دعم وتوسيع استخدام تكنولوجيا المعلومات لأطفال مصري من خلال تحقيق فكرة نوعية إنتاج حرم برامح الخدمات لأطفال من خلال تنمية قطاع الخاص والؤسسات والجمعيات والمصنعين والمكتبات والذين في مصر تشجع نشأة مكتبات الكترونية وباد لأطفال التي تكنولوجية والمصنعين

التي تامة لخدمات تكنولوجيا المعلومات الحديثة التي تسمح لأطفال الصغار وكل المحافظات بأن يكون برك التطوير والتدرة من خلال إنشاء دور للطلاب من كل من مصر القاهرة. المكتبات العامة والمكتبات ومكتبات الأطفال. مراكز الخدمات والأندية. الجمعيات الأهلية. قوافل التثقيف الإلكتروني. مؤسسات تقديم والتدريب شهد الانتاج عمومات جمعية الرعاية للطلاب واستأجروا برك المعلومات والمعلومات بثافة الطفل.

التكوى المصري على المستويات المختلفة محليا وإقليميا ودوليا. أول نظام إلى مصري ولكن يشرح هذا المشروع إلى وزير. فقد كان له في مصر برامح مستخدمة خدشا بإنشاء مكتبة مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء. كمستودع للمكتبة المصرية. كما تم تصميم نظام إلى مصري المكتبات وهو أول نظام مكتبي يصور باللغة العربية. كما تم إجراء حصر المكتبات المصرية وأصنافها في صورة دليل. وعلى التوالي من هذا العمل كانت تسير خطوات تطوير وميكنة المكتبات المصرية وتفعيل التكرار البشرية. وبذلك فقد تشكلت القاعدة الأساسية التي تسمح بإنشاء الشبكة. ويضع آليات التحديث

وتضع شبكة للمكتبات المصرية في مرحلتها الأولى والتي انتهت في مارس ١٩٩٨ مكتبة مصرية في محافظات القاهرة والقاهرة والشرقية والسويوط كمكتبات عامة ومتخصصة والأندية وسوف يمتدز العمل في المرحلة الثانية والراحل التقنية لإدخال بيانات مبريد على لائحة مكتبة في مصر. تلك المكتبات التي تم تحويلها للقيام من العمل بالنظم الدولية إلى العمل بالنظم الألية. فوسيتبع البحث استخدام هذه الشبكة من مكانة سواء بالذليل أو المكتبة أو أي مكان عام يوافر به خدمة الاتصال بشبكة الانترنت حيث يمكنه الاتصال على فهرس محتويات المكتبات المصرية للشبكة في الشبكة. كما يمكنه التعرف على الخدمات الأساسية لهذه المكتبات المصرية كإجراء العمل والأمن والأمن وبعد المكتبات وتكون مكتبة مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء على تطوير المكتبات

بالإضافة إلى التنسيق مع المساعدة للمصنفين على إدارة هذه التوازي من خلال الجمعيات الأهلية أو شركات من شبكات التوزيع على أن تخصص على الأقل نصف دخلها للتوسع والتطوير ضمانا للاستمرار وإدراج ولي هذه المرحلة سوف تفتح نواك لأعداد الأطفال في محافظات لسيون/تاسيهاج وأسيوط اعتمادا على مشاركة وجه من قطاع الخاص وبغارة من قطاع الحكومي. وبدعم السيدة سوزن مبارك إلى المجتمع لمصروف تتمد هذه البادرة في المرحلة القادمة لتشمل باقي محافظات مصر الجمهورية

جولة تقنية الأنشطة المركز ثم قامت السيدة سوزن مبارك بجولة تقنية لبعض أنشطة المركز. ففي السابق لغايات مساعدت دخول مصر على شبكة الانترنت واستخدمت أول تقنيات الانترنت لخدمة مشروع الرقم القومي المصري الخاص بمسؤولات الوافيد والولايات لأطفال والتي توصف بصورة تقنية معدلات أولويات تحت عام وحتى ٩ أعوام والتي تحدث كل أسبوع على مستوى مصر. والتي تحدث بالان والذين والأندية المصرية. كما قامت على مؤشرات تقنية القرية المصرية لصحة مصر والجهود المبذولة في نظم المعلومات الجغرافية. وفي السابق الثالث افتتح أول شبكة قومية الكترونية على الانترنت المكتبات المصرية ويهدف مشروع إنشاء شبكة إلى مساعدة جهود تطوير المكتبات المصرية وتوسيع قاعدة الاستفادة منها إلى جانب توفير جهد الوقت والجهد وتحقيق التفاعل والتكامل بين المكتبات وترشيدها مبريدتها. واتحاد مكتبة القاهرة المتابعة والتفاعل بين المكتبات الأهلية. في نفس الوقت الذي يحقق فيه هذا للمشروع نشر الانتاج



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/ /

نويبة الرئيس تدعو إلى مبادرة للطفل المصري للقرن ٢١ افتتاح شبكة المكتبات المصرية على الإنترنت

دعت السيدة نويبة الرئيس حسنى مبارك- الحكومة إلى وضع مبادرة لإعداد الطفل المصري للقرن الحادى والعشرين، وقالت: إن هناك ٢٦ مليون طفل مصرى تقل أعمارهم عن ١٥ سنة يشكلون أساس قوة العمل والإنتاج فى أوائل القرن الجديد. كما دعت السيدة سوزان مبارك - خلال افتتاحها أمس شبكة المكتبات المصرية على الإنترنت- بمركز معلومات مجلس الوزراء - إلى مشاركة القطاع الخاص ورجال الأعمال، فى إنشاء أكبر عدد ممكن من مراكز المعلومات والحاسب الآلى فى المدن والأحياء والقرى، وأطلقت السيدة نويبة الرئيس عن بدء تنفيذ مبادرة جديدة فى المجتمع المصرى لإعداد الطفل المصرى للقرن ٢١، بحيث يكون قادرا على التنافس فى المجتمع، ومواكبا لمتطلباته فى عصر المعلومات.



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٠

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تولينه الرئيس تدعو إلى مبادرة إعداد الطفل للقرن ٢١ افتتاح شبكة المكتبات المصرية على «الإنترنت»

دعت السيدة فريدة الرئيس حممتي مبارك، الحكومة إلى وضع مبادرة لإعداد الطفل المصري للقرن الحادي والعشرين، وذلك إن هناك ٢٦ مليون طفل مصري تقل أعمارهم عن ١٥ سنة يشكلون أساس قوة العمل والإنتاج في أوائل القرن الجديد. كما دعت السيدة سوزان مبارك - خلال افتتاحها أمس شبكة المكتبات المصرية على «الإنترنت» بمركز معلومات مجلس الوزراء - إلى مشاركة القطاع الخاص رجال الأعمال، في إنشاء أكبر عدد ممكن من مراكز المعلومات والحاسب الآلي في المدن والأحياء والقرى، وأعلنت السيدة فريدة الرئيس عن بدء تنفيذ مبادرة جديدة في المجتمع المصري لإعداد وتجهيل الطفل المصري للقرن ٢١. بحيث يكون قادراً على التنافس في المجتمع، ومواكبا لمتطلباته في عصر المعلومات.



المصدر: الأهرام - رام

التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٣

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تابعات الاحتفال:

ماجدة مهن

ويتضمن أهم ملامح المفارقة في دعوتها لاطلاق العمل للانطلاق والعمل انشاء، نود لخدمة الاطفال من عمر ٦ - ١٥ سنة تحلق لهم امكنة تعلم الكمبيوتر واستخدام الانترنت والاستفادة مما تنتج من معرفة عالية متطورة والاتصال بالعالم وحرصنا ثقافة الطفل المصري امامهم. ونتمنى المبررة ابداء مصر وثانيها ومثلها إلى ريادة النشأة الفكرية من أجل انتمتع لكل اطفال مصر باستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة، ونتمنى أيضا الشركات المتخصصة في مجالات تكنولوجيا المعلومات إلى نشر المعرفة بعمق وبأمانة استخدام وتوظيف تكنولوجيا المعلومات لتحقيق التنمية.

مكونات نادي الطفل للفنون ٢٦

ويكون نادي الطفل للفنون المصري والعشرين من مقر جهاز ومركز بطرية مناسبة لاستخدام الاطفال بصورة ملائمة احتياجاتهم، واحصوا حاسبات حديثة ومتطورة لتوفير امكانات استخدام الوسائل التعليمية (مبيوتر/ مسموع/ سمع/ سمع/ سمع) ومجموعة من حزم البرامج التعليمية، إلى جانب مجموعة من البرامج التدريبية المناسبة للفئات العمرية المختلفة، في مجالات استخدام شبكة الانترنت ومجموعة من البرامج التعليمية المتخصصة التي يتم اعدادها لتدريب الاطفال على استخدام التكنولوجيا الحديثة، وشبكة الانترنت الحديثة من موزع مكتب وبرامج وبنية متقدمة.

وتتضمن أنشطة النادي اعداد الطفل المصري القادر على المضي، والذين يقدم برامج عربية في استخدامات تكنولوجيا المعلومات طبقا للفئات العمرية، واتاحة استخدام شبكات الانترنت معاملة خاص ترسية موزع وتقديم خدمات كالمية وتعليمية للاطفال واتاحة امكانية الاستخدام الحر للكمبيوتر في التعلم والتعليم باستخدام مكتبة البرامج المتاحة، وقد تمت عدة استثمارات لانتاج برادى المرحلة الاولى ونتمنى لاعداد للفرق والتشجيع من المحافظين بدءا بمحافظات

اسوان وقنا وسوهاج واسيوط، محرملة اولياء، يليها باقي المحافظات وأعدت كل محافظة مراكز جاذبة للانتعاش في الاعلان عن المبادرة وكل نصيب محافظة اسوان * مركز وقنا ١٠ * وسوهاج * واسيوط مركزان * مشاركة فعالة للقطاع الخاص وبالتنسيق مع الأجهزة والبرامج فقد تم التعميم للمشاركة من قطاع الأعمال الخاص والشركات ومركز المقامات ودعم القرار بمجلس الوزراء، ومركز المعلومات ودعم القرار بالمحافظات والمركز الاقليمي لتكنولوجيا المعلومات لتوفير الأجهزة وحزم البرامج والبرامج التدريبية، ومختبرات للتنظيم والادارة لهذه الدوائر، وتم توفير أكثر من ٢٠٠ جهاز كمبيوتر، أكثر من اربعين مركزا من خلال * من رجال الأعمال والشركات، وذلك بالإضافة إلى أكثر من ٢٠٠ برنامج حاسبي إلى من شركات البرامج.

وبما يتعلق بشبكة الانترنت فقد تم انشاء شبكة لاسلكية (اسيوط) من خلال شراء وتركيب وصيانة شبكة استيعاب لخدمة مستخدمي VSAT بواسطة مراكز المعلومات ودعم القرار، وجار التنسيق مع المحافظات لتكوين شركات لادارة شبكات الانترنت من خلال اليات تحديد خاصة بمحافظات الصعيد (تفصيل ٧/٤ من فية الاشتراك) وإلى جانب ذلك أعدت البرامج التدريبية اللازمة لادارة هذه الدوائر وجار توفيرها بواسطة معهد تكنولوجيا المعلومات بكل من معهد تكنولوجيا المعلومات لتدريب بالبرم ومركز القرار، وبالتنسيق مع المحافظات. وتم اعداد خطة للبدء في الانشطة لهذه الدوائر بواسطة برنامج تنمية مراكز المعلومات بمحافظات مصر واتى لتشييد بالعدل بدعم أكثر من ١٠٠٠ مركز معلومات بالمحافظات والادارة والقرى المصرية.

والإضافة إلى التنسيق مع السادة المحافظين على اقامة هذه الدوائر من خلال الجمعيات الأهلية أو شركات من شباب الخريجين على أن يتخصص على الاقل نصف تقنيا بالبرم والتطوير ضمانا للاستمرارية والتجديد. وفي هذه المرحلة صوب، تمت توكيد اعداد الاطفال في محافظات اسوان/قنا/سوهاج واسيوط لخدمات على مشاركة ومجهز من القطاع الخاص ومطلوبة من القطاع الحكومي، ويعدو السادة سوزن مبارك إلى المجتمع لاصول تمتد هذه المبادرة في المرحلة القادمة لتشمل باقي محافظات ومن الجمهورية.

جولة تفقدية لانتعاش المركز ثم قامت السيدة سوزن مبارك بحملة تفقدية ليشهد أنشطة المركز، وفي السياق الخاصين شافت دخول مصر على شبكة الانترنت واستعرضت اول تطبيقات القومية للشروع ارفع القومى المصري الخاص بمؤشرات المركز، والاوليات للاطفال والتي توضع بصورة تفقدية معدلات الاوليات تحت عام وحلى * اعوام والتي تحدث كل اسبوع على مستوى المحافظات والادارة والاداء المصرية. كما اطلعت على مؤشرات التنمية للقرى المصرية لاعداد مصر والادارة الجارية في نظم المعلومات الجغرافية. وفي السياق الثالث التحدث لعدد من الشركات القومية للتكنولوجيا على الانترنت كالمكتبات المصرية ويهدف مشروع اشاء شبكة إلى مساعدة جهود تطوير التعليم المصري وتنمية قاعدة الاستفادة منها إلى جانب توفير جود ووقت الباحثين وتحقيق التميز، وكذلك بين للتحديات وتزويد ميزانيتها، واتاحة امكانية القومية المتطورة والتفصيل بين الكليات العلمية، إلى نفس الوقت الذي يحقق فيه هذا المشروع ضو الانعاش



المصدر: الأهرام - رام

التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٠

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصرية ويقعها مكتروبيها للمطومات في مجال المكتبات وذلك لكسبهم مهارة استخدام هذه التقنيات في المكتبات المصرية. وكان الدكتور عاطف عبد ربيع قطاع الاعمال قد القى كلمة في بداية فتراته وحب فيها لمساعدة سوزان مبارك ثم قام الدكتور هشام شريف رئيس للركن بتقديم شرح واف ابرز للركن في اعداد الوثائق المصرية لمصر المطومات وقال في بداية طلل طلل ٢٦ تستهدف ٢ نظام وهي

الاولى: توسيع قاعدة المعرفة واستخدام التكنولوجيا الحديثة لتتبع احوال محافظات مصر وبموازاة القرن ٢١ من خلال اعداد الاطفال التعامل مع متطلبات عصر المعرفة والمعلومات. وتتمتع قدراتهم بالبحث عن المعرفة والاستفادة بها وكذا القدرات الإبداعية والفكرية من خلال استخدام التقنية الحديثة

الثانية: تمتع الطاقات الوطنية للعمل على دعم وتطبيق استخدام تكنولوجيا المعلومات للطلل المصري من خلال تطبيق طرة توعية لتتاج حزم برامج الاحاسيات للاطفال من خلال تمتع القطاع الخاص والؤسسات الوطنية والاديين وللصممين والكاتب والذكورين في مصر. تشجيع اشرار مكتبات الكترونية ونواة لطلل اثنى الحادى والعشرين.

الثالثة: قاعة لكتابات التكنولوجيا الحديثة التي تسمح لطلل الصممين وكل الاحاطات بان ياحل بركب التطوير والمعرفة من خلال اشرار نواة لطلل من كل من مصر ثقافته. لكتابات العامة والتخصصية ومكتبات الطلل. مراكز اشرار والاديين. قواميات اشرار. مؤسسات التعليم والتدريب. شهود الاشرار. خدمات جديدة اشرار. المتكاملة والاسدراون ببركر المطومات والهنس ثقافة الطلل.

الكرى المصري على السنوات الشظفة محيا واتتيا ودنيا

اول نظام على مصري ولكن يفرع هذا الشروع الى اثنى، فقد كان له ان يمر ببرامل متعمدة. لينا انشاء مكتبة مركز للمطومات ودعم اشرار القرار بمجلس الوزراء. تمشوج للمكتبة المصرية. كما تم تصميم نظام على مصري للمكتبات وهو اول نظام مكتبي يمشو باللة المصرية. كما تم لجرار حصر المكتبات المصرية واصدارها في صورة طلل.

وعلى التوازي من هذا العمل كانت تسير خطوات تطوير وشبكة المكتبات المصرية وتاهيل الكوادر اشرار. وذلك فقد تشكلت القاعدة الأساسية التي تسمح بانشاء لشبكة. ووضع آليات التعميد

واهم شبكة المكتبات المصرية في مرحلتها الاولى والتي التفتحتها اسر السيفة الفاضلة سوزان مبارك ذهارس لعدد ١٤ مكتبة مصرية في محافظات القاهرة والجيزة والقشيرية واسوسوط كمكتبات عامة ومتخصصة واكاديمية وسوف يستمر العمل في المرحلة الثانية والمرامل مكتبة اشرار بيانات مايوزد على اللتتي مكتبة في مصر. تلك المكتبات التي تم تمويلها بالعدل من العمل بالنظام اليدوية إلى العمل بالنظام الآلي.

ويستطيع الباحث استخدام هذه الشبكة من مكانة سوزا بالمرزل أو الكتب أو أي مكان عام يتوافر به خدمة الاتصال بشبكة الانترنت حيث يمكنه الاطلاع على ذهارس معلومات المكتبات المصرية المشتركة في الشبكة. كما يمكنه التعرف على اشرارات الأساسية لهذه المكتبات المصرية كذا اعداد العمل والمصري والاشياني وعند اللتتبات. وتملك مكتبة مركز المطومات ودعم اشرار القرار بمجلس الوزراء على تطوير المكتبات



المصدر: الأهرام المسائي

التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٠

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المسائي



من أجل شباب وأطفال مصر

تبذل السيدة الفاضلة سوزان مبارك جهدا ملموسا ومشكورا لخدمة شباب وأطفال مصر في كل المجالات الاجتماعية باعتبارهم نصف الحاضر وكل المستقبل، وباعتبارهم ركيزة العمل والانتاج المصري في القرن الجديد، الذي يعبرى الاستعداد له حاليا في مصر على قدم وساق.

وفي الأيام القليلة الماضية، قامت السيدة سوزان مبارك بنشاط مكثف يعكس اهتمامها بهذه الشريحة الكبيرة المؤثرة من شعب مصر، حيث نفذت يوم الخميس الماضي مشروع مبارك القرى لسكان الشبّاب بمدينة العبور، والذي يعتبر - كما قالت - نموذجا رائعا للتكافل الاجتماعي الذي تدعمه الدولة من أجل تحسين الأحوال المعيشية للمواطن البسيط غير القادر.

والمعروف ان هذا المشروع - الذي ينفذ على ثلاث مراحل - يضم وحدات سكنية تتراوح مساحاتها بين ٦٣ و ١٠٠ متر مربع بما يلبي احتياجات جميع شرائح المجتمع كل حسب امكاناته المادية.. وقد وفرت أجهزة الدولة المختلفة كل مقومات النجاح للمشروع بحيث تتواءم خدماتها مع خدمات القطاعين الخاص والاستثماري اللذين يلبيان احتياجات الطبقات الفائرة من المجتمع.

وقد استهدفت هذه الزيارة التفقدية - كما اشارت السيدة سوزان مبارك - لقاء الضو، على الجهود التي تبذلها الحكومة لخدمة الشباب والمساهمة في حل مشكلة الاسكان التي تعد من اكبر المشكلات التي تواجه الشباب في ظل الزيادة السكانية المطردة التي تعاني منها مصر.. ووضع هذا الاهتمام في المستوى الراقى الذي تتميز به الوحدات السكنية في مشروع مبارك ومراعاة المعسة الجمالية.. فدعم الدولة لشروعات اسكان الشباب بالبنى الجديدة لتوفير السكن الكريم بسعر مناسب لا يعنى أبدا اغفال الناحية الجمالية المهمة للغاية في شعور شاغلي هذه الوحدات بالراحة والاستقرار.

وفي الوقت نفسه، يتواصل اهتمام السيدة سوزان مبارك بأطفال مصر.. حيث دعت الحكومة أمس - خلال افتتاحها شبكة المكتبات المصرية على شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) بمرکز معلومات مجلس الوزراء - الى وضع مبادرة لاعداد الطفل المصري للقرن الحادي والعشرين، خاصة ان هناك ٢٦ مليون طفل مصري تحت ١٥ سنة سوف يشكلون عصب القوة العاملة

في مصر خلال السنوات الأولى من القرن الجديد. ومن ملامح هذه المبادرة المهمة الدعوة لانشاء نواد لخدمة الاطفال تحقق لهم امكانية تعلم الكمبيوتر - لغة العصر - واستخدام الانترنت والاستفادة مما تنميته من معرفة عالمية متطورة. وتدعو المبادرة كذلك لاداء مصر وبنائها ومثقفيها الى زيادة اذنانهم الفكرى لاتاحتها لكل اطفال مصر باستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة.. كما تشمل الدعوة الشركات المتخصصة في مجال تكنولوجيا المعلومات لكي تنشر المعرفة بأهمية وفائدة استخدام وتوظيف هذه التكنولوجيا لتحقيق التنمية.

ولاشك ان هذه الدعوة للكرامة من السيدة سوزان مبارك تستحق الدعم والمساندة من كل شرائح المجتمع - لاسيما القطاع الخاص ورجال الاعمال والعلماء - من أجل طفل مصري أكثر نموا وتطورا وملاحقة لوسائل التربية الحديثة في العالم.

المحرر



المصدر : الأهرام المسائي

للتشـير والخدمـات الصحـفية والمعلـومات التاريخ : ١٩٩٨ / ٢ / ١٠

أطفال مصر على أعتاب قرن جديد

سوزان مبارك تعلن عن مبادرة جديدة لتأهيل الطفل المصري لمواجهة عصر المعلومات

أعلنت السيدة سوزان مبارك عن بدء تنفيذ مبادرة جديدة في المجتمع المصري لأعداد الطفل للقرن الحادي والعشرين بهدف إعداده وتثمينه وجعله قادراً على التنافس في المجتمع والسوق العالمية ومواجهة انشطار عصر المعلومات. ووجهت السيدة سوزان مبارك، من منبر مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، دعوة المجتمع المصري للمشاركة في المبادرة وقالت فيها: أدعو المجتمع إلى مبادرة الأمل والعمل ولأعداد أبنائنا وأبنائنا وأبنائنا وأبنائنا أبنائنا للتحول إلى القرن الحادي والعشرين وعصر المعلومات والتنافس العالمي والأسواق والمجتمعات المفتوحة حيث تتميز بالأمم بمشاركتها على تعليم نناج عول أبنائنا.

وقالت السيدة سوزان مبارك، في دعوتها للمجتمع المصري للمشاركة في مبادرة إعداد الطفل المصري للقرن الحادي والعشرين، أعضوا القطاع الخاص وشركات رجال أعمال، إلى العمل معاً لإنشاء أكبر عدد ممكن من المراكز للصل إلى المدن والأحياء والفقر موجبة التحية بصورة خاصة إلى خمسة رجال أعمال ساهموا بشركات بأكثر من ٣٠٠ جهاز حاسب إلى إنشاء ٤٠ مركزاً للأطفال محافظات مصرية.

ودعت الشركات التكنولوجية وكل شركات الصناعة المصرية للولادة والعالمية في هذا المجال إلى التوسع في إنتاج حزم البرامج والوسائط التفاعلية والتعليمية الترفيهية للطفل المصري والتربى مع الحفاظ على الهوية المصرية وحث الشركات المنتجة لحزم البرامج المصرية والعالمية التي تدرت لتدريب الأطفال كما دعت المجتمع المدني والجمعيات الأهلية إلى القيام بدور فعال في إدارة ورعاية هذه المراكز وتأكيد فعاليتها والالتزام على نشرها ونموها وتحسين الاستفادة الموضوعية بها فهي ليست هدفاً في حد ذاته ولكنها وسيلة لتدخل إلى القرن القادم.



المصدر: الأهرام المسائي

التاريخ: ١٩٩٨/٢/١٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

معاقون .. في دائرة «الاهتمام» ..

أحدث الإحصاءات كشفت عن أعداد كبيرة من الأشخاص المعاقين الذين تنوزع إعاقاتهم بين الإعاقات الجسدية والذهنية وهؤلاء يمثلون عبئا على برامج التنمية.. لكن من خلال برامج التأهيل المهني المتطورة يمكن تمجيدهم في المجتمع وتحويلهم إلى قوة إنتاجية. وإذا كان هذا صحيحا بالنسبة للإعاقات الجسدية التي تشكل للثالث نسبة الإعاقات فإن المعاقين ذهنيا لايزالون بدون رعاية حقيقية الأمر الذي يجعلهم عبئا حقيقيا على أسرهم ومجتمعهم.. ناهيك عن برامج التنمية. ويبقى التساؤل: متى يتم إنشاء مؤسسات إجتماعية قادرة على التعامل مع المعاقين بشكل عام.. ومرضى «الذهن» على وجه الخصوص؟

المعاقون ثروة يمكن الاستفادة بها في كافة المجالات



المصدر: الأهرام المسائي

التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مطلوب:

دراسة

واقعية

لمشاكلهم

وإنشاء

فصول

لتأهيلهم

بالمدارس

المسؤولون:

خطة

شاملة

للاارتقاء

بالمعاقين

ذهنيا

ومهنيا في

جميع

المناطق

تحقيق طارق السنطوي عزت العفيفي

إعطائهم حقوقهم وبالتالي تزايد فرص حرمان هؤلاء الأطفال المساكين من تقديم عمل نافع ومفيد للمجتمع. وهذا يترك ألام نفسي عميق للأباء والأمهات ويسلب الراحة والطمأنينة من حياة هذه الأسر. ليس لأن أولادهم ولدوا معاقين بقدر ما إن لمزاول الأطفال الحق في أن يكونوا مواطنين فاعلين في المجتمع مثل باقي الأطفال الأسوياء.

ويطالب أحمد عبد الفتاح أخصائي اجتماعي بضرورة تشكيل برامج لتأهيل المعاقين وأن تمتد الخدمة إلى جميع محافظات الجمهورية فإذا كان الظل السليم من حق كل المجتمع الرعاية الصحية والاجتماعية لهذا أوجب بالتبعية التأهيل للمعاقين لأنهم أساس في أمانتنا وبنيتنا عيلنا

رعايتهم ويتساءل في مرارة: اليس لهذا حق علينا.

عند أروبا. الأسر في رعايتهم.. وكما نذكر عن تلك وهذا لاحتياجهم إلى تكاليف مرتفعة في العلاج، إلى جانب عدم وجود البوابات الكافية لرعايتهم لانشغالنا في وظائفنا حتى نأتي لهم احتياجاتهم من العلاج، لكن مع ذلك فإننا نضمر بالشغل والعجز والتقصير في حق أبنائنا. ونتمنى أن تشجع الحكومة في تقديم خدمة تعليمية ملائمة.

مدرسة تعليمية

وتروي سيدة رفعت نكر اسمها تفاصيل حياتها مع هذا المعاق فتقول: أنا أم لطفل معاق ذهنيا عمره ٦ سنوات وأخسرت ٤ سنوات في والحمد لله في مستوى جيد جدا من الذكاء والدراسة. لكن مشكلتي أنني تفرغت تماما لخدمة أبنائي المساكين وأشعر بمرارة حقيقية أعجز عن التخفيف عنه بروتينهم عمل يومية بعد وفائتي.. فلا توجد مدرسة تعليمية تقبل هذه الحالات ويستقبل أن نرسله إلى مساقفة القاهرة للتعليم كما أن تكاليف التعليم باهظة جدا ونفوق استطاعتنا..

لهذا أناشد المسؤولين عن التطوير تخصيص فصل في كل مدرسة لهذه الأطفال فمثل هذه الخدمة سيختلف من مكانا كثيرا لاسيما وأنه من الممكن إكسابهم بعض

التحقيق التالي محاولة طرح هذه المشكلة وتأسيس الحلول الممكنة تقول السيدة سمراء حميد - قويسنا - صوليا، وأم لطفل معاق في ظل الاعتماد الذي توليه الدولة للأطفال وبما أن المعاقين على وجه الخصوص فأنني أتني إلى وجود فئة مسكونة عنها أو سفلت منها من أجنحة المستقلين.. هذه الفئة تخص الأطفال المعاقين ذهنيا والذين لا يتوافر لهم أي نوع من مؤسسات الدولة سواء التأهيلية أو الصحية أو وزارة الشؤون الاجتماعية.

وتضيف الخبير في الأمر أن عدد هؤلاء الأطفال ليس قليلا بل في تزايد يوما تلو الآخر وهذا القطاع لا يزال إلا الامتثال من جانبنا فلا توجد مؤسسات تعليمية تقبلهم ولا حتى مؤسسات صحية فائري على تقديم خدمة طبية لهم باستثناء محافظة القاهرة التي يوجد بها بعض الجمعيات التي تتعامل مع هذا القطاع مثل جمعية أبناء، وجمعية الحق في الحياة.. لكن أماكنها محدودة جدا وتكلفة ما يوازي ويحزن من دفع مسرورونتها أكثر من ٢٠٠ من أصحاب الأسر التي يوجد لديها طفل معاق.

وتروي السيدة زينة خليل - من القاهرة - مسألتها من طفلها للمادة المالية من العمر ١١ سنة قائلا: كنت اتنى أن توجد مؤسسة تابعة للدولة تتخصص في تأهيل المعاقين ويوجد بها فرق للمعاقين ذهنيا لأن الأسر التي لديها معاق ذهنيا تتحمل حياتها إلى عذاب ورؤس المعزوم عن التعامل معه وتقديم الرعاية اللازمة

وتضيف في قول عديدة وخاصة في أروبا توجد مؤسسات مهيئة للتعامل مع هذا القطاع ونصحه في المجتمع ليكون قادرا من رواله الانتاج بدلا من أن يتروكا ليكونوا عبئا على المجتمع.. وتساءل: أين دور الجمعيات الأهلية وخاصة العاملة في المجال الطبي من هذا القطاع في تقديم رعاية طبية لهذا القطاع يجب أن يكون له الأولوية في عمل هذه الجمعيات لأن الدولة في مستطيع وحدها تغيير مصادر التمويل لكافة الرعان للشباب المعاقين والاحتياجات

جوه الماساة

وجهر للأنسا كما تقولها السيدة س. ف من شعب الكوم - أن الكثير من الأمهات يحزنن من قبل أي شيء إيجابي يخلف للمعاقين من فئات الكهة.. معهما فلن فإننا نعجز عن



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ: ١٩٩٨/٤/١٠

المصدر: الأهرام المسائي

الممارسات الفنية والتي تشمل في مفردهم العمل في الورش وغيرها من النواحي الفنية أيضا - والكلام لأحمد عبد الحلبي - طوبى.. فإن هذه الفئة من العاملين يجب أن يكون هناك بطلانة تأسس من صميم لكل طاق وأن يحصل على معاملة من ذوق الخدمة العسكرية لأن طوع من الجندية يجعل هناك صعوبة في الحصول على المستندات الدالة على انتمائهم لدنيا ويثير نقطة في غاية الأهمية تتعلق بأن الاهتمام بهذا القطاع نوع من الاستثمار الاجتماعي حيث سترتب على ذلك ألا يكونوا متسولين اجتماعيا ويمارسون حياتهم بشكل طبيعي بدلا من نظرات المظلم والفتنة التي تلحق في تلويها نضل السكون.

هذه نماذج متفرقة لواقع المصانع التي تعطيها آلاف الأسر التي يوجد بينها طاق معالي.. وتكون قمة المصانة إذا كانت الاتفاقية دعنية.. وهذا ما يؤكدته الدكتور شريف عيسى أخصائي العلاج الطبيعي وغيره تأهيل العاملين حيث يقول: المانع جسيما رغم أنه يمثل مشكلة لكنها قابلة للحل.. والسبب التقدم في تكنولوجيا الأطراف الصناعية والأجهزة التعويضية ويأتي أن تكافئها مرتفعة.. وأمل ذلك يقترن أمام دعم المانع في المجتمع وممارسته شتى حياته بشكل كامل..

هذه الفئة إما المانع لدينا كما يقول أخصائي العلاج الطبيعي فمشكلة عويصة لعدم وجود مؤسسات متخصصة في التعامل مع هذه الفئة وأن وجدت فهي تكتصر على محافظة القاهرة فقط.. أما باقي المحافظات فلا توجد بها هذه الخدمات أصلا.. في ذلك أن هذه المؤسسات الأهلية عدد الأماكن بها محدود ولا توجد بها خدمة ليلية الأثر الذي يعنى حصول المانع لدنيا على مصدر للأعمال المستمرة لفرته باستمرار.

ويؤكد الدكتور شريف عيسى على الرأي الذي يرى بأن يتم المانع لفصول بالدراس مؤهلة بجهيزات خاصة قادرة على رعاية العاملين.. وأعدادها بشكل جيد لأن هذا أسهل كثيرا من إنشاء مؤسسات متخصصة كونها تحتاج إلى استثمارات ربما يصعب توفيرها الآن.

نابية العروس فنانا تشكيلية لها خبرة طويلة في التعامل مع العاملين ذهنيا بطرقه من يعتقد أن

هؤلاء يوجد بينهم مواهب وطاقات فنية مبدعة قادرة على إثراء الحياة.. ومن ثم فإني من لشد التحمسين لوجود خدمة تأهيلية لهذا القطاع وكلى ما تعرضوا له من أعمال طوال السنوات المظلمة. وتضيف في ظل الفسورعات التنموية التي تنفذها الدولة وفي ظل الانقسام غير المبرق بالظلمة. انتهى أن يحظى القطاع للعاملين بالأهمية التي يستحقها.. وأن يكون له مكان على خريطة لخدمات وورثي الصحة والعن الاجتماعية.

تأهيل المانع
الدكتور عبدالسلام البنا استشاري بوزارة الشؤون الاجتماعية لشئون تأهيل المانع يشرف بوجود تصور في الخدمات المقدمة لهذا القطاع.. ويؤكد أنه من الخطا الاهتمام على الحكومة وحدها في التعامل مع هذا القطاع.. فلابد أن تقع رعاية هذا القطاع على عاتق المؤسسات الخيرية.. وفي هذا السياق تم لشهران جمعية لمانع للعاملين بالإن منذ عام ١٩٩٤.. لكن حجم المانع في هذا المجال لا يزال دون المستوى نقطة مثيرة وبخبرها الدكتور عبدالسلام البنا تشغل بنجاح

الصوريين للعمال في تشغيل جميع المانع ولم يسجل وجود ممانع واحد بينهم وكانوا عادة مهملين في الأعمال البسيطة مثل المكنات وترتيب الملابس في الدواب وغيرها.. ولابد من أن يحظى هذا القطاع بمعالجة مركزية لأن رعاية المانع اتجاه عالمي يجب ألا تنظر عنه في مصر.

حلول واقعية
الاستشاري سامي الجندي.. محافظ الجيزة يؤكد أن القبول نهج بالمعانين بصورة كبيرة في كافة الناطق بهدف تأهيلهم ذهنيا للتعامل مع المجتمع والدخول في مجالات الحياة العملية بصورة سليمة.. ولذلك فأننا سوف

نبحث خلال المرحلة المقبلة كيفية الارتقاء بالمعانين بحصر احتياجاتهم بشكل واضح يتواءم مع حجم المشكلة التي يعيشها المانع.

ويضيف المحافظ أنه سيتم العمل على مواجهة مشاكل الفئة الفنية وإسعادها ووضع الخطط والبرامج المناسبة الخاصة بها من خلال التخصص.. وكذلك بحث التأهيل والتطوير المهني للمانع.. من خلال تشجيع إنشاء دور حضانة لكافة فئات المانع واشترك ومضى بالتسميم مع وزارتي الشؤون الاجتماعية والتربية والتعليم.. وإنشاء مراكز توجيها وإرشاد لأسرة المانع

العاملين مع الجمعيات العاملة في هذا المجال بهدف توفير أسرة للمانع بالمقابل التعامل به عليها ومساعدته في حياته المعيشية حتى يستطيع مواجهة أي مشكلة أو عيقة تعرض طرية.

ويشير المحافظ إلى أنه سيتم العمل على تجميع مراكز التطوير النفسي والمهني ومراكز التأهيل الشاملة لرعاية الفئات الخاصة داخل نطاق محافظة الجيزة.. وإنشاء عيادات ملحة لجميع المستشفيات للعمل على اكتشاف الإعاقات مبكرا.. والعمل على علاجها وتزويدها للتأهيل للتعامل معها.. بالإضافة إلى تشجيع الشركات الاستثمارية الخاصة ولتأهيل إدارة الأعمال لتأدية فرص التدريب التطوير للمانع للتعامل مع مجال العمل أمامهم.

تطوير شامل
ويؤكد المستشار ماهر الجبوري.. أنه سيتم العمل على تطوير وتحديث الأجهزة التعويضية وتزويدها بالإمكانات اللازمة لتجميع الجمعيات الأهلية لمساعدة الفئات الخاصة العاملة في هذا المجال.. بالمعانين مع وزارة الشؤون الاجتماعية حتى تستطيع تحقيق خطوة حلقية في حياة المانع والارتقاء به.

ويوضح المحافظ أنه سيتم نشر الاهتمام بالمانع في كافة الناطق خاصة داخل مدارس التربية الخاصة وتكثيف الأشراف الليلي وتدعيم البرامج الهئية والفنية.. إلى جانب عقد لقاءات دورية ومستمرة مع المانع لبحث مشاكلهم ووضع حلول واقعية لها.



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٩٩٨/٢/١

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

جولة في معرض الكتاب

لوحات تعليم الأبجدية للأطفال أغلى من قواميس اللغة!

معارضة على حد تعبير مندوبي إحدى الشركات ومن اللات للنشر لارتفاع أسعار كتب الأطفال عن غيرها من الطبعات بحيث يباع القواميس الشمسية الذي يعرض حروف الأبجدية العربية بسمكة جنيهاً في الوقت الذي يباع فيه إحدى مكتيبات الأبرار فامرس مختار الصحاح بأربعة جنيهات ونصف الجنيه!

محمد بهجت

وفي أثناء جولتنا بين صرديات العرض قابلنا الضاعف المكنوس أحمد تيمور وسألناه عن أنطباعه حول المعرض فلجاب: «أعاني من صداع بسبب ضوضاء الكاسيت فمتى يتلقى معرض الكتاب هذه السلبيات البسيطة والتي تتكرر في كل عام» ثم أضاف: «في الحقيقة أنا حزين لأن لجنة جوائز العرض لم تكرم شاعراً واحداً هذا العام.. والتسائل لماذا يكون للمغال المغصبي وهو الفن المستحدث جوائز تمثل أنواع المغاللات ثم لا يكون للشعر بكل تاريخه وتياراته جائزة واحدة وهو أقدم الزاى الأدب العربي».

وهو تسائل نظه لي المستأين فمعرض الكتاب ويخصص هذا العام سراً تسمى مكافئ الشعراء ومساحات في القوي الثقافي ومخيم الإبداع بالإضافة إلى أن الشعر يفتتح المشاط الثقافي الرئيسي في قاعة الدوايت كل ليلة داراً كل الشعر كل هذا المفروض في معرض الكتاب لماذا لا تخصص له جائزة كسائر أساطة الإبداع الأدبي؟ ولذا كانت له جائزة وفقرت لجنة الجوائز أن تمنحها هذا العام فإن من حق المثقفين وفراء الأدب أن يعرفوا أسلوب وجيهاً حبيب هذه الجائزة.

وفي النهاية ينبغي أن نتعرف بأن معرض الكتاب يرغب في سلب سلباً كافي وسهل لتأليفه يؤكد أن الكتاب مازال يحتل الصدارة بين وسائل المعرفة كما يؤكد شاف الوارطان المصري يتنوع الجديد في كل مجالات الثقافة وإحدى بدور مصر الريادي على المستوى الأخرى والعصاري.

شهد معرض القاهرة الدولي الثلاثين للكتاب إقبالاً شديداً من الجمهور وبخاصة الشباب في أول أيامه وأردحت صرديات العرض بألاف المذايبن المظيرة والمصرة عن مختلف اتجاهات الفكر في عالمنا اليوم. فقد يصدم البعض بكتاب «عنوان» الرصاص الشمسي في المجتمع الإسلامي ولكنه في نفس الوقت يعد دراسة مارة للمهتمين بهمال الفنون

الشعبية.. وقد تراوحت أسعار الكتب تركياً هجيباً.. فبينما يباع كتاب شجرة الكون للشيخ محيي الدين بن عربي بجميه ربيع الجنيه يباع على مسافة متر واحد، القصص المصورة لإسماعيل ياسين بأشغال هذا المبلغ.

وفي صراري المؤسسات الصحفية وفوف خاصة يحمل كل منها الأعمال الكاملة لأحد رواد الأدب والفكر مثل العقاد ود.. له حسين ونجيب محفوظ بينما لا تعرض أعمال محمود تيمور وأحد القصص القصيرة الذي يمر ٢٥ عاماً على رحيله غدا.. والأعجب أن أعمال تيمور تتوافر جميعها في صراري إيطاليا حيث تعرضها دار نشر خاصة بمدينة مرسية للتونسية!

ومصعب أن نقاس حركة بيع الكتب بدقة في الأيام الأولى للمعرض حيث تفشل أغلبية الأسر المصورة أن تكون لهم جولة السعادية وتحميد الاروايات وفقاً لغيرتاني كل أسرة ثم جولة أخرى للأشراء ولكننا لاحظنا بصفة عامة زيادة الإقبال على شراء كتب الدين الإسلامي والمسيحي.. ويؤكد مندوب إحدى دور النشر الخاصة أن كتاب الشيخ سيد طنطاوي عن تاريخ اليهود في القرآن والسنة يتفاد بجزائراً من رواد الفجاء. كما حققت الكتب التي تتناول معجرات السيد المسيح نسبة بيع كبيرة.

أما أجنحة عرض وسائل الكمبيوتر فهي تشهد زخاماً من الشباب نون أن تحلق نسمة بيع



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٩/١

لوحات تعليم الأبجدية للأطفال أغلى من قواميس اللغة!

مطلوبة على حد تعبير مندوب إحدى الشركات. ومن اللافت للنظر ارتفاع أسعار كتب الأطفال عن غيرها من الطبعات بحيث يباع البعض للتعليمي الذي يعرض حروف الأبجدية العربية بسبعة جنيهات!! في الوقت الذي تباع فيه إحدى مكثبات الألف فاموس مستشار الصحاح بأربعة جنيهات ونصف الجنيه!!

محمد نهجت

وفي أثناء جولتنا بين سرديات العروض قاربنا للأسف المكتسور أحمد تيمور وسلفاءه عن انطباع حول العرض فاجاب : أمانى من صدا ع سبب خضراء الكاسيت فمعي يتلقى معرض الكتاب هذه السلويات البسيطة والتي تتكرر في كل عام!! ثم أضاف : في الحقيقة أنا حزين لأن لجنة جوائز العرض لم تكرم شاعراً واحداً هذا العام . واتساءل لماذا يكون المثال الصحفي وهو الفن المستحدث جوائز تمثل أنواع المقالات ثم لا يكون للشعر مكان تاريخه وتيارات جاززة واحدة وهو الفن الزان القبيح العربي؟ وهو تسأل فقط إلى المستولين لمعرض الكتاب ويخصم هذا العام موقفاً تسمى بمكانة الشعراء ومساحات في القبة الثقافية ومخيم الإبداع بالإضافة إلى أن الشعر يحتمل النشاط الثقافي الرئيسي في قاعة الندوات كل ليلة . فإذا كان للشعر كل هذا الحضور في معرض الكتاب فلماذا لا تفحص له جائزة كسائر أنشطة الإبداع الأدبي؟ وإذا كانت له جائزة وفقرت لجنة الجوائز أن تحجبها هذا العام فإن من حق المشتغلين وقراء الأدب أن يعرفوا أسباب وحجيات حجب هذه الجائزة وفي النهاية ينبغي أن نتعرف بأن معرض الكتاب برغم بعض سلبياته التي يسهل تلافيها يؤكد أن الكتاب مازال يحتل المصداقية بين وسائل المعرفة كما يؤكد شيف المواطن المصري بفتح الجيد في كل محلات الثقافة وإدراكه تدور مصر الزيادة على المستوى الفكري والحضاري.

شهد معرض القاهرة الدولي الثلاثين للكتاب إيلاً شديداً من الجمهور وبخاصة الشباب في أول أيامه وازدحمت سرديات العرض بالآلاف المتأربين المثيرة والمعمرة عن مختلف اتجاهات الفكر في عالمنا اليوم . فقد يصدم البعض بكتاب عنوانه : القمص الشعبي في المجتمع الإسلامي، ولكنه في نفس الوقت يعد دراسة نافذة للمهتمين بمجال الدين

الشعبية . وقد تراوحت أسعار الكتب تراوحاً عجيباً ، فبينما يباع كتاب شعرة الكون للشيوخ محبب الدين من عرضي بجنيه وربع الجنيه تبا ع على مسافة متر واحد ، القصص المصورة لإسماعيل ياسين بأشعار هذا البلاغ . وفي سراري للمؤسسات الصحفية ورفوف خاصة يعمل كل منها الأعمال الكاملة لأحد روائ الأدب والفكر مثل العقاد ود . هـ حسين ونجيب محفوظ بينما لا تعرض أعمال محمود تيمور رائد القصة القصيرة الذي يمر ٢٥ عاماً على رحيله غداً . والأعجب أن أعمال تيمور تتوافر جميعها في سراري إيطاليا حيث تعرضها دار نشر خلسة بمدينة سوسة التونسية!!

ويصعب أن نقاس حركة بيع الكتب بدقة في الأيام الأولى للمعرض حيث تغلبت غالبية الأسر المصرية أن تكون لهم جولة للتعلمية وتصيد الإصدارات رفقا إيزانية كل أسرة ثم جولة أخرى للشراء . وكنتما لاحظنا بسعة عامة زيارة الإقبال على شراء كتب الدين . الإسلامي والمسيحي . الشيخ سيد طنطاوي عن تاريخ اليهود في القرآن والسنة يقابل بلسانك من رواد الجامع . كما خلقت الكتب التي تتناول معجزات السيد المسيح نسبة بيع كبيرة أما أجمعة عرض وسائل الكمبيوتر فهي تشهد نجاحاً من الشباب الذين أن تحفل تسمية بيع



المصدر: الشعب

التاريخ: ١٩٩٨/٢/١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

«سفير» تفوز بجائزة

أحسن ناشر لكتب أطفال

سلم وزير الثقافة إلى د. محمد عبد
اللطيف - رئيس مجلس إدارة شركة
«سفير» - جائزة أحسن ناشر لكتب
الأطفال عن سنة ١٩٩٧. وذلك في
المناسبة التي نظمها اتحاد الناشرين
المصريين.



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/١٠

نجاح ربط دوالي مريء أصغر طفلة في العالم بطب عين شمس

تم في وحدة جراحة ومناظير الجهاز الهضمي بمستشفيات جامعة عين شمس وأول مرة في العالم إيقاف دوالي المريء بالربط باستخدام أم التناثر لطفلة فلسطينية مسنة بأشداء. وتدخل طلي في الفريد الذي أدى لتضمخ الكبد والطحال وارتفاع الضغط في الجهاز القويدي البطني تسبب عنه ظهور دوالي في القصب الأيسر من المريء من الدرجة الرابعة، ومعدود نزيف حاد، وفي دموي وتدمير هذه الحالة من الحالات النادرة. كما يؤهل الدكتور إبراهيم عبد الله استاذ ومعيد وحدة جراحة ومناظير الجهاز الهضمي - حيث لم يبق أن تم ربط دوالي المريء في هذا العمر، فالعريف علميا أن معظم حالات ارتفاع الضغط الشفط بالقويدي البطني يسبب بها الفيلقون، وتعتبر هذه الطريقة آمنة بنسبة كبيرة إذا ما فورت عملية جراح الدوالي في مثل هذه الحالات فأحقن في هذا العمر يمكن أن يؤدي لمضاعفات كثيرة مثل تلف في جدار المريء أو شق المريء لمسود الكبد، للذكور بالإضافة إلى نزوحات المريء المزكر على الحصى، ويحتوي جهاز الربط الذي تم إستخدامه على عدد ١٠ حلقات مطاطية يمكن أن تطلق متتارمة من الحروف المطاطي المنتظر دين الجوار، إلى خروج الطحال ونزوله في ربط كل حلقة كما كان متبعاً منذ سنوات، وما يذكر أن وحدة جراحة ومناظير الجهاز الهضمي يوجد بها أحدث مناظير الفيديو الخاصة بالجهاز الهضمي من عدة وأرباب وإلشي مطر وتقدم خدماتها إلى المرضى المترددين إلى مستشفيات جامعة عين شمس بالجان الذي التزمين ويصاهر رضى القويدي البطني، ويضيف أن الطلة المريضة (دينا مبدففتح) زبات وتم نقلها لمستشفى الأنف والأذن والحنجرة وبعد مثل قدم لها كانت عرضة للزف مرة أخرى، فلم تمسوها من قسم جراحة الأطفال ليست إكافية مع تكرار النزف باستخدام المنظار. وكانت أساسا وسيلان أسسيتان ممرضتان طمعا لنزف المريء مما أحقن والفريد والمعرف علميا أن مضاعفات الطن فوق الربط مثل حدوث تلف بالمريء أو تليف وشبهه طلب الحقن أما في



د. إبراهيم عبدالمطلب

الأطفال وتضاعف حدوث هذه المضاعفات من الفيلقون، مما يجعل الربط وسيلة آمنة في مثل هذه الحالة لاسمى منها. وصرح الدكتور حامد شقة استاذ طب الأطفال وعميد الكلية بأن حالات ارتفاع الضغط بالقويدي البطني نادرة ما تحدث في مثل هذه السن من الأطفال، وأن سببها في هذه الحالة غالبا ما يكون نتيجة عيب خلقي في القويدي البطني الذي يجمع الدم من هذه الأوعية والطحال ويوصله إلى الكبد مما ينتج عنه ربط حركة الدم في القويدي البطني وبالتالي تليفه، ويحدث نتيجة ذلك ارتفاع في الضغط بالقويدي البطني وتضخم في الشحار وحدوث نزف دائري لكن إرتداد في النهاية لنزف حاد كما حدث في حالة الطلة المذكورة، وفي في قصة الثانية من العمر، وهذه الحالة هي الأولى من نوعها التي يتم فيها ربط دوالي المريء التازفة في هذا السن باستخدام جهاز الربط متعدد الحلقات الذي تم إتخاذه حديثا ضمن خدمات الوحدة، وتم الدكتور إبراهيم عبدالمطلب مدرس هذه الحالة في المؤتمر الدولي الذي عقد بمرور كونج واكد الأشياء للشاركون أنها الحالة الأولى في العالم التي يتم ربط النزف، أما بهذا الأسلوب، ويضيف أن الوحدة حصلت على دعم مالي من وزارة التأمين الدولي لتطوير الأجهزة وتقديم خدمات جديدة لأرضي الجهاز الهضمي.



المصدر: **الجمهورية**

التاريخ: **١٢/٦/١٩٩٨**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

هشام حسن

غالباً وتنظيم العلاج ضروري مع تطبيق هذا الأسلوب غير موجود. فالحال العسكري ضمنى في الماضي والفرصة فلا يوجد الانضمام به أو كيف تتعامل مع المرض في الحالات الحرجة وغيرهوية، العسكري، فهل يوجد ضرائح التحليل أو التسميات الطوارئ، في الفلاس؟

● أما فكرة محمد ربة بيت لتحويل بعد إصابة أي من هذا المرض لاستنتاج التهم المصنوع لأن من الممكن أن يتحول في غيرية وتحدث تشخيصات له فقد لاحظت عليه في أحد الأيام أنه شرب ٥ زجاجات مياه عارية مرة واحدة مع التحليل اللازم ومن هنا تم اكتشاف المرض للأسف الشديد يحتاج مبراة خاصة في حدود ٥٠٠ عليه تقريباً في الشهر وشرائح التحليل ومجاناً التوصلين لهذا طالب الدولة بتعظيم العلاج وإخفاه في مجلة الفلاس المصنوع

□ يطلق د. رات دنيا مدير مركز معلومات مرض السكر لخدمة أطباء، مرضي السكر ليقول .
استخدم هذا المركز لصفاك الأطباء، استخدام المعلومات التكنولوجية اللازمة للتحالف على المشاكل اليومية لمرض السكر لتعطين مرضي السكري لوضع السكر يتسبب في عدم القدرة على التحكم في مستوى السكر في الدم والتهيب، ضبابيات على الذي السعد تتر على أجهزة الجسم المختلفة كشبهية الذين يعانون والاعطاء إلا أنه من السكر تحسب هذه الضمائمات بالقرآن المرض بالتطبيقات من قبل الطبيب المعالج.

وتشير إلى أن الزكري ليس العلاج وأما الحوامل والسكريات الطبية بين المرض والطبيب المعالج من خلال تعريف الأطباء على التحليل لساليب التشخيص المصنوع مرضي السكر مع الخدمة اليومية للمرضى وهذه الخدمة تقدم مجاناً مع اجتماع المرضي مع الطبيب المعالج كل ثلاثة شهور.

ويضم المركز مكتبة طبية بها أحدث البحوث والدراسات عن مرضي السكر مع محاضرات والكمبيوتر عن كيفية التعامل بين المرضي والطبيب.



المصدر: الأهرام المسائي

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٢

□ في أحدث تقرير دولي:

انخفاض معدل وفيات الأطفال

في مصر بنسبة ١٥ في الألف

أكد أحدث تقرير للممبع الديموجرافي الذي أجرته الهيئة الدولية للأحصاء أن معدلات وفيات الأطفال انخفضت من ٦٦ في الألف إلى ٥٣ في الألف وذلك في مصر.

كما انخفضت معدلات الوفيات بين الأطفال الرضع من ٦٣ في الألف إلى ٥٣ في الألف وذلك في أحدث مسح ديموجرافي مصر تم خلال عامي ٩٦ و ٩٧.

كما أكد التقرير الدولي أن معدلات طموح الأطفال ارتفعت من ٨٧٩ إلى ٧٨١، وإلى الريف من ٧٧٤ إلى ٧٨١، وفي الحضر من ٧٨٧ إلى ٧٨٨.



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٩٩٨/١٠/١٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



المناهج الدراسية وقتل الإبداع!!

ليس جديداً علم، أي أم أو أب أن نتحدث عن المناهج الدراسية التي تزيد مساحتها الزمنية على وقت العام الدراسي بمعنى أن مجرد ملاحظتها أمر ضد الزمن الطبيعي للمواطن السائح فما بالك بالطفل والمفروض أن استيعابه يأخذ وقتاً أطول من البالغ وإذا ما قلت أن المناهج مساحتها الزمنية أكبر من استيعاب المواطن البالغ فهذا لا سمحاً بصراحة يتكرر من بعض المدرسات والمدرسين الذين يساقون الزمن فقط من أجل الانتهاء من هذه المناهج مع حلول نهاية العام

بمساعدة.. هذه الأنشطة هي التي تقدم لنا المبدع الحقيقي.. هذه الأنشطة التي أخذت سيخفي مسيحها الإبداع.. الإبداع الذي نقتله بأيدينا ولا أدري حقيقة تخلصه من فإن بدأ يخلو من الإبداع هو كارثة نكل إبداع معنى هذه الكلمة ومع هذا أجد مهرجاناً اسمه الأطفال يبدعون قطعة المركز القومي للثقافة الطفل.. كيف يبدعون؟ من أين لهم بالوقت لكي يمارسوا هذا الإبداع؟

مخالصة

والى جانب المساحة الزمنية فهناك أيضاً الكيف.. بمعنى أن الطفل لا يعاين فقط من كم المواد ولكن أيضاً من مضمونها الذي أجسده ويحق أعلى بكثير من مستوى معظم السنوات الدراسية في المراحل الأولى وبالطبع كنتيجة طبيعية لهذا التكدس وصعوبة المادة فقد أخذت كاملاً الأنشطة الثقافية الموازية للعملية التعليمية فلم تعد تسمح عن جماعة للشعراء جماعة الأبن أو جماعة الخطابة.. أو جماعة التمثيل أو جماعة الموسيقى وهكذا



المصدر : الأخبـار

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/١٠

شجرة في قانون الطفل .. تشجع المجرمين

رجال القانون وعلماء الاجتماع يطلبون بخفض سن الحدث وإعادة النظر في مؤسسات الرعاية

على صفة الطفل

ويضيف أسامة الخليل الذي يبلغ سن ١٥ سنة وأم يبلغ ١٦ سنة أدا ارتكب جريمة عقوبتها الإعدام أو الأشغال الشاقة الأبدية أو المؤقتة لمدة نصف الألفية ١١١ على أن

تكون عقوبته السجن في غير خاصه، أما إذا ارتكب جريمة عقوبتها الحبس فإن للحكماء تحكم وجوباً بإيداعه في إحدى مؤسسات الرعاية الاجتماعية أو بالإحتجاز الإجبرائي وهو وضع الطفل في بيئته القبلية، أما الخليل الذي تزيد سنه على ١٦ سنة وأم يبلغ ١٨ سنة في ظل حكمه كصبي القاصد وهو ١٨ سنة فلا يرى الحكم عليه في القضاء، ألقى عقوبته بالإعدام أو بالسجن لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات ويؤديه لا تقل عن ٧ سنوات إذا كانت جريمة عقوبتها الإعدام، بسن القانون رقم ١١١ على أن تشدد العقوبات القوية لحدوث الحكم بها على الأطفال في مؤسسات عقابية خاصة وليس في السجون العمومية

وحي أسامة

يؤكد بسن الحكم بموجب صام الحاصي قائلا :لا بد من إعادة النظر في سن ١٨ سنة بالنسبة للمعدلات الإعدام من سن الأربع واثقل ١٦ سنة يكون هناك من أجل ذلك، أن تم تخفيض السن إلى ١٦ سنة سوف نضع جرائم كثيرة

الضحية أولاً

ويؤكد الدكتور أبو رمضان عميد كلية الحقوق جامعة القاهرة أن لابد من تخفيض الضحية والأطفال أولاً وتقليص معهم العقوبة القاتلة، فالحديث الكثير في الإعلام والشعاع حول الطفل يشجع مكرراً أيضاً تطور وسائل الإجرام وإساليه وشيخاتنا كل ذلك يحثنا لنأخذ حذراً

الملك لادن أن نراعي عند تحديد سن الحدث أولاً للضحية والأساسية ثم ما من منافع في باقي دول العالم فربما لو حدثت سن ١٦ سنة لهن من مصلحة وليس ١٨ سنة أيضاً ١٥

الحدث بأنه سن الثامنة عشرة فلم يتقبله عتة لقوانين الطفل إلا في استبدال لفظ الحدث بالطفل

الطفل من كل من لم يبلغ ١٨ سنة كاملة وهو تعبير في رأي يشير إلى عدم سيادة القانون طبقاً للواقع وعدم تطبيقه على الواقع الحقيقي في الحياة ولا ما الفرق بين الطفل والمصغر وفي القانون اعتبر الطفل مرفوضاً للإحتجاز، أما وجد متصلاً أو إذا مارس جميع أعماله التجارية وسائر الكائنات بين هذا وبين سعة أخرى إذا قام الطفل بأعمال تتصل بالخدمة أو الفسوق أو الفسق أو بخرم من وأهين بها ثم أقررت أيضاً أن الطفل الذي ليس له دخل إقامة يستقر في كالي بيت في القرى وأما خالة المرفوضين للإحرار أو الشفعة فهو في رأيي أشد عتوه سوء، السيرة كذلك إذا امتد القهوب من معاهد التعليم أو القهوب بالأسفلة في حالة الطفل الذي يذهب إلى سوء السلوك أن يكون ملحقاً على سلطة أبيه وفي هذه الحالة يجب على الدولة أن تدر متولى أمره كتابة إرفاقه حسن سيره وسلوكه في المستقبل ولا شك أن هذا التشريع لم يراع في الطفل الذي يقوم بأعمال تتصل بالخدمة أو الفسوق أو بخرم من وأهين بها ثم أقررت أيضاً أن الطفل الذي ليس له دخل إقامة يستقر في كالي بيت في القرى وأما خالة المرفوضين للإحرار أو الشفعة فهو في رأيي أشد عتوه سوء، السيرة كذلك إذا امتد القهوب من معاهد التعليم أو القهوب بالأسفلة في حالة الطفل الذي يذهب إلى سوء السلوك أن يكون ملحقاً على سلطة أبيه وفي هذه الحالة يجب على الدولة أن تدر متولى أمره كتابة إرفاقه حسن سيره وسلوكه في المستقبل

ولا شك أن هذا التشريع لم يراع في الطفل الذي يقوم بأعمال تتصل بالخدمة أو الفسوق أو بخرم من وأهين بها ثم أقررت أيضاً أن الطفل الذي ليس له دخل إقامة يستقر في كالي بيت في القرى وأما خالة المرفوضين للإحرار أو الشفعة فهو في رأيي أشد عتوه سوء، السيرة كذلك إذا امتد القهوب من معاهد التعليم أو القهوب بالأسفلة في حالة الطفل الذي يذهب إلى سوء السلوك أن يكون ملحقاً على سلطة أبيه وفي هذه الحالة يجب على الدولة أن تدر متولى أمره كتابة إرفاقه حسن سيره وسلوكه في المستقبل

عندما صدر القانون ٢١ لسنة ٧٤ مدخلًا له جميعاً فرفع سن الحدث بتخفيف العقوبة في المصالح الذين يرتكبون جرائم سيئة ولكن سرعان ما بدأ حالة الإجرام يستعجلان ثورات القانون سرورا وقاروا ودايموا للحدث ثم أصبحوا كل ذلك في مصيبتهم وربما الإعدام، ليس ١٨ سنة التي مدتها العقوبة القاتلة ولكن صاحبها مكمل الجريمة ويستعجل أن يسافر وله بطاقة شخصية وأخيرا لا يمكن أنكار أنهم أكبر من عتاهم لغيره

والتيهية قرب المجرمين الكثير.. دخل المصالح دور الإدمان وتماثرت الجريمة والسؤال إذا كان قرن لخطف

وشجع المصالح سيكر.. فلماذا لا نجد التشريعات الإسلامية.. أن تنظر للقول الأوروبية ونجعل من الحدث في سن الأربع

المذكورة حدة كرم استنادا علم الاجتماع لما ذكره القوي للحدوث الاجتماعية تؤكد أنها علماء وأوت مؤسسة رعاية الأحداث مخرج مؤشرا كان هناك من الضحايا من جرائم قتلهم وليس معصيتهم، وبسائر أفعالهم فقط، وأما كان تحديد سن ١٨ سنة قد تقرر به لا تقرر القوانين الدولية بحد ذاته ولكن يجب أن تكون لنا طريقتنا مطبوعة القوي وطريقة المصالح

الاجتماعية في عصر نواتي في نفس الأطفال مكرراً أيضاً إذا تقرر لسؤال هام وهو من يكن حدثاً خاطره أنه ذلك الطفل الذي ادعى أن كالي بيت في القرى وأما خالة المرفوضين للإحرار أو الشفعة فهو في رأيي أشد عتوه سوء، السيرة كذلك إذا امتد القهوب من معاهد التعليم أو القهوب بالأسفلة في حالة الطفل الذي يذهب إلى سوء السلوك أن يكون ملحقاً على سلطة أبيه وفي هذه الحالة يجب على الدولة أن تدر متولى أمره كتابة إرفاقه حسن سيره وسلوكه في المستقبل



المصدر: الأقباط

التاريخ: ١٣/٥/١٩٩٨ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تحقيق:

اماني ضرغام

ولكن قبل هذا التعميد علينا أن ندرك من المركز القومي للبحوث الاجتماعية بحثاً اجتماعياً كاملاً. يجب على عدة لجان أن لها ما هو وضع الحدث عندما كانت السن ١٥ سنة وما هو الوضع الآن أما التخرج في الهزات من التوزيع إلى الدم إلى الأبعاد فهو سياسة تشريعية سليمة ويجب أن تراعى حسب سن الحدث وظروفه وبيئته والتمسك لديه بالتأكد القوية على تغيير هذه الأمور. وعلى اختيار العفوية المناسبة ولكن ما يجب أن نتوقف عنه هو دور رعاية الأحداث ولابد هنا أن نشدد الجمعيات الأهلية والجهات الرسمية للاهتمام بهذه الدور.



الصدر : الأهرام

التاريخ : ١٣ / ٩ / ١٩٩٨

من يفوز بعقل الطفل المصري

في حين أن تخفيض الضرائب قد
يملأ جيب الأسفل

القيم الوطنية في كتاب الطفل

السيد محمد الجندى من أبرز
تأليفين المصريين يقول: لا بد من
دعم الكتاب من أجل ثقافة الطفل
وهو مشروع القراءة للجميع من أهم
التجارب في هذا المجال ونحن
نشاق بإتقان الفرصة لنطرح الخاص
المشاركة في هذا المشروع ليس من
الضروري أن يصدر من جهة حكومية
فقط فالخاصة قادرة لتقديم الأفضل
كما أن مضمون الكتاب يجب أن يهدف
إلى معرفة بله ومجتمع
والتيكدي على القيم الوطنية من خلال
الأمثال والأمثال من البيئة نفسها مع
عدم التركيز على الشخصيات
الخيالية المستوحاة مثال الرجل
الاستحيل والرجل الرباط وما إلى
ذلك.

الكمبيوتر ينافس الكتاب

أما الأستاذ عبد الوهاب يوسف وهو
من رواد الكتابة للطفل فيرى أن هناك
منافسة شديدة للكتاب المطبوع من
الكتاب الإلكتروني أو الكمبيوتر وشيهر
إلى أن ولاية تكساس الأمريكية
استقبلت كتاب لفرسي الكمبيوتر
بهدف توليد مبيعات الدولارات التي
كانت تنفق في إعادة طبع الكتب بل في مصر
نعمل إلى هذا الوضع قريباً في مصر
أو الشرق الأوسط؟

السيد محمد حمزة رئيس قسم
التعليم والمكتبات ميديا
BUTY NIB
DIA في إحدى الشركات الكبرى
وتخصص في وضع البرامج

الكمبيوترية ويصل في مجال التعليم منذ
١٥ سنة يؤكد أن الكمبيوتر أن يملأ محل
الكتاب في بلادنا مثلاً يحدث في الخارج
إن سيكون مجرّد أداة في يد المدرس
تسهيل العملية التعليمية خاصة أن هناك
نقصاً في المعلم والكفايات التعليمية
الطالبة بحاجة للتقدم للمدرس الكبير
التي يحدث في العالم كما أن أساليب

لحيا الإنسان منذ فجر التاريخ إلى
الكتاب كوسيلة للاحتفاظ بالمعلومات التي
لا نستطيع الذاكرة الاحتفاظ بها لفترة
طويلة، وكان السراقة أول من اخترع
الكتابة على ورق البردي لم تطورت
الطباعة، وانتشرت الكتب لتصحيح المصير
الإنساني للثقافة والمعرفة حتى حدث
التطور التكنولوجي الهائل في هذا القرن
وبدا الكمبيوتر ينافس الكتاب في هذا
المجال ويعتقد بعض الخبراء أن الكتاب
سينفد في القرن القادم تدرجياً ويصبح
الكمبيوتر أو الكتاب الإلكتروني هو
المصدر الرئيسي بل والوحيد للمعرفة إلا
أن البعض الآخر يعتقد أن الكمبيوتر لن
الكتاب سيظل يلعب مكانته وأهميته
على الرغم من المنافسة الشديدة.

وإلا أن الإنسان بالكتاب تبدأ منذ
الطفولة سواء كان هذا من خلال كتاب
الدراسة أو القصص، ولا شك أن شكل
الكتاب وأسلوبه وأساليب عرض
المطوعة به يلعب دوراً هاماً في جذب
الطفل إليه أو العكس، وعلى الرغم من
الصهد الكبير الذي يبذل منذ سنوات
من خلال مشروع القراءة للجميع
الذي تنتهه العديد من دورات مبارك لأن
كتاب مازال في حاجة كبيرة
إلى تطوير من حيث الشكل
والمضمون.

وتشير الإحصائيات إلى أن ٧٥
نقد من فريق المستهدف في الطباعة
في مصر شخصي لكتب الأطفال
الذين يشكون أكثر من ضعف
الكتاب وهو مؤشر مؤسف لابد من
الانتباه إليه، وربما يرجع السبب إلى
عدم إتقان طفال المصري إلى الكتاب
وبشكل كاف هو شكل الكتاب إلى
جانب ارتفاع سعره، وفيما يخص
سعر الكتاب لابد أن ندرس أن
استيراد الكتب من الخارج لا
يمكن التحكم فيها إلا أن هناك
عوامل باهظة تؤثر على سعر الكتاب مما
يؤثر بدوره على سعر الكتاب مما
يقعدها للطالب والعدم من الحكومة

عرض المطبوعات في الكمبيوتر أكثر
جاذبية للطفل بل في تقدم من خلال لعبة أو
مسابقة وقد ثبت أنها أفضل وسيلة
لتوصيل المطبوعات

تطوير الكتاب المدرسي

نعود إلى كتاب لفرسي التي طرأ
عليه الكثير من التطوير في السنوات
الأخيرة إلا أن شكوى الطلبة ما زالت
موجودة سبب شكله الذي يقلل الجاهل
وأسلوب عرض المعلومات الملل
المشوهة التي يترتب وصول الطلبة إلى
الكتاب مما يدفعهم في اتجاه كثيرة إلى
الاستفادة من الكتب الخارجية أو المخصصة
يحدث هذا في فترات التي خصصت
دورة التعليم فيه مكرراً جاساً لتطوير
للمع والكتاب لفرسي لما هو دور هذا
الكتاب؟

أد كوش كوجاك مدبرة مركز تطوير
للمع توضح دور المركز تقول نحن نعمل
على تطوير توصيات المؤتمر لفرسي لتطوير
المع، والذي عقد عام ٩٢ تحت رعاية
السيدة سوزان مبارك، وفيه تطرح
مجموعة من التخصصات في المجالات
المتعلقة بوزمة المطبوعات التي يجب أن
يستوعبها طفال بوزمة القوة المبردة في
العالم ثم تطرح مسابقة بين التخصصات
في مجال تطوير والتعليم أوضاع التاج
تختار أفضلها ثم يقوم المركز بأنتسوق
بين، معزق الورق المتعلق بتراجع اخراج
الكتاب وشكله.

● لماذا إذن لا يعمل الكتاب
الفرسي بالمثل للاقطاع
[يجب أن كوش كوجاك يرفع
الكتاب لفرسي الحالي إلى مستوى
محددة لا يتفقا تجاروا فلا توجد
الطية التي يمكن أن تملك كتاب أفضل
صورة في حدود البراية أما في المدارس
الخاصة حيث يقع طفال من الكتاب



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٣٧٠ / ٢ / ١٩٩٨

وإن في كل أنحاء العالم فلا بد أن يتمتع بجاذبية خاصة لجعل الطفل يقبل عليه ليستطيع من الطموح الموجودة به، ونحن في مصر نجرى مسابقات في الطموح والأشراج لتقديم أفضل كتاب ممكن للطفل، وقد حدث بالفعل تطوير ملحوظ في الكتاب المدرسي ولكننا نود التأكيد:

● مازال الكتاب المدرسي للجانب يفتقر إلى الشكل الجمالي والجودة أيضا فسرعان ما يفصل الطفل عن الكتاب، مثلا هل هي مشكلة ميزانية؟

□ يجب وزير التعليم: لا يمكن أن نقول إننا نعاني من نقص في الميزانية فعادة نتميز بوزارة التعليم إلى أقصى حد وقد تضاعفت الميزانية خلال السنوات الأخيرة بشكل كبير لنصل إلى ١٦ مليار جنيه ونحن نلجأ إلى الطابع الكبيرة لطباعة الكتاب المدرسي وإذا حدث ولم يكن الكتاب على المستوى المطلوب تلقى انتقاد على الفور

● مازال الخطية يشكون من حقن الكتاب المدرسي بمعلومات لا فائدة منها مما يعيق استيعابهم للمناهج؟ □ يوضح د. حسين بهاء الدين: في الوقت الذي يشكو البعض من الحقن في الكتب الدراسية يزعم البعض الآخر أن الكتب قد تم إخصارها إلى حد كبير يوفق فهمهم للمعلومات من القوامع أنه يصعب لرضا الجميع.

● وماذا عن مضمون الكتاب المدرسي ومواكبه للتطور العلمي؟ □ يقول وزير التعليم أحمد مورتزا توميا عام ٩٢ برئاسة السيدة سوزن مبارك وحصره لخصائين في جميع المجالات مثل رجال الأعمال رؤساء الجامعات والطبيب والإعلاميين وتمت دراسة مقترحاتهم لتطوير المنهج والوزارة ملتزمة بتوصيات هذا المؤتمر، وقد تم نشر مسابقة لوضع المناهج ثم بلغنا من لجنة معظم أعضائها من خارج الوزارة تقديم اقتراحات تم اعتمادها للمناهج المطورة في النهاية

فلا شك أن مستواه يكون أفضل لأن تكلفة أعلى؟

● كيف يمكن التغلب على هذه المشكلة من وجهة نظركم؟ □ افترض أن يتم تطوير الكتاب الطالب مقابل أسعار رمزية في المدارس العادية ثم يستعيد هذه المفقود إذا أعاد الكتاب في حالة جيدة آخر العام لتستطيع المدرسة إقراسه مرة أخرى إلى تلاميذ آخرين إذا استطعنا تعويض هذا الاندراج سنوفر الكثير من الميزانيات مما سيساعدنا فيما بعد في تقديم كتاب مستواه أعلى

● لماذا يعتمد التعليم على الآن على تاليف الأطفال للمعلومات؟ □ أوضح د. كوش: لا شك أن أسلوب تاليف الأطفال للمعلومات غير مجد ولابد من التطب عليه إلا في أسلوب الاستنتاجات يتكلم حسب المعلومات وليس قيود عنها كما أن تطوير أسلوب تقديم وتنسبة قدرات الطفل المتعددة تتطلب مخرسا متفقا وثاقا من قرائه يتمتع بمستوى اجتماعي وساهي مرتفع متكاملاً يحدث في كل بلاد العالم والألسف هذا غير متوافر الآن.

ونحن ما زلنا نعتبر أن مدرس المرحلة الابتدائية لا يحتاج إلى مؤهلات خاصة، وهذا مفهوم خاطئ، جدا والعكس هو الصحيح فالعامل مع الطفل يحتاج إلى استعداد ومؤهلات خاصة أنه بشكل عذول وتلوس برامج صغيرة هي شديد للسنن.

التعليم وتحديات القرن القادم د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم في المستقبل الأول من التعليم في مصر ومشاكله التي لا تنتهي ويضع على عاتقه تشكيل جيل، أولادنا ليكونوا على المستوى اللائق لاستقبال القرن الحادي وحتى لا تتخلف مصر عن عجلة التقدم التي تسير بسرعة البرق.

● ونسأل سيادة الوزير كيف يتم وضع كتب الطفل في المرحلة الدراسية الأولى؟ □ يجب وزير التعليم كتاب الطفل علم



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٧/٣

أسباب كثيرة تتيج صناعة الكتاب مثل حفظ حقوق المؤلف وحصوله على حقوقه الأدبية والمالية، والكتاب كما أن ارتفاع تكلفة طباعة الكتاب تعبر عن الصعوبات الخطيرة وتوجب على الناشر والمطبعة والمطبع أن يتحملوا هذه التكاليف. **● ارتفاع أسعار الكتب يعيق إقبال الطفل على القراءة كيف نكتب على هذا؟**

□ نحن لا نتج دقق الطباعة بل نصوره ونخضعه هنا لاسر العالي ولا يمكننا التحكم فيه، كما أنه كما ذكرنا هناك شرايط وممارك باعطة تفرض على صناعة الكتاب تزيد من ارتفاع سعره الملائم من التكاليف منها أولا كما أن للكتابات العامة تتيج للجميع الأطلاع على أحدث الكتب، وهناك اتجاه عام من الدولة لتقويم فيها والتسييد سوزان مبارك متبينة لمشروع لقراءة للحميد الذي ساهم بشكل واضح في نشر القراءة وإدخال الأطفال عليها.

● يدعى البعض أن الكمبيوتر أو الكتاب الإلكتروني سيحل محل الكتاب المطبوع فما رأيكم في هذا؟

□ يجب للناشر إقباله على الكمبيوتر لا اعتدق أن هذا يمكن أن يحدث وقد تعرض الكتاب للكمبيوتر من الناشرين على مر التاريخ مثل الفيلسوفين والإعلاميين إلا أن الكتاب سيظل يحتل مركزه المتميز كمصدر أساسي للتثاقف، فهناك أشكال معينة من المطبوعات لا يمكن أن نستبدلها بالكمبيوتر كالمجلة مثلا أو المصحف الشريف أو حتى الحرائد والمجلات الفكاهية، يحصل حمله في أي مكان، كما أن القارئ يشعر بقيمة كبيرة في حمل الكتاب بين يديه أثناء القراءة، وبالطبع إلى جانب أن إقبال جهاز الكمبيوتر ليس مضمرا لجميع الأفراد خاصة في المجتمعات الريفية.

● ما هي موانع تطوير المناهج كما ترونها؟

□ شك أن كل تطوير وتغيير له معارضين، البعض له مصالح أو مساهمة غير متعاد على التغيير، وبما شاهد كل فئات المجتمع مساهمة الوزارة في تمكن من إعداد أجيال مصرية المتقدمة على البرية الأكل.

جائزة أجمل كتاب

في الوقت الذي ندعى فيه من قلة عدد كتب الأطفال المطبوعة ومن التخليصات مستولها من حيث الشكل والمضمون فإن كتاب مصري هو سعيد الخط، بجائزة أجمل كتاب في معرض فرانكفورت الدولي الذي يعد من أهم المعارض العالمية للكتاب الناشئ هو للناشر إبراهيم التميمي رئيس اتحاد الناشرين المصريين والعرب وكيف يرى مشكل كتاب الطفل.

● وكيف نصل به إلى هذا المستوى للناشر؟

□ يقول التميمي إبراهيم التميمي رئيس اتحاد الناشرين في مصر عناية الطفل بالكتاب من خلال الكتاب المدرسي الذي لابد أن يشتمل على مادة مؤهلاته ليدل على دوره الفعال وإدخال الطفل فيها بعد على الكتاب كمصدر هام للتثاقف وبما كل أسف سائرال للكتاب المدرسي دون المستوى المطلوب مما يجعل الطالب يفر منه.

● كيف يمكن التخطي على مشكلة الكتاب المدرسي؟

□ يجب رئيس اتحاد الناشرين لابد من إجراء مساهمات مفتوحة للجميع ولا تقتصر على أعضاء الوزارة فقط، كما يحدث في الدول المتقدمة ويقام معها لندوات لاجتماع كتاب من حيث الشكل والمضمون ولا شك أن العديد من الناشرين يترقبون في الاشتراك في هذه المساهمة للكتاب المدرسي هو الأكثر مبيعا على الإطلاق.

● لماذا لا يتم طباع عدد كاف من كتب الأطفال سنوياً على الرغم من أنهم يمثلون نصف سكان مصر؟

□ من المؤسف أن نعلم أن عدد الكتب لتداول في قران العربي كله لا تصل إلى أكثر من ٢٠٠ من عدد الكتب لتداول في دولة واحدة من دول العالم المتقدمة، وهناك



المصدر: **الأحد - زار**

النشر والخدمات الصحفية والاعلومات التاريخ: **١٩٩٨/٢/١٢**

يرأس لجنة تحكيمه رئيس مهرجان موسكو افتتاح مهرجان القاهرة الدولي للأطفال الثامن ٢٥ مارس القادم

تقرر إقامة الدورة الثامنة لمهرجان القاهرة الدولي للأفلام للأطفال والذي سينتظمه اتحاد الفنانين العرب برئاسة الدكتور فوزي فهمي رئيس أكاديمية الفنون في الفترة من ٢٥ إلى ٣١ مارس القادم.

وتضمنت الدورة الثامنة مسابقات الأفلام السينمائية الطويلة والقصيرة ومسابقة أفلام الفيديو الطويلة والقصيرة.

وقد صدر أن لجنة المهرجان الجديدة تضمنت جوائز للمهرجان وهي جائزة لأحسن فيلم وجائزة خاصة في كل قسم من أقسام المسابقة الزمنية.

ولاول مرة يتم منح جوائز مالية للمهرجان بعد قرار الفنان فاروق حسني وزير الثقافة تقديم ٨٠ ألف جنيه كقيمة مالية لجوائز المهرجان سيتم منحها للأفلام الفائزة مقابل شراء حقوق عرض هذه الأفلام في مصر لصالح صندوق التنمية الثقافية بهدف تكوين مكتبة لأحسن أفلام الأطفال العالمية لمشاهدتها الأطفال في مصر. بالإضافة إلى جوائز تمنح للأفلام العربية المشاركة في المهرجان يقدمها المجلس العربي للطفولة والتنمية برئاسة الأمير طلال بن عبد العزيز لأحسن فيلم طويل وأحسن فيلم قصير سينما ولينمو ينكر أنه يرأس لجنة التحكيم الدولية رئيس مهرجان موسكو سينما الأطفال والذي اختاره لراحل سعد الدين وهبة على ختام الدورة الماضية للمهرجان وقد أرسل رئيس لجنة التحكيم برقية يؤكد فيها حضوره رغم التحذيرات الحكومية للوعيا الأروس من التوجه للقاهرة بسبب حوادث الإرهاب.



فاروق حسني



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١١/٩/١٩٩٨ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مستشفى تخصصي للأطفال بالجيزة يتكلف ٦٠ مليون جنيه كتب - عادل الدجيب



ماهر الجندى

تقرر إنشاء مستشفى تخصصي للأطفال في الجيزة بمنطقة ميت غربية في إطار الحملة القومية لرعاية الطفولة والأمومة تحت رعاية السيدة سوزان مبارك وتوفير الدم ويتكلف المستشفى ٦٠ مليون جنيه.

جاء ذلك خلال تفقد المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة والدكتور ممدوح جبر الأمين العام لجمعية الهلال الأحمر المصري وبعض رجال الأعمال الذين يمولون إنشاء المستشفى يتخصص المستشفى مركزاً جفرياً طبياً ومركزاً للدم يقدم خدمة مشتقات الدم ويملك الدم ووحدة لعلاج أمراض الدم عند الأطفال. وتقرر تشكيل لجنة طبياً برئاسة المحافظ وأمين عام الهلال الأحمر لتابعة تنفيذ هذا المشروع ومن المقرر أن ينتهي إنشاؤه في سبتمبر المقبل ويملك ذلك الأعداد لتجهيزه بأحدث الأجهزة والوسائل الطبية تمهيداً لافتتاحه نهاية العام الحالي. وسيتم عرض مراحل تنفيذ المشروع أولاً بأول على السيد: فريدة الرئيس، اعتباراً من الشهرين، ويملك الدم بعد تتركب من المحافظة ليد بيا الهلال الأحمر المصري.



المصدر: الزهر ٢١

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٤ / ٢ / ١٩٩٨

● المركز القومي لشعاعة الطفل برئاسة
د. محمد بن الجابري يقيم مسابقة شهريا
بمنازل «الطفل كتاب قراءه الطفل» على
ان يوضح الطفل سبب اختياره له



المصدر : حريسي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/١٥

سوزان مبارك أعلنت مبادرة طفل القرن ٢١ شبكة المكتبات المصرية على الأنترنت حورس يروى لأطفال العالم حضارة ٧ آلاف سنة

٩ لأن تكنولوجيا المعلومات
أحدى المكونات الهامة
للثقافة والحضارة ونحن
على مشارف قرن جديد..
وانطلاقاً من ضرورة أن
يتأقلم الطفل المصري على
استخدام تكنولوجيا
المعلومات .. أعلنت السيدة
سوزان مبارك فرينة رئيس
الجمهورية مبادرة (طفل
القرن ٢١) ودعت المجتمع
المصري بكافة فئاته
وطوائفه للمشاركة في
إعداد ٢١ مليون طفل نقل
أعمارهم عن ١٥ عاماً ..
ووجهت الدعوة لإنشاء
نواد لخدمتهم تحقق لهم
إمكانية تعلم الكمبيوتر

6 واستخدام الانترنت
والاستفادة مما نتج من
معرفة عالمية متطورة
والإتصال بكل أطفال العالم
وعرض ثقافة الطفل
المصري أمام أطفال العالم .



المصدر : حريسي

التاريخ : ١٩٩١ / ١٢ / ١٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في اجتماع مومع وأسته قرينة الرئيس بمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء شارك فيه لفيف من المتخصصين وخبراء شلون الطفل إستعرضت مبادئها ملاح هذه المبادئ وأهدافها وخطواتها التنفيذية ومراحلها التدريبية التي سبقت الاعلان عنها .

تحدثت قرينة الرئيس عن أهداف المبادرة التي تتركز في :

• توسيع قاعدة المعرفة واستخدام التكنولوجيا الحديثة لتنمية أقطال المحافظات ودخولهم القرن الحادي والعشرين من خلال إعدادهم للتعاام مع متطلبات عصر المعرفة والمعلومات .

• إتاحة إمكانيات التكنولوجيات الحديثة التي تسمح للطفل المصري بأن يلحق بركب التطور والمعرفة من خلال انشاء نواك لهم في كل من قصور الثقافة والمكتبات العامة والمتخصصة

• قرينة الرئيس خلال الجولة التفقدية لانشطة مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار

هنان عبدالقادر

ومكتبات الطفل

• تحية كل الطاقات الوطنية لدعم وتنمية استخدام تكنولوجيا المعلومات للطفل المصري من خلال تحية القطاع الخاص والمؤسسات الوطنية والمبدعين والمصممين والكتاب والمفكرين في مصر ومن خلال تشجيع انشاء مكتبات الكترونية ونواك لطفل القرن الحادي والعشرين .

واستعرض الاجتماع المرحلة التدريبية التي سبقت الإعلان عن المبادرة.. والتي بدأت بإنشاء أول ناد لطفل القرن الحادي والعشرين بالمركز الثقافي لجمعية الرعاية المتكاملة

مركز الرئيس خلال الجولة التفقدية لانشطة مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار

قامت برعايته السيدة سوزان مبارك وقامت بالافتتاح في ١٧ يونيو الماضي. ناقش الاجتماع بمسد ذلك الاستعدادات التي تمت لافتتاح نواك المرحلة الأولى من حيث إعداد المقار حيث تم التنسيق مع المحافظين بدءا بمحافظة أسوان وكنا وسوهاج وأسبوط كمرحلة أولية بأنها بالي المحافظات وقامت كل محافظة بإعداد مراكز جاهزة للافتتاح فور الإعلان عن المبادرة بموجب ٥ مراكز بمحافظة أسوان و١٠ مراكز بمحافظة قنا و٥ مراكز بمحافظة سوهاج ومركزين بمحافظة أسيوط .

وأشادت قرينة الرئيس بالمحافظات التي بدأت بإنشاء المراكز ودعت باقي المحافظات لتسعي هذه المراكز .

أما بالنسبة للأجهزة والبرامج فالتعاون بين كل من القطاع الخاص ومراكز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء والمركز القومي لتكنولوجيا المعلومات .. تم توفير الأجهزة وحزم البرامج والبرامج التدريبية وتوفير أكثر من ٣٠٠ جهاز تكفي لإنشاء أكثر من أربعين مركزاً من خلال ٥ من رجال الأعمال والشركات و ٢٠٠ برنامج حاسب آلي من شركات البرامج .

وتم انجال الانترنت لمحافظة أسوان - قنا - الأقصر - سوهاج -





المصدر : **حريتي**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤٠٠ / ٩ / ١٩٩٨

أسووط من خلال شراء وتركيب وحدات متقلة لاستقبال القرص (V. SATA) بواسطة مركز المعلومات ودعم القرار وجارى التنسيق مع المحافظات لتكوين شركات لإدارة شبكات الانترنت . عقب ذلك وجهت السيدة سوزان مبارك الدعوة للأجهزة الحكومية بأن تضع المبادرة ضمن أولوياتها .. ودعت القطاع الخاص من شركات ورجال أعمال لاتشاء أكبر عدد من المراكز لتصل إلى المدن والأحياء كما دعت الكتاب والمثقفون للمساهمة بإنتاجهم الفكرى فى إعداد الاطفال وتدريبهم وتأهيلهم للاستعداد للقرن الجديد .

تحدثت قرية الرئيس عن تجربة حورس الصغير» وهو أول طريق معلومات مصرى يتيح لأطفال العالم المعلومات عن تاريخ الحضارة المصرية عبر ٧ آلاف سنة ومعلومات أساسية عن مصر الحاضر جغرافيا وثقافيا واقتصاديا والأماكن المفضلة التى يمكن زيارتها فى مصر . وقد حصل مشروع حورس الصغير على عدة جوائز عالمية وترجم إلى اللغة الانجليزية كما يستخدم كمرجع للأطفال فى المدارس المختلفة بـ ١٦ ولاية أمريكية وقد حقق المشروع نجاحا ملموسا حتى أصبح اصداقاء النادى عبر شبكة الانترنت ينتشرون لى ٢٥ دولة من دول العالم .



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٦/٩/١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

من غير عنوان ٨٠ ألف جنيه من وزارة الثقافة لمهرجان سينما الأطفال

كتب - سمير شحاته:

المهرجان القاهرة الدولي لسينما الأطفال الذي ينظمه الاتحاد العام للفنانين العرب برئاسة د. فوزي فهمي تقرر افتتاحه ٢٥ أكتوبر القادم وادع استوحى وقد أعتمد له فاروق حمصي وزير الثقافة ٨٠ ألف جنيه لشراء حقوق الأفلام

الفائزة في المسابقة الرسمية لصالح صندوق التنمية الثقافية بهدف تكوين مكتبة لأفلام الأطفال العالمية ليشاركها أطفال مصر.

سمير فريد رئيس المهرجان قال انه صوّتت الأمانة الجديدة للمهرجان وتضمن مسابقة للأفلام الطويلة والقصيرة والفيديو الطويلة والقصيرة وأهداء جائزة لأحسن فيلم وجائزة خاصة في كل قسم من أقسام المسابقة الزينة وتم تسجيل جوائز لأفضل الممثل العربي للمطولة والتنمية في الأناقة كجوائز رسمية إضافية للأفلام العربية وتبلغ قيمتها ٥٠ ألف جنيه.



المصدر : الأهرام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٧ / ٢ / ١٩٩٨

لجنة الرئيس تطالب باستراتيجية لحماية الأطفال الملتحقين واللقطاء

طلبت السيدة ميوزان مبارك
قريبة رئيس الجمهورية، ورئيسة
اللجنة الفنية الاستشارية للبحوث
القوس للطفولة والأمومة، وضع
استراتيجية شاملة ومتكاملة
لحماية الأطفال الملتحقين
والمرضى للاثمراء وكشف
الأطفال الملتحقين (اللقطاء).
وشددت السيدة ميوزان مبارك،
خلال رئاستها أمس لاجتماع اللجنة
على ضرورة إخضاع هؤلاء
الأطفال لمراقبة طبية وتلقيهم
خلال فترات دراستهم، للتأكد من
المنهم وكشف تقديم الدعم لمراكز
الإيواء.

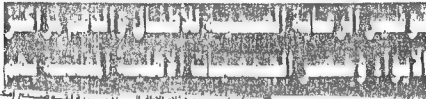


المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحية والمعلومات : ١٩٩٨/٢/١٧ التاريخ

سوزان مبارك خلال رئاستها لاجتماع اللجنة الاستشارية لمجلس الطفولة:

ضرورة وضع استراتيجية شاملة لحماية الأطفال الجانحين واللقطاء



المصرية لتوضح إمكان الاستفادة من دراسات الدول في وضع نظام مثالي يمكن تطبيقه بالنسبة لهؤلاء الأطفال وأوضحت السيدة قرينة الرئيس أهمية وضع البرامج التدريبية بحيث تتضمن للتدريب على أحدث الأجهزة في مجالات الطباعة والتجارة

وغيرها بحيث يمكن المتدرب في مؤسسات الأيواء أن يطبق ما قام بالتدريب عليه في سوق العمل. وأشارت إلى أهمية العمل في خط متوازي مع حماية الأطفال الجانحين والمعرضين للانحراف والمعتور عليهم بحث وفوق هذه المشكلة من جذورها متبيرة إلى إمكان أن يتم ذلك بنشر الوعي الأسري ومساعدة الأسر التي يشتد عنها فعلا تحت خط الفقر. وأكدت أن المجال الاجتماعي مازال في حاجة إلى دفعة قوية مشيرة إلى أهمية أن تسهم الفئات القادرة بحيث يتحقق التكامل الاجتماعي في المجتمع المصري وتتخلق التنمية الاجتماعية التي تعد أساسا لحل جميع المشكلات التي تواجه

المجتمع. وسجلت الدكتورة أمينة الحدي الدين العام للمجلس القومي للطفولة والأمومة بأن الاجتماع ناقش تقارير منظمة أوضاع وإجراءات حماية الأطفال الجانحين والمعرضين للانحراف وأيضا أوضاع للأطفال المعتور عليهم والمحرورين من الرعاية الأسرية. كما ناقش التقرير عن رعاية الأطفال العاملين بمعية الصغارين بحي الشدائي الذي يتبعه المجلس بالتعاون مع محافظة القاهرة والصندوق الاجتماعي وعدد من الوزارات

من إيواء جميع هؤلاء الأطفال وتقديم لهم الخدمة والرعاية المتكاملة سواء صحية، تعليمية، أو تدريبية وطاقت بأن يتفكر الأطفال المعثور عليهم، اللقطاء، قورا إلى المستشفيات وخضاعهم للرعاية الطبية المركزة على مدى ٢٤ ساعة يوميا بدءا من شهر يهف علاجهم من الأضرحة بصحبة التي تعرضوا لها نتيجة إقامتهم في الشوارع وتحت وفاتهم على أن ينقلوا معها إلى مراكز رعاية الأمومة والطفولة والمراكز الصحية الحضورية الموزعة على مستوى الجمهورية.

وناقشت قرينة الرئيس ووزارة الشؤون الاجتماعية بإجراء حصر شامل لجميع الجمعيات الأهلية التي تقدم خدماتها لهذه الفئة من الأطفال مشيرة إلى أولوية دعم المراكز والمؤسسات الموجودة حاليا وإجراء توسعات وتطوير فيها بدلا من إنشاء الجديد منها بالإضافة إلى توفير الخوادر الفنية المدربة على التعامل مع الأطفال الجانحين. وأكدت قرينة الرئيس أهمية التركيز على موضوع التاهيل مطالبة بوضع خطة واضحة ومنروسة توضح الشاغل المطلوب لهؤلاء الأطفال ورعايتهم الصحية خلال فترات دراستهم بالإضافة إلى تاهيلهم للتأهيل من المجتمع عقب خروجهم من مؤسسات الدفاع الاجتماعي.

وطالبت بالاستعانة بدراسات وتجارب النول المختلفة خاصة النول المنظمة في مجالات التاهيل والتدريب والرعاية الصحية وإجراء دراسة مقارنة بين هذه التجارب والتجربة

أكدت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس ورئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة أهمية وضع استراتيجية شاملة ومتكاملة لحماية الأطفال الجانحين والمعرضين للانحراف وكذلك الأطفال المعثور عليهم، اللقطاء. ودعت السيدة سوزان مبارك إلى تشكيل لجنة مصغرة تضم في عضويتها لخبغا من أعضاء اللجنة الاستشارية والخبراء الذين قاموا بإجراء دراسات وأبحاث متعمقة حول هذا الموضوع تقوم بوضع رؤية شاملة للمشكلة مع وضع حلول سريعة لتبدي فوراً في حماية هذه الفئة من الأطفال إلى أن يتم تنفيذ الاستراتيجية.

جاء ذلك خلال رئاستها أمس لاجتماع اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس الذي حضره وزراء العمل والتدريب والشباب والمالية والصحة والسكان والطفولة الاجتماعية ومحافظة القاهرة وأعضاء اللجنة.

وقالت السيدة سوزان مبارك إن الأفكار التي يتم فيها إبداع الأطفال الجانحين والمعرضين للانحراف والمعتور عليهم في حاجة إلى دعم كبير حتى تتمكن



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٧

تابعت الاجتماع ماجدة منها

ووافق وزير الصحة والسكان على تخصيص قسم في كل مركز من المراكز السبعة والعشرين ورعاية الأمومة والطفولة والمراكز الصحية والحضرة لتكون في استقبال ورعاية الأطفال المعطور عليهم على أن تتولى مستشفيات الاسعاف الخاصة بها نقل الأطفال إليها فور الإبلاغ عنهم مشدداً أن هذه المراكز سوف يزداد عددها إلى ٥٠ مركزاً في يوليو القادم.

وأوضحت الدكتورة أمينة الجندى أن عدد الأطفال المعطور عليهم يتراوح سنوياً بين ٢٥٠٠ و ٤ آلاف وقد صدر كتاب يورى من وزارة الداخلية بحتم تسليم الأطفال المعطور عليهم فوراً إلى مراكز رعاية الطفولة والأمومة على أن يتم بعد ذلك اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بمقار مراكز رعاية الطفولة والأمومة.

وصرحَت السيدة مرفت التلاوى وزيرة التضامن والشئون الاجتماعية بأنه تقرر أن تقوم بعض الجمعيات

الأهلية برعاية الأطفال المعطور عليهم الذين تم تسليمهم من وزارة الصحة كما يتم رعاية بعض هؤلاء الأطفال من خلال الأسر البديلة.

كما وافقت وزارة الداخلية على توفير للتفتيش اللازمة للأطفال الذين يتم حجزهم بالمقسام الشرطة وتوفير ١٠٠ ألف جنيه لدعم قسم التفتيش وتطويره وتصميمه بما يساعد على حل هذه المشكلة في القاهرة. كما أصدر وزير الداخلية أوامره بأن يتم حجز الأطفال في الحافظة في أقسام وحدات شرطة الأحداث حتى لا يكون هناك اختلاط مع المجرمين الكبار. كما تم دعم شرطة الأحداث بالضباط المعلمين والاضباط المؤهلين علمياً ونفسياً والأخصائيين الاجتماعيين المحض ثلوف كل حدث.

وكانت السيدة سوزان مبارك قد

تبعية ويستهدف توفير الرعاية الصحية والاجتماعية والتعليمية والثقافية لهؤلاء الأطفال وأسرتهم بما يتفق وخطة الدولة في الحد من عمالة الأطفال مستقبلاً.

ويستفيد من المشروع ٧١١ طفلاً وظلة في المرحلة العمرية من ٨ إلى ١٨ عاماً إذ أكدت الدراسات التي أجراها المجلس أن نسبة الأمية بين هؤلاء الأطفال تصل إلى ٣٠ ٪، ويقوم المشروع بتقديم برامج الرعاية المتكاملة للأطفال وتحسين أوضاع الوالدين على المشاركة في تحسين ظروف العمل والمشاركة في تطوير الخدمات القائمة بآلية وأيضاً دراسة حالة أسر الأطفال المعطور لتوجيههم للانضمام لمراكز التدريب والتكوين المهني أو الأسر المتخبة لإيجاد دخل بديل عن دخل الطفل.

وقال وزير العمل إن التقرير عن

الأطفال الجانحين والمعرضين للانحراف يشمل ما أورده قانون الطفل فيما يتعلق هؤلاء الأطفال والمستويات الجنائية للجانحين الذين ارتكبوا جنايات واضحة أو لا تقوم إلة مستوائية جنائية قبل الطفل حتى سن السابعة، وأنه من سن السابعة وحتى الخامسة عشرة يسال الطفل جنائياً لكن لا يحكم عليه بالة عقوبة وإنما تخفف في شأنه أحد تدابير منها التوبيخ أو التسليم لولى الأمر أو الالتحاق بالتدريب المهني أو الإلزام بإجبات معينة أو الاختيار القضاى أو الإيداع في إحدى مؤسسات الرعاية الاجتماعية أو في إحدى المستشفيات الخاصة.

أما الطفل الذي اكمل ١٥ عاماً حتى ١٨ عاماً إذا ارتكب جريمة عقوبتها الإعدام أو الأشغال الشاقة فلا يحكم عليه بذلك بالعقوبات وإنما يحكم عليه بالسجن، وإذا ارتكب جريمة عقوبتها الحبس فيجوز الحكم عليه بتبديل الاختيار القضاى أو الإيداع في إحدى مؤسسات الرعاية الاجتماعية بدلاً من عقوبة الحبس مشيراً إلى أن عدد حالات هؤلاء الأطفال الموجهين في قضايا الجنح والمخدرات للانحراف وصل عام ٩٦ إلى ٤٠١٨٨ حالة منها ١٧٦٨ حالة تعرض للانحراف ووصل عدد الأطفال المتهمين في جنائيات ٦١١ حالة.

استعرضت مجتمعات للمشروعات الفائزة في المسابقات المعمارية والإنشائية الخاصة بإنشاء نادي الطفل بمصفاة سموه على مساحة ٣٠ فدانا في إحدى جزر النيل بالجهود الذاتية.

ووافقت لجنة الرئيس على أن ينفذ المشروع تحت إشرافها.



المصدر: الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٦/٢/١٩٩٨

مؤتمر دولي لطلب بنات الأزهر يناقش المشكلات الصحية للأطفال

يقع في القاهرة المؤتمر الدولي الخامس لكلية طب بنات الأزهر تحت رعاية السيدة سوزان مبارك واستضافة لجمعية الإمام الأكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر ورئيسة لجمعية الدكتور أحمد ممر هاشم رئيس جامعة الأزهر، ورئيس الجامعات العلمية للمؤتمر الدكتورة سناء حموت مديرة الكلية وصرح الدكتور أحمد فؤاد الحياوي استاذ ورئيس القسم بالمطبة وسخرو المؤتمر بأن هذا المؤتمر - الذي سيعقد في الفترة من ١٠ إلى ١٧ مارس القادم بإقامة المؤتمرات الدولية بمدينة نصر سيناقش - موضوعات تربية ونشأة الطفل المصري صحيا ودينيا ورأي الأطباء النفسيين في التربية للطفل والمحافظة على القلبية السليمة والأزهر على صحة الطفل في مراحل الطفولة المختلفة، كما سيمركز المؤتمر على الأمراض المعدية التي تصيب أفراد الأسرة على اختلاف أعمارهم وكيفية الوقاية منها والاعتماد بالتحصن سائل الزواج ونشأة استشارات الأمراض الوراثية لشرحها وكيفية تعاديبها للوقاية على الزواج، ويتناول المؤتمر أيضا خطورة تعدد الحمل وكثرة الإنجاب والأزهر على صحة الأم والأطفال ومرضى ومن العظام خاصة عند الأم وكيفية الوقاية منه وعلاجه بالأمومة الحديثة تدنيا للإصابة بكسور العظام بالإضافة إلى الاتصال الروماتيزمية والوقاية منها، ويضيف الدكتور محمد أبو سحت استاذ الجراحة في الرعاية مناشدة مشكلة الأمان والتخفيف وتوعية الشباب منها والاعتماد سواكر الرعاية الطبية الأولية وطبيب الأسرة والقيام بعلاج الحالات العرجة، أثناء نظرها في المراكز والمستشفيات للتخصصية وأشكال أنه سيشارك في المؤتمر متخصصون وأطباء في جميع فروع الطب من الجامعات ووزارة الصحة والجيش ومن البلاد العربية والبلقانا وأفراسا ولانها وأمريكا والصين في ٥٠ جلسة علمية وستقام ندوات لتحدث في أمراضا تنقل عن طريق الاتصال المجتمعية والانتشرت في جلسات المؤتمر



المصدر: الحياة

للتش والنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٩

عاصم عبدالعزير في معرضه الشخصي الأول

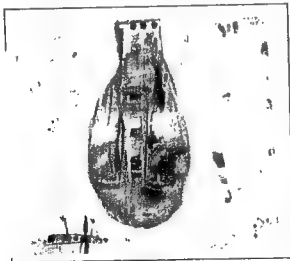
صورة الناقد تختفي باطلاة الطفل الرسام

□ بغداد - فاروق يوسف

على رغم ان الفنان التشكيلي عاصم عبدالعزير انتهى دراسته الفنية في بغداد عام ١٩٧٩، وصار الرسم يشغل الحيز الاعظم من حياته. غير انه لم يسع الى اقامة معرض شخصي الا في كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٧ في قاعة «الثرة» غير ان مشاركاته المستمرة، سواء في المعارض السنوية، معجعة الاربعة، والتي كان واحداً من مؤسسيها، بدءاً بعام ١٩٨٢، او في المعارض العامة، كانت تظهره رساماً يسير في خط مستقيم في اتجاه هدفه: تفجوع عدده الفنية. وكان انشغاله بالنقد الفني، وهو احد انقاد المهنيين في العراق، أدى الى ان تأخذ مسألة العرض الفني لديه مساراً صعباً. ذلك لان احكامه النقدية، صارت تسببه، وتسبق رسومه. غير ان تجاه الناقد لم يلق حاكماً بين الرسام وبين حريته، ذلك الكثر الخيالي الذي لا ينضب، وحسناً فعل عبدالعزير حين جعل النظر الى مقولات الناقد الجمالية واطلق العنان ليدع لكي تؤثت فضاهم حريتها مستعينة بحساسيه طفل. وهو بذلك، انما اتسدى الى حل سحري قابل للتنازع باستمرار. حل مفتوح لا على مستوى ما يتعلق به من تقنيات مرتجلة مصممة عفوياً فطرية في الاستجابة لتعاصر الرسم من خط ولون وشكل ومساحة، فحسبه بل على مستوى ما يتناول عليه هذا الرجل من بعد خيالي يحضر معه، بكل عنده، التي هي عدة

الفاتحين بالصدقة وبراعة خالية من اي خدش. لم يستحضر عاصم عبدالعزير (موالود في العام ١٩٥٤) الطفل الذي كانه في يوم ما. ولم يرسم كما الاطفال من موقع المحاكاة، بل عكس بكل مؤهلاته الحرفية في عالم الطفولة. فصار يلتقط العالم اللامعني، اصولاً ومصوراً، بحساسيه طفل. وهذا ينسب كل ما يذكره يماضييه النقدي ويكون استخفاف حياته رساماً من لحظة بلوغه الرسم وكان ذكياً حين فصل الرسام عن الناقد. فكان كمن يؤسس لارتواجيته واتفصالة انفسه، هذا الانفصال الضروري كييف يمكننا النظر الى (عبدالعزير رساماً) رسومه، تونجهنا، لاول وهلة، بضبابيتها. وهو امر شخف به

الرسام منذ سنوات التسعينات الاولى. قبلها، كانت هنسيه الساحات وسيله لاستعراض نوع من الجرامعة الخرسية جعلت رسومه تقترب من (الواقعية - النقدية). الآن رسوم عبدالعزير تخفي اكثر مما تظهر. وهي في كل ما تظهره انما تؤكد انتماعها الى السطح كواقعة جمالية، السطح الذي يلفه بايقاعات الخسجة حيناً والمضاربة حيناً، حياة مباداة يكون فيها المعنى مبدئاً والشكل مستقراً بصفاته الخيالية، غير المكرسة واقعياً لانك فان ما يظهر من الشكل بعد الاخفالة والتخفيف ما هو الا محاولة لاحتماء بمنزما، ذلك المعز الذي يتعرض دائماً للتحويل والهدم والاضافة. فالشكل لدى هذا الرسام ملتهب بفعل تقدم السطح





المصدر: الجوهرة

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٩/١٩

بابينته التي لتساعد كالركام.
وهنا نتحدث عن الشكل مجازاً،
فهذا الرسم لا يحال كثيراً
بالشكل ولا تغطله مسألة اكتماله،
فهو غالباً يرغب الصيغة التي
تتمدد بدعة من أجزاء متباعدة من
اللوحة للفطري الأشكال
وتسحقها. وما يسحره حقاً هو
فعل المباشرة للشعيرة الذي يطلعه
اللون وهو يسعى إلى اكتماله.
يكاد اللون، في عالم هذا
الرسم، أن يحصل الدرجة الأولى
من اهتماماته. فهو مادة هذا
العالم وهو الخطأ الذي يصنع
مسافة عزله. والرسم وسط هذه
العزلة اللونية يلجأ إلى إقامة
صلات غامضة بالعالم الخارجي،
من خلال اشارات تكون غير
مقصودة لذاتها. فهو يستعملها
لربعة للخروج من صمت عزله
وليصنع وهم علاقة شكلية
مسترسلة في هذائاتها
الخارجية. هذه الاشارات، هي
الصبر الوحيد الذي يظهر من
خلاله الرسم أكثر انه بالعالم
الخارجي. وهو حين صمت، يؤكد
حجمه الصغير عزوف الرسم عن
الاستيلاء على العالم الخارجي
شكلية. حيث صار الرسم يحقق
لذة استثنائية داخل الرسم. لا عن
طريقه. وصار هدف الرسم أن
يصل إلى حقيقة الرسم، عالمًا
داخلياً خالصاً، بصفاته الذاتية.
لا بما يعبر عنه من صفات العالم
الخارجي. وهذا يتصرع الرسم،
من كل شيء، ليكون لصيقة بفعل
الرسم. محاولة خيالية لبناء عالم
لاسرقي. هذا العالم الذي تنحس
كائناته بوعي جمال مضاه
منهش، وغرائبي وجيد.



المصدر: الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٩/٩

تدريب أطباء الأطفال على الحياة الطبيعية

تصرف الإباء الخاطئ للآلاف الشديد فإن كثيراً من الحالات والتفكير من لديهم طلال معاني وتقويته وصم في وجه العائلة ولا يتقبلون وضعه وأحياناً يتم نيده وإصلاحه ممايزيد من إحساسات بانفس والذي يزدى في النهاية إلى عزله. ومن الأطفال الذين تظهر عليهم بوادر اللومنة فلا يجهون الرعاية ولا يصح لهم ممارسة هواياتهم حتى ولو كانت بسيطة بل يتم إرغامهم على دراسة مالا يميلون له ويكون النتيجة عكسية على الطفل وعلى نفسيته. ولكن هناك بعض الأمالي من لديهم الوعي الكافي بأهمية هذه الكائن في الحياة فيقرضون بإحالة وممارس التربية الخاصة أو مراكز التدريب المتخصصة وقد بدأت بعض الدول الأوروبية ومنها إنجلترا بدرج الأطفال المعاقين مع الأطفال العاديين في مسار تطوحي وأحد على أن تستكمل مع

تكررت أحدث احصائية عالمية عن اليونسيف إحدى منشقات الأمم المتحدة أن عدد المعاقين من الأطفال في العالم سيصل عددهم في عام ٢٠٠٠ إلى ٩٥ مليون مثال يوجد منهم في مصر ٦ ملايين. كما أكدت الدراسة أن هذه النسبة تزيد في الدول النامية بسبب تعرض شعوبها لبعض الأمراض الخطائيل مثل امراض سوء التغذية ورياح الآتارب بالإضافة إلى ضعف الوعي الصحي وقد ثبت أن ٢٠٪ مما إسمانهم إعاقة عقلية كان بسبب زواج الآتارب ونتج دول العالم إلى الحد من حدوث مثل هذه الإعاقات في المستقبل.

وفي مصر بدأت أجهزة الدولة المدنية والمنظمات غير الحكومية الدراسة والبحث من أاسب السبل للتعامل مع هذه الفئة التي تمثل ١٪ من مجموع الشعب من أجل تحسين مستواهم وللشكل بتهيئة حياة كريمة والعمل على مشاركتهم. وكانت هناك خطوة على الطريق من أجل تدريب المهنيين بهذه الفئة لتقديم أفضل خدمة بدءاً من مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس يعمل دوراً تدريبية للسرقي دور العضوات ورياض الأطفال وللدروسين العاملين في مجال رعاية الفئات الخاصة والمولدين الذين لديهم طلال معاني والممرضات والحكيمات وأخصائيات العلاج الطبيعي. العائلات في التعامل. وقد شارك في هذه الدورة ثرية من الأطباء والمتخصصين في هذا المجال على رأسهم د.محمد لوت من مقر عام الصحة للجمعية لأسرة المعاق، ودعى سته عن الاكتشاف المبكر للاعاقات. وحصل السروسي عن المشكلات النفسية كما قامت السيدة فاطمة المدبول بتقديم عرض مسرحي للأطفال المعاقين.

وتقول أليس كرم الدين مديرة مركز الطفولة والمشرقة على الدورة التدريبية: نأمر ما يعاني الطفل حالة الإعالة بمفرده إذ تصاحبه في الحياة كثير من الأمراض المعسوبة الأخرى مثل طلال الخفيف وأحياناً الشلل وأمراض القلب والتلفس أو إعاقات كسيف السمع

وعدم القدرة على الكلام وتحتاج جميع هذه الحالات التي تعاني من الأمراض المعسوبة لعلاج متخصص يبرم يحتاج حالات الإعالة الشديدة لرعاية صحية كبيرة. وقامت الدورة لتناقش كل الجواب الملققة بهذه الفئة مع العرب على مدياي يقتسم التعامل مع هؤلاء الأطفال في عدد من المؤسسات التي تراعهم.

وتضيف د.ليلي فتقول إن ألسد ما يؤلم أسرة الطفل المعاق هي نظرة المجتمع له على أنها إعاقة فائمة للفرق، ولكن يجب أن نضع في اعتبارنا أنها حالة مؤقتة يمر بها الطفل ويمكن أن يتغير منها ويأخذ بالأشخاص المعاقين أروقي الأقل تتحسن حالته ومستوى أدائه وذلك بعد التبا مع المجتمع والأسياب المسحبة لذلك يجب الاعتناء أولاً بالاعاقة الخفيفة لأن الإعالة الكبيرة ظاهرة وتقرص نفسها على الجميع ومن الممكن أن تتحسن جداً إذا ما عولجت في الصغر ونحن نأمر بضرورة التدخل المبكر لوقاية الطفل من مضاعفات الإعالة.

المسيرة بيرونيامج فردي لكل طلل على حدة، واتمنى أن تطلق مثل هذه الخدمات في مصر

توعية المواهب

يقول د.سيد صبيحي رئيس قسم الصحة النفسية بكلية التربية بجامعة عين شمس: على الأسرة تليل أمر إعاقة الطفل والعمل على تحسين وضع الطفل سواء كان قديماً أو أصم أو متعللاً عقلياً... ويجب على الآفور التوجه للمراكز المتخصصة حيث يتعلم الطفل فن الحركة والتعلق والفناء، كما يمكن اكتشاف المواهب وتنميتها. واعتقد أن مركز التفكير بمصر من المراكز الرائدة.

تحديد السلوك

ويقول د.عمر بن الخطاب الأستاذ بمركز معوقات الطفولة بجامعة الأزهر: يحتاج الطلل المعاق إلى كثير من الرعاية النفسية لأن له بناء نفسيًا خاصاً به يختلف عن غيره من الأطفال العاديين... وهذا لظهور يقرض عليه ظهور بعض المشاكل السلوكية مثل: النشاط الزائد والكتئاب والأتارب، والفجل أو السلوك الاندماي للمجتمع أو

القلق أو التبول الليلي أو الكوابيس وأول الطريق نحو العلاج هو معرفة قدرات الطفل العقلية لوضع نظام سلوكي معين يتماشى مع إمكانياته وقدراته المحدودة واختيار الجوانب المناسبة لتعديل سلوكه وعادة ما يكون في حالة استرخاء. إلى جانب ذلك ضرورة البوابة شتى، حسب الطلل وهو ما يسيء بالنسب على الآفور أو معرفة لتفقا للصحيح للشخصية ولابد من تشجيع الطفل عند إنجاز أي سلوك يقوم به فعلى سبيل المثال إذا كان الطفل مائلاً فعنيا لا يستطيع أركاده، ملايه يجب أن يتم تشجيعه عليها وذلك بتشجيع أن تليل سلوك المعاق حتى يستطيع أن يعيش حياة طبيعية كريمة وسط المجتمع

إقبال حسني



المصدر: المصـور

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٩/٢٠

سوزان مبارك تؤكد على حماية المبدعين وتناقش إسكان محدودى الدخل

وحضرت السيدة سوزان مبارك بعد الافتتاح الجلسة النقاشية الأولى التي تحدث فيها عدد من رجال القانون والعينين بقضايا النشر وحماية حقوق المبدعين.

ومن ناحية أخرى سوف تلقى السيدة سوزان مبارك بعدد من ممثلى رجال الأعمال فى مجال الاستثمار العقارى والصناعى خلال الأسبوع القادم لمناقشة كيفية مساهمة رجال الأعمال فى دعم المشروع القومى الذى ترعاه لتوفير إسكان لمحدودى الدخل والشباب فى مختلف المدن الجديدة .

وقد قام د. إبراهيم سليمان بتوجيه دعوة السيدة سوزان لرجال الأعمال خلال لقائه بأكثـر من خمسين مستثمرا وتم الاتفاق على تشكيل لجنة تختص بوضع تصور شامل لمشاركتهم ومتابعة تنفيذ المشروع القومى لإسكان محدودى الدخل بالمدن الجديدة ، وطعت صفاء لؤيس أنه سيشترك فى اللجنة كل من هيد المئـم سمودى ، فريد خميس ، أحمد بهجت ، شفيق بـفـداى ، صفوان تـابـت ،

أعلنت السيدة سوزان مبارك أن الانحسابات كشفت عن أن حجم حركة التأليف والنشر لا يتناسب مع أسهام تراثنا الفكرى والعلمى، ولا يتناسب مع طموحات الأمة العربية فى عالم تتسع خطاه انطلاقا من تكنولوجيا المعلومات، جاء ذلك فى الندوة العربية لحماية حقوق الملكية الفكرية والإبداع التى افتتحها قريئة الرئيس صـيـاح أمس الثلاثاء، فى المركز الثقافى لجمعية الرعاية التـكـامـلة، وقد نظم الندوة الشعبية المصرية للجلسات العالمى لكتب الأطفال بالاشتراك مع اتحاد الناشرين المصريين والعرب والمنظمة العالمية لحماية الملكية الفكرية وقالت قريئة الرئيس: يجب إحاطة النشاط والإبداع الفكرى بما يستحق من حماية استنادا لتصور ثقافى وثقافى: الملكية الفكرية وتحقيقا لثقافة التقدم .. وتشجيع الفكر لا يكون بالحماية فقط ولكن بتوفير أكبر قدر من الاحترام للمبدعين حتى يصور احترامهم قيمة راسخة من قيم المجتمع وتقاليد.

أحمد عز ، محمد أبو العينين ، فتح الله فوزى ، حسن برة ، وأخرون .

وفتتح المشروع أبوابه لكل رجال الأعمال من مختلف الأنشطة للمساهمة بأى صورة فى هذا المشروع، لتدبير التمويل اللازم لبناء أحياء

كاملة فى كل المدن الجديدة لبناء وحدات اقتصادية لمحدودى الدخل والشباب ، واتى يتم توزيعها وفقا للشروط نفسها المطبقة على مشروع إسكان مبارك للشباب .



المصدر : الأهرام - رام

التاريخ : ١٩٩٨/٩/٩

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

وزير الصحة :

تسليم الأطفال المختور عليهم استشفيات الصحة بدلا من أقسام الشرطة

كتب - فاروق عبد المجيد :

اعلن الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان انه تم الاتفاق مع وزارة الداخلية على تسليم الأطفال المختور عليهم إلى المستشفيات والوحدات الصحية التابعة لوزارة بدلا من إسماء الشرطة على أن يتم نقله للمستشفى في سيارة اسعاف خاصة وذلك لتسليم الأطفال المختور عليهم والمتواجدين حاليا بمركز رعاية الأمومة والطفولة أو أي وحدات أخرى تابعة للصحة إلى اسماء بديلة على أن يخدم نظام الأسر البديلة الأطفال الذين تجاوزت أعمارهم عامين وقبل انه يحوز بحرية التسكون الصحية كأولقة على تسليم الأطفال المختور عليهم قبل بلوغهم عامين إلى إحدى المؤسسات المحددة لرعايتهم من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية.



وأشار الوزير في اجتماعه أمس مع مديرى عموم المحافظات لمناقشة خفض معدلات ولادة الأطفال والانهاء أن

السيدة سوران مبارك تولى عناية كبيرة بتقل مولا. الأطفال وتقديم الرعاية الصحية المناسبة لهم.

وقال انه تقرر تخصيص قسم لرعاية الأطفال المختور عليهم بكل محافظة وأحل مركز رعاية الأمومة والطفولة واستخدام

سيارة الاسعاف الخاصة بدار الولادة في جميع العمليات الخاصة بنقل الطفل المختور عليه، وتشمل التأمين الصحي لجميع الأطفال المختور عليهم حديثي الولادة، الصالين والعرياض عن ذريهم.

ويجرى حاليا إنشاء لجنة متابعة بكل محافظة لتابعة أعمال المنشآت الصحية ولجنة لتنسيق العمل بالمحافظات

وتقرر اعداد ملف خاص لكل سيدة حامل والكشف عليها بالمواحد فوق الصوتية قبل الولادة مع عمل عيادات التحول بعد ساعات العمل الرسمية وصرف

حافز مالى لجميع العاملين في هذه المراكز. وطلب الوزير باشاء. قسم خاص بكل مديرية ضمن صحة

لرر على شكاوى المواطنين الرضى والانتقال اليهم بسيارة اسعاف لاحضارهم للعلاج



المصدر: الساعات

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٢٤

نقطة نون حربنا

لغبار مفرقة يرتفع تأثير تلك الأمواج والأبواب... روت من أسكن مخفية من العالم... شره وقويه... عن ظواهر مخفية تكثر بالخطر... يستعد للانطلاق للاربعين بمشاهدة أفلام المثلث سواء الفروض كلها للكبار فقط... وأتيت محطات الطيرين مناه من عن لآخر... أو أفلام الكارتون المصممة للانطلاق... والتي تعتمد في مادتها العلمية على ميوكرات وهشاشات الإنترنت من أبحاث شيطانية... ألهام ومريع أو حذرين من عوالم وكواكب أخرى لم تكشف بعد... وإن كانت القصة العلمية ليمينا بين كوكبنا وهذه العوالم... فما يلا من حين وآخر... من ظهور وميوكرات مسكن فضائية ثالثة من ميوكرات عوالم الفضاء... وكيف أن بعض هذه الميوكرات نجحت في خطف مسكن من سكان الأرض من فضائل التراجع الجغرافية من بينهم رجال وساء... والمثل من الجنيحة وضع الغيال بعض الذين مغروا على هذه الظواهر مجهزة بتقنين واحد... أن صلبة الخطط متشعبة ببرجاء دائرية إنسان الأرض للظنون... ومضروعة بمعلومات معدلة... تقدم أغراض الاكتشافات العلمية لأمم الكواكب الفضائية... تحسبها الحق الأرض بمساعده مؤن للظنون من سكان الأرض... لم أعانهم صبرهم إلى

أرواهاهم الأمس... وألهمت هذه الأوتار... خيال متجسج السبيل وفضائها التي والكارتون وتدمر العالم للانطلاق... تروى ولماها وقوام الصراع فيها حول الحصول للصور لاسلحة لأفرائج... أهل الأرض... وسكان الكواكب الأخرى

وكشفت القبان من أول الدول التي استوحى في إنتاج أفلام كارتون للانطلاق... تدور أحداثها حول هذا الصراع بين الكواكب... وعندما عرض واحد من هذه الأفلام... وقعت مفاجآت خطيرة... لقد سيطر عدد كبير من الأفلام صوري... أثناء مشاهدتهم للمعركة الصورية الدائرة واستمتعوا الصورية للظنون... في أحداث هذه الأفلام والتأثيرات للانطلاق للتصوير... حالات مرضية مفاجئة صليحتها التي فديت مع الصور والحد مع أفلام مؤن... في الخ... أشبه بالصي

وفي إسبانيا... تكرر نفس الشيء مع صبيحة سفار... للفنار أحدث ما نزل في السوق من أجهزة ألعاب الفيديو...

التي يتم اختبارها من خلال شبكات الانترنت وتتيح السطوح المصفون يكن طرفا في الصراع التمرير أذات أسامة بكل الأسلحة... وعلى الطفل أن يستخدم الصبي طاقاته لتغذية في إكمال التوريز بالقرب للناس

وكانت القنفة مرمية... أصيب جميع الانطلاق الذين اختبروا هذه الأجهزة الجديدة... ولكن ماسرنا ألعابا... بلغرض موفية واحدة... في نفسها الأعراف التي ولهمت لاختلال اليابان... من صرع وتشنجات عينية تشبهها غيرية طولة... وصعب على الأطفال الصغر إلى أسبانيا... ولكن كاره إلا بعد سلسلة حولة من الصنوع والأبحاث والاختراعات العلمية... بينما رأى علماء النفس... أن الاختلال الصائغ ترميزا لصدمات خارجية تصدت لهم أحداثهم بالقلوب... وما لبثت هذه القلوب أن انهارت حتى بلغ التدمير كفة في صوره القوية الطويلة التي تعرض لها الأطفال بعد مشاهدة تلك البرامج... والاشارة في مصائنها للتصارع... بالاشارة الي ما يتخلل هذه الألعاب... من حشر الحشاد جنسية يتشظى كم التآثر فيها... كل أدوات القمار عند الأطفال... وفلسفة في بدايات من الرأفة... وصيهم التدمير القصبي حد أول محاولة القمار الساطة... أو لك الاتباء الحاد

خلاصة القول... أن هناك إغراقا منتظا وموجها... بأحدث ما اتجهه الصناع الأمريكي والياباني... من أجهزة لبرامج ألعاب الكمبيوتر... فخصوصا في الألعاب الرقمية... حيث يشهد ارتفاع دخول سكانها رواج ما تشاهده الحلل للخصخصة من أحدث أنواع ومبركات وأجهزة هذه الأجهزة التي تستخدم هنا ومرا... دون وجود رقابة فاعلة... وفي شعبة يروج لوائح تنظم عمليات استجوابها... بإتفاق المشروعة... وتروى لفرعها... فكلها... والحق الصوري... مما يضع على خزنة الدولة ملايين الجنيهات سنويا... تعتبر خسارة هائلة... إذا فرتت بحدودها الفسيفساء الناجمة عن الآثار الساطة التي تصيب... أرواهاهم الصنوع... إسفنا ... ومروعا... والتأثيرا وغيره

رافقت الضيفات



المصدر : **حزبى**

التاريخ : ١٩٩٨/٤/٢٢ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك تتبنى دعوة لحل مشاكل الأطفال الجانحين

امينة الجندى الأمين العام للمجلس القومى للأمومة والطفولة آتت بناء على توصيات اللجنة الفنية والمفت وزارة الداخلية على توفير التقنية للأطفال المحجوزين بأقسام الشرطة على أن يتم حجزهم فى أقسام خاصة حتى لا يختلطوا بالمجرمين الكبار . مع تدعيم الشرطة بالضباط المؤهلين علميا ونفسيا

فى المجلس القومى للأمومة والطفولة..

اقتراحات من أجل اللقطاء والمحرومين من رعاية الأسرة

منى نشأت

بالإضافة إلى الخصخصة اجتماعية لفحص ظروف كل حالة .

جرائم الصغار

وأوضح المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل أنه لا تقوم أى جهة جنائية على طلل حتى من الخامسة عشرة وفيها يسأل ولإحکم عليه بأى

عقوبة ، ويسلم لأهله أو يودع فى مؤسسات الرعاية الاجتماعية أو المستشفيات حسب الحالة . ومن الخامسة عشرة وحتى الثامنة عشرة إذا ما ارتكب حدث جريمة عقوبتها الاعدام أو الأشغال الشاقة يحكم عليه بالسجن .

وخلال الاجتماع قدم د. اسماعيل سلام وزير الصحة موافقته على تخصيص قسم فى كل مركز من المراكز السبعة والعشرين لرعاية الأمومة والطفولة والمراكز الصحية لاستقبال ورعاية الأطفال الذين يتم العثور عليهم على أن تزيد هذه المراكز إلى ٥٠ فى يوليو القادم .

مشكلة الأطفال الجانحين تؤرقها

ومن أجلها وجهت فرينة الرئيس الدعوة لاجتماع موسع للبدء فى وضع استراتيجية قومية شاملة للتصدى لقضية الطلل الشوارع والجانحين والمعرضين للاحتراق واللقطاء والمحرومين من الرعاية الأسرية وحضره وزراء العدل والتربية والتعليم والمالية والصحة والسكان والشئون الاجتماعية ومحافظة القاهرة وامين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة وأعضاء اللجنة ..

دارت خلال الاجتماع مناقشات واسعة حول اجراءات حماية هؤلاء الصغار توجتها المبدية سوزان مبارك لرئاسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومى للأمومة والطفولة بالتقترح بتشكيل لجنة مصفرة من الخبراء والمهنيين وأعضاء المجلس لحصر المؤسسات والجمعيات الأهلية العاملة فى هذا المجال لدراسة أوضاعها ومتطلباتها وتطويرها ، ودراسة جميع التجارب الناجحة فى مصر للتصدى لهذه المشكلة مع الاستعانة بخبراء الدول الأخرى خاصة المتكلمة منها والتي خلقت نجاحا . وادراج دراسات مقارنة للوصول إلى وضع مثالى يمكن تطبيقه بالنسبة لهؤلاء الأطفال ، مع وضع برامج تدريبية يمكن للمترب من خلالها ان يطبق ما قام به داخل مؤسسات الأيوام فى سوق العمل العلمى .

لا لجرائم الأطفال

وطالبت فرينة الرئيس بضرورة منع الجريمة بين الأطفال بشتى السبل ... وقد تفلش الاجتماع تقريراً عن الأطفال الجانحين والمتحررين وأعلنت المكتورة



المصدر : حرري

التاريخ : ١٩٩٧/٤/٢٢ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وكالت السيدة سوزان مبارك قد قامت باستعراض
مجسمات نماذج المشروعات الفائزة في المسابقة
المعمارية والإنشائية الخاصة بإنشاء ناد للطفل
بمحافظة سوهاج على مساحة ٣٠ فدانا في إحدى
جزر النيل بالجهود الذاتية .. وقد ألفت قرينة
الرئيس على أن ينفذ المشروع تحت رعايتها ..



المصدر : حريسي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٢/٢٢

.. وحماية الإبداع .. داء والملكية الفكرية من أجل الطفل .. نحمي الفكر

المتواصل على القراءة والاهتمام بالعلوم والآداب وميلقاء المبدعين من تشجيع ومباحثات وإبداعاتهم من حماية .. ومن هنا بدأ الاهتمام لهذا النوع الجديد من الملكية الفكرية والآداب ، فلم تعد الحيازة تقتصر على المجلات وإنما اتسعت للإبداعات .. ودخلت الملكية الفكرية إطارا علميا جديدا لخصائصها فعملت اتفاقية الجوانب التجارية للملكية الفكرية وتعرف باسم (Trips) .

وأشارت لجنة باريس في كلمتها إلى عدة تساؤلات أولها كيف نحمي في أجيالنا القادمة احترام حقوق الملكية الفكرية للآخرين ، وما هو دور الأسرة ومسائر المؤسسات الحكومية في تربية الجيل الجديد

على احترام تلك الحقوق .. وكيف يمكن شرح احترام الملكية الفكرية للمواطن البسيط وما هو دور أجهزة الثقافة والتنظيم والإعلام في ذلك .. وكذلك دور المنظمات الأهلية غير الحكومية ، وإن كانت هناك تشرعات لاستكمال نظامنا القانوني في حماية الملكية الفكرية وماهى الجهات القائمة على تلك الممارسة في مجتمعنا .

وشارك فاروق حسنى وزير الثقافة بالرأى في كلمته التي أكد فيها على أن مصر من أول الدول التي شرعت للقوانين لحماية الملكية الفكرية وحقوقها منذ عام ٥٤ حيث صدر قانون بحسنى حقوق مؤلفي المصنفات المبتكرة في جميع مجالات الفنون والعلوم والآداب وتحدث خلال الندوة للمهندس إبراهيم المعلم رئيس اتحاد الناشرين والدكتور حازم الببلاوى الأمين التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية للأمم المتحدة للغرب آسيا .. والدكتور هاشم الشريف رئيس اللجنة الاستشارية لمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء وشريف سعد الله مدير المكتب العربي للمنظمة العالمية للملكية الفكرية .

وبعد استراحة قصيرة تأهلت السيدة سوزان مبارك جلسة العمل الأولى .. وقد حضر مناقشات اليوم الأول وزراء التعليم والتنوير والتجارة الخارجية والتنظيم العالى والبحث العلمى والدكتور على صاقل سكرتير عام الجمعية وأعضاء وعضوات الشعبة المصرية .. واستمرت المناقشة لليوم التالى حول الموضوع ذاته من جوانبه المختلفة وذلك بمقر المركز الثقافى لجمعية الرعاية المتكاملة .

وإلى جانب اهتمامات السيدة سوزان مبارك بقضايا المرأة والطفل والتي تستولى على الجانب الأكبر من توجهاتها .. فقد دعت إلى موضوع يتجاوز هاتين الجنتين وإن لم يتفصل عنهما .. حيث ناقشت حق الملكية الفكرية والإبداع وأكدت أنه ينبع من اقتناع بأن سلامة التكوين للفكرى وللتنشئ للطفل والشباب هى الأساس لتكوين جيل جديد .. مما دفعها للاهتمام بالكتاب والدور الذى يلعبه فى هذا التكوين ..

وتوجه الفكر لقضية الإبداع فى مصر والعالم العربى أمر لاغنى عنه ، وتشجيع وحماية المبدعين من أهم وسائل تحفيز الثقافة وإيضاح قدرتنا على المنافسة فى مجال الاقتصاد .. جاء ذلك فى الكلمة التي ألقاها خلال افتتاح الندوة العربية لحماية حقوق الملكية الفكرية تحت رعاية لجنة باريس والرئيس والتي امتدت يومين للمناقشة .

ولفت السيدة سوزان مبارك خلال كلمتها الضوء على ضرورة الاهتمام بإنشاء أعداد كبيرة من المكتبات العامة والمدارس وإضافات أن أهم ما استوفىنا فله ماينشر من كتب الأطفال وعزوف المبدعين عن الدخول فى عالم التأليف للطفل بما خلق فجوة بيننا والعالم المتقدم . وهى مشكلة قائمة للتعرف على المزيد لحجم حركة التأليف فى مصر ووطننا العربى للإطلاع وترائسا الفكرى ولا طموحتنا .

تشجيع المبدع

والإيهب عا أنه فى مقدمة أسباب التقدم للتشجيع



المصدر: الأهرام المسائي

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٢٥

مثل العرائس ياربي وساندر اوساندي:

لماذا لا يكون لنا ترويضاً عربية؟

والد اعتمد مجتمعات كثيرة بتصنيف
واشباع عرائس ياربي لاطفالها تحمل
صداقتها القروسية مثل ياربي وساندي
وساندي وكان اخرها سارة الابراهيم التي
لاقت رواجاً كبيراً في كافة الاسواق واكدت
لأول مرة ان الطفل العربي ليس امامه
مسوى للنتج الغربي من تلك الاعمال
والعرائس التي تظل له القيم والمبادئ
والثقافة التي يتفاضل الكبار معها من
ماهر عاكف في مجتمعه العربي بل والتي
قد تدرس في تفسر زجرات الدف والموسيقى
أو مشاعر القمصان والقردية
وتؤكد في حيلة ابراهيم على ان الاطفال
العرب يشككون ما يروى على ساحة ومطهرين
بلون نسمة قوم نصف القامعة السكانية
الذين العربي الذي تصدق فيه لغة واحدة
والذين واحد وتاريخ ونسب لغائبي واحد
والرغم من ذلك اذنبوا وتعد فيه لغة واحدة
وعروسة عربية فرائد الآراء العربية وتدر
عن مزايا ايجابية تمكس الحضارة
العربية الاممية والثقافة العربية للتربية
التي نشأ عليها منذ قرون عديدة
فالمسوق العربية موق واحدة متعشقة
لحل هذا التناقض
فما بالنا وادنيا سيقاً عربية اثنيتين
وعشرين دولة عربية تمتد من المحيط إلى
الخليج؟ وما بالنا وادنيا إضافة إلى هذه
السوق العربية الكثرة اسواق أخرى لدول
محاربة إسلامية متعشقة لثقافة
الفتنات من ألعاب الاطفال والعرائس التي
تدبر بين ثلثا اشكالها وازياتها وحرركاتها
من الكيف والقداليد التي يشترك معها فيها
إثبات هذه الدول الإسلامية غير العربية إلى
آسيا وافريقيا أو حتى في دول المهجر .
وتؤكد في عجلة ابراهيم إلى صناعة
الاعمال في للطفة العربية صناعة واحدة
نظراً لتشويق الدول العربية في
الخصائص الثقافية والفكرية والجماعية
واللغوية والدينية أو الوحدة الجغرافية
والاقتصادية ووحدة الأهداف والمصير، كما
أن قبل القرن العربي إلى تقصير الخبرات
والقدرة الادبانية والفنية .
ولا اشكاليات الغلبة والفنية وكل ذلك

ابراهيم بأن يكون لدى اطفالنا دمية عربية
يمرلونها ويمرلونها عليها ويمسكون أنها
مهم مثلاً لعل كل دول العالم . لعل
الكثيرة عجلة ان لعبة الطفل افتراح القديم
دمج الحياة الإنسانية لفسها ولعل الطفل
يقسم مع صانعي هذا الاختراع الذي يخلق
يلعبه في سواحه العربية الذي يخلق في
اللعبة يتسلل عليه وتدميه ثم تعدد دونه
لتحسد تلك الأشياء التي في متناولها
خاصة تلك التي تجذب انتباهه بالرائحة أو
اشكالها دون أن يعي لها معنى أو مغزى
ويظهر سواحه المصرية والفرنسية
والإيرانية تتطور معارفه لتعريفه بالبيئة
وبما تعدا عملية جارية عليه بينه وبين
البيئة للفتنة حيث يساهم شكل اللعبة
وملصقاته من معاني في تشكيل ادراكه
وسلامح مساحات الشخصية ولتتصالحات
وساكنها ويوجد معها وبسطها طويها
وبعداكنه ونفثاته ولصياحاته . يفسد
لذلك انه لا يوجد مجتمع من المجتمعات إلا
وله الدماء التي تستمد أصولها من تركه
وخصائصه الجينية التي تراقق اطفاله منذ
لده وحتى المراحل المتأخرة من الطفولة
وتدخل في سماتها وارتباطها واشكالها
السمات والخصائص المميزة والخاصة في
هذا المجتمع

لعبة الطفل هي
محصلة الحضارة التي
يعيشها والخبرات التي
يعر بها . لعلنا لم نلعب
أطفالنا القرن الماضي
الطائرات والصواريخ كما يلعب
أطفالنا الآن . وفي عقود الخمسين
اللعبة ظهرت نظريات تحاول تفسير
السبب: لماذا لا يلد أن يلعب
الأشخاص في كل الأعمار ؟
من هذه النظريات كانت النظرية العربية
التي تدر بها العالم مجربون في كتابه
علمية الرجل، والتي قال فيها ان العربي
معلمة بدمية العلة تعمل حساب المستقبل
للعلم الطفل من طريق اللعب أن يعد نفسه
للمستقبل فاللعب محاربة لتضاد المستقبل
ولذلك يدعى أن يكون ألعاباً وألواناً كان
اسمه لعباً
ووضع اصحاب هذه النظرية بشورية
إيجاد مغزى للعبة مثل لعبة الفلانة
ويخرج المدلول عن طريق اللعب خبر من
كثيرة وتظهر في صورة غير موهبة وغير
مدوية في سن الفرج
ولأنها تعلم خبرة اللعبة وتذكر أهميتها
بحكم منسجها كمجموعة إدارة الخبرة
بجامعة الدول العربية تدرى الكثرة علة



المصدر : الأهرام المسائي

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٧/٢٢

بأطفالها وعلى الأخص
ممسور كي تصيح
صاحبة أرواح في
تصيح وتناج وتسوق
هذه التشتات في منطقة
الشرق الأوسط

ومن هذا التناقض عانت
أدارة الطفولة بجامعة الدول
العربية ندوة عربية حول

موضوع تشجيع الاستثمار
الغربي في مجال الصناعات الخفيفة
بحاجات الطفولة وتنمية ابداعاتها في
أطار احتفال جامعة الدول العربية بيوم
الحقل العربي في أكتوبر ١٩٩٦ وكانت
أهم التظاهرات التي تنع في ضوء نتائج
الندوة هي تأسيس «الجمعية المصرية
لحق الطفل في اللعب» التي تقوم بالعمل
على تنمية طرفة مسورة، متعمدة، مبدعة،
وسعيدة وأدقاء القصور، على أهمية حق
الطفل في اللعب كأحد الحقوق السبعة
في الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل عام
١٩٨٩ والخطة العربية لحماية روعية
وتنمية الطفولة عام ١٩٩٢ والأستراتيجية
العربية للتكافة للطفل عام ١٩٩٢ ولتأمين
الطفل المصري عام ١٩٩٦

وتتضمن هذه خطة إرادي من الجمعية
المصرية لحق الطفل في اللعب تهدف إلى
العمل على ريادة عربي بأهمية اللعب في
تنشئة الأطفال وتربيتهم وتخليصهم
وقايتهم عنهم، وقانونية بظفورة الألعاب
ذات الآثار السلبية على شخصية الأطفال
والتأكد من ريادة الأهتمام والتكافة
الطبية والوقاية التدرجية العربية والتراث
والأثار التراثي العربي في صناعة
الألعاب للأطفال وتشجيع الاستثمار في
مجال صناعة الألعاب في مصر وتأسيس
جمعية صنع وتطوير معالير مصرية
وعربية للألعاب للأطفال، وتنظيم الفعول
والندوات والسيناريات في مجال لعب
الأطفال وأجراء الدراسات والأبحاث
الطبية والتشريعات في هذا المجال والعمل
على تحقيق التزامين بين الحكومتين بمجال
لعب الأطفال من البعثين والباحثين

والباحثون والدراسيون
والمستشارين لتحسين التكامل بين
التخصصات المختلفة والتي نمو لنشأة
شائعة بوليات مشكلة للتخصصات
المختلفة في مجال الدار الأطفال والعمل
على نشر وتنمية فكرة مكتبات (الكتاب
الأطفال) في مسور وريادة عربي بأهمية
وجود أماكن للألعاب للأطفال بالمدائن
والأحياء السكنية والمدارس والمدائن مع
كافة الجهات المسؤولة لتنفيذ واتخاذ
والتنسيق مع الجمعيات والهيئات المعنية
في إطار أهداف الجمعية والأهتمام بالألعاب
للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

وتتضمن الجمعية المصرية لحق الطفل
في اللعب خلال الشهرين القادمين
للانضمام لجمعية الجمعية الدولية لحق
الطفل في اللعب «الانطلاق» من أهمية
تشجيع الصناعات الدورية في مجال
الصناعات المختلفة بأحتياجات
الطفولة خاصة تلك التي تتعلق وتنمية
الشخصية القوية والتنشئة والمبدعة
للطفل تدعو الدكتور عبد الله إلى أن
تكون لدينا عروسة ولعبة عربية وترجمه
المسورة التي وحصل الاعمال
والمستشارين العرب للاستثمار في
الصناعات والتأريخ المطلق بحاجات
الطفولة العربية وتنمية ابداعاتها
خاصة تلك التي تشمل جميعات
الشخصية الدورية المستغنية وتنمية
الفرات للطفل الإبداعي

عبد فؤاد



المصدر : الأهرام - رام

النشر والخدمة.ات الصحفية والاعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٩/٢٢

جدل حول تشريعات تبني الأطفال

اسماء زيادة الطلبي على تبني
الأطفال في فرنسا، يعود الجدل
صاغيا في الأوساط السياسية
والقضائية خصوصا حول ماينطبق
بثدي الأسر الفرنسية الأطفال في
الخارج .

وقد كشفت الإحصاءات أن هناك
نحو خمسة إلى حافة ثين تحدث في
فرنسا سنويا، من بينها ١٥٠٠ حالة
لبن في صورة داخلية أو محلية،
بينما ٣٥٠٠ حالة تحدث في صورة
نولية .

وأوضحت الإحصاءات أيضا أن
ثلاث حالات بين أربع حالات تحدث
بطرق فردية مباشرة بين الأسر
الفرنسية في الخارج، وأسر الأطفال
- بينما حالة بين أربع حالات تتم عن
طريق وسيط أو عميل أما أعمال
الأطفال فتتبدأ من خلال لشهر ،
وحتى سبع سنوات .

وكانت الجمعية الوطنية الفرنسية
بحثت مطولا لتشريعات الخاصة
بالتبني وخصوصا مسألة توقيع
فرنسا على اتفاقية لاهاي التي تشدد
على ضرورة الالتزام بشروط معينة
في حالات التبني في الخارج وتؤكد
الالتزام في ذات الوقت أهمية
لتشكيل مايعرف «بالسلطة المركزية»
التي تكون مهمتها بحث ما إذا كانت
عملية التبني في صالح الطفل أم لا .
ومن ناحية أخرى أعربت جمعيات
غير حكومية فرنسية عي تحولها من
أن تضع هذه الشروط الجديدة
عراقيل في طريق عمليات تبني
بالتبني الفردية بين الأسر الفرنسية
والأسر الحيقية للأطفال .



المصدر : وطن - نسبي

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٩/٢٢

المجلس القومي للأمومة والطفولة يبدي استعداده للتعاون الأفريقي

اشادت السيدة هيرا شطوبيا
رئيسة رئيس جمهورية زامبيا
مقتربة المصرية الرائدة التي
تقودها السيدة سوزان مبارك
للتفاوض بأوضاع الطفولة
والأمومة ، والتي تعد نموذجاً
محتذى به في دول القارة الإفريقية
للتعامل على تطوير أوضاع
الاجتماعات الإفريقية وإعداد
اجل القدرة على رفع معدلات
النشئة والنهضة في دول المنطقة .
جاء ذلك خلال الزيارة التي
قامت بها للمجلس القومي
للطفولة والأمومة ، والتي تم
خلالها استعراض الخطط التي
يتم تنفيذها للتفاوض بالطفل
والمرأة

واكدت الدكتورة امينة
الجندي - الامينة العامة لمجلس
الأمومة والطفولة - ان المجلس
على استعداد للتعاون مع كافة
الدول الإفريقية الصديقة
للاستفادة من تجارب مصر الرائدة
في النهوض بالطفل والمرأة



المصدر : الأهرام المسائي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٩/٢٢

□ سوزان مبارك في جولة تفقدية بمواقع العمل الاجتماعي أمس :

مسئولية رعاية الأطفال الجانحين من المعوقين تقع على عاتق الدولة

التصور النهائي لخطوات تنفيذ الاستراتيجية وبرنامجهما الزمني وذلك بعد أن انتهى خبراء المجلس القومي للطفولة والأمومة بالتعاون مع خبراء مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء من إجراء دراسة علمية متكاملة حول مشكلة الإعاقة في مصر بمختلف جوانبها. وقالت السيدة سوزان مبارك إن الخطوة الأولى في تنفيذ هذه الاستراتيجية تتمثل في القيام مشكلة تطوير مبادئ المؤسسات الاجتماعية التي تستضيف الأطفال المعاقين والمحرومين من الرعاية الأسرية نجتها خطوات يتم تنفيذها على المدى الطويل

أكدت السيدة سوزان مبارك أن مسؤولية رعاية الأطفال الجانحين من المعوقين والذين لا عائل لهم تقع كاملة على عاتق الدولة باعتبارهم أبناءها ومن الواجب عليها كفالتهم وعائلتهم. جاء ذلك عقب تفقدها أمس لعدد من مواقع العمل الاجتماعي المتخصصة في رعاية الطفولة والأسرة، والتي شملت زيارة تفقدية ميدانية لمركز التدريب التكنولوجي بإمبابة لخبرتي العاملين في ميادين الطفولة والأسرة، وزيارة مفاجئة لكل من مؤسسة التحذيق الفكري والأحداث المسالين الموهوبين بالجيزة ومؤسسة البنين بالجيزة. وأضافت السيدة الرئيس أنه يتم حالياً وضع استراتيجية كاملة للتهوض بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال لجان عمل لوضع



المصدر: الوفد

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٢٣

أطفال... مدخنون!

انتشار التدخين والنس والاجتماع

الصغار يقلدون الكبار... والتدخين يصيبهم بالأمراض ويقودهم للانحراف

في انحراف الصغار
دور الأسرة والإعلام
وعن دور الأسرة والجهاز الإعلام في مكافحة تدخين الأطفال يقول د. فكري حنفي عميد معهد دراسات الطفولة: إن ظاهرة انتشار التدخين بين الأطفال تكشف أسرا أبعد من مجرد المدخنين وهو أن الأسرة والجهاز الإعلام متكافئة لم تنجح في التأثير على الجيل الجديد، فإجهزة الإعلام تهجم على المدخنين ولا تنشر ولا تلمن عن السجائر وأن الأسر تنهى أبنائها عن التدخين ولكن الإعلام يبتخون... فما معنى ذلك؟ معناه أن تأثير الإصداق وتأثير القوة الباصرة لهما الكلمة الأخيرة وليس في مجال التدخين فقط ولكن في مجالات أخرى قد تكون خافية علينا وبصورة أخرى يخفى إلا نطمئن كثيرا لمرآتنا نحن الكبار في دور أجهزة إعلامنا ومخبرنا وبعثنا كمدخنين، لا يخفى أن نطمئن كثيرا إلى أننا

انتشر التدخين بين الأطفال بصورة تدعو للانعاج سواء بين تلاميذ المدارس أو بين الأطفال الذين وجههم التلفزيون في سوق العمل المبكر، ولذا فإن السوء هنا دور في إصابتهم بأمراض القلب والانس والاجتماع ظاهرة مرة بار غنية في الرجولة المبكرة في تقليد الرجال كما ترجع هذه الظاهرة في الحقيقة للادان الأسري والرعاية والتأثير سواء في المنزل أو في المدرسة، ويرجع أيضا إلى الحصول على منتجاتهم لاحتكاك عالم السجائر كل هذه الأسباب دلت على الأطفال إلى هذا السلوك المنمى حيث أن الطفل لا يعرف مضار التدخين وخاصة في هذه السن المبكرة والتي تعد من الأسباب المبكرة بعدد من الأمراض الناتجة عن التدخين.
لما الذي يدفع هؤلاء الأطفال إلى التدخين؟ وما هو دور الإعلام في التدخين؟ في التدخين من مخاطر التدخين؟ وكيف يمكن للتدخين من علماء النفس والاجتماع هذه الظاهرة؟

عادة سيئة

التدخين عادة من العادات الضمنية التي يكتسبها الفرد في مرحلة الطفولة للتأخر أو للأهالة هكذا يفتد عذرة كرم الاستلا بمعهد البحوث الاجتماعية والجنائية حينها واكتت على أنه لما تعدى الفرد مرحلة للراهقة فصعب عليه أن يمتن السجائر وعادة ما يتعلمها من الأصداق في عادة ما يتبعها عملية تقليد للأصداق لأشياء الأحساس بالرجولة أو للتسلية في جاساتهم وخاصة بعيدا عن رقابة الكبار وأن وجودهم خارج رقابة الأسرة لفترة طويلة دون رقابة مع عدم اختيار الأسرة لتوعية الصناعات الدائسة أو لأهمه وتوجيههم للاختيارات السليم من جبرتهم أو للتربية له دور كبير

اصحاب الكلمة
النهائية لدى أبحاثنا
الأضرار

وعن الأضرار
التدخين وخاصة التي
تصيب الأطفال يقول
د. أحمد لطفي لطيف
بمعهد القلب بباريس:
إن الأضرار التي
تصيب للتدخين كثيرة
ولظرفها التي تصيب
الأطفال لأن جسمهم لن
يتحمل التدخين الذي يسبب التهابا شديدا
ويؤدى في السرطان وسرعة ضربات القلب
وعند انتشارها ويحرقهم في هذه السن المبكرة
في ألتدئة الصدرية وقصور الشريان الخصى
وإنشاء الضيق وكل الأمراض التي تحدث
للرجال في سن الأربعين والنساء في سن
الخمسين تحدث لهم مبكرا جدا مما يؤدى إلى
وفاهم مبكرا على الأقل بسبب تضخم الرئة التي
تحدث بها أنفجاسا ويصاحبه الهوائية
للرجولة بها مما يضاف وتزيد في أجمل
الأمراض والوفات بسبب ارتفاع ضغط الدم ولكن أن
أصغر مريض بأعراض التدخين كان عمره ٢٧
عاما ومات بسبب جراحة في القلب ولاد من
القدية بواسطة أجهزة الإعلام على هذه
الاضطراب لكي يجذبوها.



المصدر: الوفاء

للتنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ٢٣ / ٢ / ١٩٩٨

امراض نفسية

وكان من الضروري ان نتعرف على رأي
الطبيب النفسي والذي قدمه الدكتور يسرى
عبدالحسن استاذ الامراض النفسية حين يسرى
لنذين الاطفال بانهم يعانون بتفصيص شخصية
الكبير في محاولة التمثيل به باعتبار ه القوة
ليحاكوه او يقلنوه. وايضا الطفل يتطلع الى
ان يكون اكبر من سنه ويثبت رجولة في
الفتول لعابة النذين وايضا هناك الاعراض
والايماعات التي يفتها من هم اكبر منه كنوع
من للشارة الاجتماعية واليات كالت وقوة
والرجولة خصوصا مع افتقاره للرقابة
والصحيح والارشاد والوعي باضرائ النذين
ومشاكله مع وجود افراد من الاسرة مخذين
خصوصا الاب والام بالاضافة الى التعرف على
رفاق اسوء ومحاولة ابات الرجولة معهم
وامسهم ويرى د. يسرى ان الحل يكمن في
ضرورة العلاج الكهلي عن النذين بشكل جد
اسام اطفالهم مع وجود للتغذية والرقابة
والقوية والارشاد في التحول وللبرسة مع منع
النذين في الامكن العامة بكل صوراها.

فاطمة البنيوي



المصدر: الأهرام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٢٢/٥/١٩٩٨

طفلان من البحرين وقبرص في ضيافة مصر

* تشجيعا للموهوبين من الاطفال على مستوى العالم
يستضيف المركز القومي للثقافة الطفل برئاسة د. محمد الجابري
طفلين من المبدعين هما: مريم سلمان عبدالحسن من البحرين

وكريكو كريستوس من قبرص
وقد أعد لهما المركز برنامجا
ثقافيا يستمر أسبوعا للتعرف
على حضارة مصر.



المصر: الأخيـسار

لنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٢٠

نحن نعلم أطفالنا الغش ! ١٢، رواية عالية حذف (الترجم) أسماء أصحابها وادعى أنها من تأليفه



المؤلفات عالية ونسب إلى مؤلف مصري

رئيس دار المعارف:

اعترف بالخطأ .. اشكر الأخبار

واعد بالتصحيح في الطبقات القادمة

تحقيق:

راجي الورداني

... الخرويض إبسان لن تكتب اسم المؤلف الأصلي.. وإن كسبان المؤلف المترجم، يحمل مقام الموزع؟
... وإذا كان المؤلف المترجم قد انتقل إلى رحمة الله!

... هنا تتمثل دار النشر السنوية بأكملها، خاصة عند إصدارها طبقات جديدة!

نحزب بالخطأ!

... مزيين القاري... أصابعه، لا أمي لذا فتردت كتبتها، وأنا أواجه رئيس مجلس إدارة دار المعارف بهذه الطعون، خاصة وأن لم يكن مستورا عن الدار وقت إصدار هذه السلسلة ماروانا، يعني حوارات لنفذا، الفاظ ولكن المشاجرة أنه كان أكثر غضبا، وأكثر حننا من هذا الموقف.

اعترف الكاتب الكبير رجب البنا ورئيس دار المعارف بالخطأ الذي وقعت فيه الدار بل وجه الشكر العميق إلى الأَخيار، على اكتشاف هذا الخطأ وبالإضافة، أ. وأضاف البنا أنه سوف يقدم تدارك هذا الخطأ وأصلحه في الطبقات القادمة!

دخلت مكتبة كبيرة في منطقة وسط البلد، تتجسس دار نشر مصرية ومبهرمة، تجولات أبحت من أي حديد، فجاءت بعيني على سلسلة كتب موجهة لتعريف الأطفال بالروايات العالية، دخلت وأنا أتصفح اسم المؤلف على خلاف الكتاب... رواية دون كيشوته لم يكتبها سافانتشي، رواية «أيلانوه» ليست بقلم سير والتر سكوت، وغيرها... وغيرها... أكثر من ١٢، رواية لشاعر الألب العالي، بقلم مؤلف مصري، ولا إشارة على الإطلاق لأسماء أصحابها الحقيقيين، كيف سمح المؤلف لنفسه بالاستيلاء على حقوق الآخرين؟! بل كيف سمحت دار النشر - المروية والعشوية - بطبع ونشر وتوزيع هذه «القصص» في الأسواق؟! والأهم من كل هذا ذلك، كيف أترسنتا تبسيط الروايات العالية وتقديمها للأطفال بهذا الشكل... وكنتنا نلسمهم «القصص»... الإجابات على أسئلة المستولين والمخمين في السطر القادمة من هذا التحقيق... هل يمكن أن يقدم كاتب بمروية أعمال أبناء عالمين يضع عليها اسمه... مفعلا اسم صاحب العمل الأصلي؟! وهل يمكن أن تقسم دار نشر محترمة بنشر هذه الأعمال، بهذا الشكل في سلسلة، وتعرض أنها موجهة لتعريف الأطفال بهذه الروايات العالمية؟! أكد الدكتور دلي غالي أحمد غالب استنادا هفصة الآثار بكتابة مقبسة شيروا، يبيع بكل أسف ذمم... هذا ما حدث... على أولئك مكتبة دار المعارف في سلسلة «أولادنا»... اكتشافنا أن رواية «دون كيشوته» ليست بقلم سرفانتس... بل هي بقلم «مؤلف الغشوية» كما أن رواية «أيلانوه» لم يكتبها سير والتر سكوت، وكما أن رواية «أيلانوه» ليست بقلم رانديل سافانتشي... أيضا من تأليف نفس المؤلف.

المؤلفات العالية الموجهة للمروية بقلم عائل الضمضان عن تشارلز ديكنز في هاديف كور فليد، وإدلى السبي في ذلك يروح إلى أرباب مفرور على طلبة الفارس وبالتالي فهم يظنون أنها من تأليف بكتيرا، ١٢، رواية عالية بقلم «مؤلف الغشوية» مع أن مؤرره بقلم تبسيط الرواية يستحق الانحلال في استيعابها... كيف سمح لنفسه أن ينسب لنفسه أعمال روائيين أوروبيين، وكيف سمحت دار المعارف أن تشارك في ارتكاب هذا القدر؟!... سافانا نسلول أولادنا لذا نخشرون أن المؤلف



رجب البنا

لترجم، هو كاتب سلسلة المصور والأمير والفرس دون كيشوته وأيلانوه ولكن لك سليمان والفرس السراء وكابتن بودو وشهزاد وحصان خروية وفي عهد الربيع وعقبة المارونية... الأمانة الأدبية!... تلقينا بالكاتب الكبير سمحوه عبدالقائم مراد رئيس اتحاد الناشرين سابقا، سلفا وأجابنا: الفروض أن وذكر اسم المؤلف الأصلي، على أن يوضح دور المترجم أو المصحح... ويشرح للامة التي قام بها من تحرير أو تبسيط لرواية عالمية... وإذا لم يملك!... الأمانة الأدبية تصحوب لن ينسب لامل إلى صاحبه الأصلي... وهل النشر؟



المصدر: الأخبار

للتبليغ: التاريخ: ١٩٩٨/٤/٢٣

فہم ادا بیتہ باسیخو حقہ مطلوب

«كونسلتو».. الكشف عن أمراض التأمين الصحي للطلاب

لا شك أن نظام التأمين الصحي في ظلية المدارس فكرة لا بد تقوم بدور كبير في رفع مستوى الخدمات الصحية. ويتبادر فيها الاهتمام بقطاع الوافدين المصري منذ التصديق على ذلك. فخلال الفترة الماضية، تم تشكيل لجان التأمين في مختلف أفراس الوزارة، بدءاً من المجلس الأعلى وفي نهاية مرحلة التأسيس الثاني، وبمختلف أفراسه وأقسامه والمجالس الأخرى. لا بد من أن تكون الأراضى التي يعاني منها نظام التأمين الصحي في الوطن، والعمل انتقلت إلى التأمين في الطلبة من فصل لفصل، ونقص في الإمكانيات المالية، والتجهيزات الطبية.

وإذ هذا الوضع الذي تتخيم أحد أعضاء مجلس الشورى
على أحياء بشارت الخامين على الطلاب وما يفرضه من
مضلات وكمن كالمادة التي ردى حسن عبد الفتاح وشمس
الهيئة العامة للتأمين الصحي على طلب الإحالة للتأكيد
بان هناك ١٢ مليون طالب وطالبة ثم توزيع التكاليف الطبية
عليهم خلال العام الماضي من مجموع عدد الطلاب البالغ
عندهم ١٥ مليون طالب وطالبة.

عندهم ١٥ مليون طالب وعالمة.

والشار إلى أن الهيئة المذكورة في برنامج الحصة الرومانيه ومصرف الابوية للعالمية لذلك بالاضافه لبرنامج النفسية واكتشاف المرض مبكر مع وجود مركز ارشاد نفسي وعلاج لثلاثين احيات الاسريه ومركز لعلاج الايمان والتخوين وقد تم علاج العديد من الطالب.

تصريحه جليله وبريقه تؤكد ان كل شيء تمام ولكن هل الحقيقة ايضا تؤكد ذلك فعلا اولياء امور والاشياء.

القانون

وقد بدأ تطبيق نظام التأمين الصحي في ريفية الدار
القانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٩٦ لتطبيق القانون
وتمت بداية من مرحلة الأتمتة و حتى مرحلة
الطبقات التي يخضع لتأمينه الطلاب الأثرية
وتنص القانون في المادة الثالثة على تحويل نظام التأمين
الصحي للطلاب من خلال الاشتراكات السنوية في تعليمها
الطلاب في كل مرحلة من المراحل التي تسد كل عام دراسي
الواجبة التي يصدر بموجبها قرار من وزير التعليم
والثقافة مع الوزير المختص بواقعها في جهات من كل طالب
بالإضافة إلى ٢٠٪ من المصروفات التعليمية السارية من كل
الطلاب من ريف الدار الاشتراكات السنوية من طلاب المدارس
الخاضعة بمصرفات بعد الصافي قدره ٥٠ جنيهاً. و
تدبر الأولى لتأمين الصحي في كل المدارس في ريف الدار

[illegible]

فقدان الثقة

وقال فاطمة محمود ربة منزل - بصراحة لم اعد اذني في خدمة اللسان الصحي في التلاميذ بعد ان كاد ابني - طالب بالرحلة الثانوية يقف بصره عندما توجع الحنك الطبي في نظره بعيادة التلميذ - الصبي - فقامت الطبيبة وتوقيع الحنك عليه بالكمبيوتر وحديث له مواصفات النظارة الطبية ولما علم النظارة وبدا ابني يستعملها بكثرة لم يخشني فبدأ احساسه بالصداق بريد كلما ارادني

وتضيف أنها توجهت به علي إثر ذلك الي عيادة خاصة لاحاد الإبقاء الكبار في باب اللوق وعندما كتف عليه أكد أن هناك خطأ في المفارمة الطبية التي يستخدمها نتيجة عدم دقة الكيف الأول.... وإذا استمر في استعمالها أكثر من ذلك

يقرر بعض اللجان البصر...
ويري محمد عبد اللطيف . مهتس ان خدمة التامين
الصحي علي الطائفة جيدة ولكن يفتقر مزيد من الاهتمام
مقبول الي ان نسبة كبيرة من الأطباء الذين يتعامل معهم
شخصيات عامة ، كما انهم يعملون

الطبية ليست لديهم خبرة كافية أو معارسي
ويقول عندما ذهب مع ابني الى إحدى عيادات التأمين
الصحي بالهرم شعرت أن الطبيب غير متمكن من تخصصه
حتى أنه ظهر عليه علامات الارتباك وبدأ في استشارة أحد



المصدر: الأدرار

التاريخ: ١٩٩٨/٩/٢٣

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

تحقيق: شيرين احسان

الدعم الحادى

الطبيب الذى يعمل فى عيادة التأمين الصحى له مشكلاته ايضا كما يقول د. على إبراهيم اخوانى اطفال ويعمل بأحدى عيادات التأمين الصحى بالجيزة .
وأولى هذه المشكلات غياب الحافز المادى للطبيب الذى قضى سنوات طويلة فى الدراسة والبحث العلمى وفى النهاية تخرج ليجد راتباً هزئياً لا يعلى أسرته اعتقد أن مثل هذا الطبيب لن يعمل بجد فى عيادة التأمين الصحى بل سيمسك جاكه للبحث عن فرصة عمل فى مستشفى استشارى مثلاً .

ويؤكد ان عيادات التأمين الصحى على الطلاب فى حاجة الى مساعدة متخصصين اذا كنا نريد العناية الحقيقية بصحة أطفالنا .. كما أننا نعانى نقصاً فى الأجهزة والمعدات لطبيعة الخدمة بحيث يوجد نقص فى الأجهزة الأشعة والتحاليل وأذا توافرت فى بعض العيادات لا توافر فى الأخرى مما يحرم المؤمن عليه خدمة طبية كاملة كما أن العيادة الحكومية يتفحصها الكثير فى بدون طبيب متخصص لديه خبرة فى الإسعاف أو الكشف ..

خلق عملاقاً

أما د. كمال الزعويلي وكيل وزارة الصحة ومسؤول الصحة لدرسية سابقاً يرى أن نظام التأمين الصحى على طلاب المدارس هو أفضل مكونات التأمين الصحى فى مصر لأنه يتعامل مع الفئة التى تصنع المستقبل وهم الطلاب ، كما أنه انشغل كثيراً من لقراره الطلاب الذين يعجزون عن دفع مصروفات العلاج ويوضح أنه انجح من إنشاء مؤسسة تعليمية على جيلين والوفاء لهم لأنه خلق عملاقاً بعد دراسة مسبقة وعمول جيد يخلل أن له نجاحاً حوالى ٧ ملايين جنيه بينما التأمين

طالب كاد يفقد بصره بسبب اعتماده على كشف التأمين الصحى أطباء المشروع يفقدون الخبرة والتخصص

زملائه فى الكلية.

ويشير الى أنه يصعب توفير الخدمة الصحية الكاملة لطلبة المدارس فى ظل هذه الإمكانيات الكبيرة والمتنوعة داخل القطاع هذا إلى جانب غياب الوعي الصحى الكافى لدى أولياء الأمور وخاصة فى مدارس الريف موضحاً ان بعض المدارس لا يوجد بها أساساً عيادات طبية وللمعنى الأخرى لا يوجد به سوى محكمة صحية لا تصرف أكثر من الرص الأسبوعين .. لماذا لو تعرض طالب أو طالبة لإصابة خطيرة لأن يجد من يساعده وإذا قبل أن نتحدث عن التأمين الصحى على الطلبة لابد من الاهتمام أولاً بالعيادة الصحية داخل المدرسة ..



المصدر : الأدرار

التاريخ : ١٩٩٨/٩/٣٠ للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

الصحة على العمال والموظفين يعاني مجزاً بلغ حوالي ٢٣٠ مليون جنيه ويشير إلى أن هناك تحسناً طاراً على الخدمة الصحية للأطفال بعد إدخال نظام التأمين الصحي لتغطية للتأمين وتطوير الأجهزة وتوفير الدعم المادي خاصة وأن كل طالب يتبع سنوياً ١٢ جنيهها مقابل خدمة التأمين الصحي كما تدفع الدولة ١٢ جنيهها عن كل طالب بالإضافة إلى ٥ فروع رسوماً من كل عيلة سحائر . هذا إلى جانب أن طلبة المدارس الخاصة والأجنبية يدفعون رسوماً سنوية حوالي ٢٠ جنيهها في السنة وغالباً ما توجه هذه الرسوم لخدمة الخدمة الصحية على طلبة مدارس الدولة .

السلبيات

ويضعف د. الزعويلى أن التأمين الصحي على الطلاب مساعد على استغلال وتشغيل الوحدات الصحية والوحدات الريفيه ووحدات الاسومة والطولبة بعد ان تولدت امكانيات التشغيل والتمويل ويقع اجور للعاملين بها من ممرضات وموظفين واسطاء .

اما عن لوجه القصور والسلبيات الموجودة في التأمين الصحي على التلاميذ فيقول د. الزعويلى ان كل نظام له سلبيات وخاصة الخدمة الصحية فمثلا في إنجلترا وأمريكا تلقى الخدمة الصحية نقداً شديداً وبالمال لا يوجد من يرضى عن الخدمة الصحية خاصة في ظل ارتفاع تكاليف العلاج وتكلفتها الباهظة فهناك أجهزة تحاليل واشعة حديثة يصل ثمنها إلى ٨ ملايين جنيه هذا إلى جانب مصروفات تشغيل الأجهزة والمعدات ولأنه لن توفر هذه التجهيزات الطبية الحديثة تتطلب مزيداً من الدعم المادي لهذه الخدمة ولكن مهما كانت موارد التأمين الصحي جيدة فهي لن تكفي كلفة الاحتياجات ويوضح أن الطفل المصري يعاني العديد من الأمراض ويحسها لا يرتبط بالتأمين الصحي الجهاز الصحي والخدمة التأمينية فمثلاً الطفل يعيش في سكن غير صحي ويشرب مياهاً ملوثة ويأكل طعاماً ملوثاً والأم - قد تكون جاهلة لا تعرف كيف تحافظ على حياة طفلها وتطابقه وتذيقه السليم . وتساءل كيف تطالب بخدمة صحية جيدة ونحن نعيش في بيئة ملوثة فمثلاً القاهرة وصلت نسبة تلوثها بالرصاص ستة أضعاف النسبة المسموح بها عالمياً كما تختلج أمراض سوء التغذية وتبلغت نسبة انتشار مرض فقر الدم لدى الأطفال حوالي ٧٥٪ ونقص اليود والبراز الغدة الدرقية حوالي ٢١٪ وهذا يؤدي إلى قصر القامة وضعف الكفاءة لدى الأطفال .



المصدر: الحياة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٤/٢٢

أطفال "التحنيط الفرعوني" يكشفون فشل التحنيط الأميركي

□ الإقصر - حجاج سلامة

■ قبل عرض فيلم «إحياء فن التحنيط» وهو فيلم تسجيلي يتضمن تجربة عملية التحنيط جثمان مواطن أميركي على الطريقة المصرية القديمة، أعرض البعض على وجود أطفال داخل صالة العرض للتحقق بمتحف التحنيط في مدينة الإقصر. لكن هؤلاء الأطفال اصبروا على مشاهدة الفيلم بل وشاركوا أيضاً في مناقشة تفاصيله.

وتسجل أحداث الفيلم تجربة تحنيط المواطن الأميركي جون سانتوس الذي تبرع بجسده لخدمة الأبحاث العلمية بعد صدور حكم قضائي بإعدامه علماً أنه كان يبلغ قبل تنفيذ الحكم السنين من عمره.

ونقلت التجربة في منتصف العام ١٩٩٤ على يد ثلاثة اختصاصيين في التشريح من جامعة ماري لاند الأميركية هم بوب برايد ورون ويد وروجر موريس.

وبعد انتهاء عرض الفيلم أول من أمس وبدأ النقاش حوله بإدارة الأري أحمد صالح مدير «متحف التحنيط» في مدينة الإقصر، فوجئ حاضرون بطال يسأل إذا كان اصحاب التجربة رأوا اختلاف المناخ في كل من مصر والولايات المتحدة الأميركية.

وزادت المشقة حين كشف طلال آخر عن خطأ في تجربة التحنيط الأميركي، تمثل في عدم مراعاتهم وضع اللراعين على الجسد وهو ما يسمى بالوضع الأوزيري المحدث في البعثات المصرية القديمة. قبل تحنيط الجسد المحنط.

ولعل من أطرف ما شهدهه الندوة هو اتفاق ثلاثة أطفال على شراء نجاجة وحنيطها ووعدهم الحضور بعرض نتائج تجربتهم في ندوة أخرى.

وشملت الندوة محاضرة الأري أحمد صالح عن «تجربة التحنيط الأميركية» ولخطأها والرد على ما أثير من مزاعم حول اكتشاف سر التريكية السحرية للحنيط عند الفراعة وحلهم الجسد المراد تحنيطه بتنبؤ التخل.

وأورث المحاضرة عدداً من أخطاء التجربة الأميركية وفشلها في محاكاة التحنيط المصري القديم.

ونفى الحاضر وجود ما سمي بالتريكية السحرية للحنيط في مصر القديمة، وأن التحنيط ليس سحراً، مشيراً إلى أنها عملية متكاملة كانت تستخدم فيها مواد كثيرة ومختلفة لكل منها غرضه الطبي. مواد تحنيط وهي ملح النطرون لاستخلاص الجلاء من الجسد المراد تحنيطه، وهناك مواد تغلف بمسحوقها المحنط وهي ما سمي بتنبؤ البليح الذي يحتوي على ١٤ في المئة من الكحل.

وفي الختام خرج الأطفال من الندوة مشغولين ذهن بعضهم يرغب في التجربة، وبعضهم يسأل كيف نجح المصريون على تواضع تقنيات عصرهم وفشل الأميركيون برغم استخدامهم أحدث التقنيات.



المصدر: الأهرام - رام

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٩/٢٥

سوزان مبارك: عام ٩٨ لرعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة



في السنة أمومة حانية تحمل السيدة سوزان مبارك أحد أطفال جمعية أروابي بالمعادي وقناعي خلال زيارتها للجمعية أمس

أكدت السيدة سوزان مبارك أن العام العالمي سيكون عاما لذوي الاحتياجات الخاصة وقالت - خلال زيارتها التطبيقية الميدانية لجمعية أروابي، بالمعادي - إن عام ١٩٩٨ مشهود بظفرة كبيرة في سجل رعاية الأيتام ذوي الاحتياجات الخاصة والأيتام، ومن يعتنى عليهم، ولذين لا عائل لهم، ولك بنا يقسم نشنتهم في جو عظم، يوفر لهم الحماية والشماتية، ويغلوهم أحاديبة للحياة.



المصدر : الأهرام

للشور والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/٢٥
سوزان مبارك خلال زيارتها لجمعية «أولادى» بالعماوى

العام الحالى يشهد طفرة كبيرة فى رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والأيتام دراسة إمكانية استفادة خريجي جمعيات رعاية الأطفال من مشروع إسكان الشباب

أعلنت السيدة سوزان مبارك الرئيسة لجمهورية إن عام ٩٨ الحالى سيكون عاما لنوى لاحتياجات الخاصة، حيث يشهد طفرة كبيرة فى مجال رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والإيتام والمعتور عليهم والذين لا عائل لهم، بحيث تضمن لهم

تابعت الزيارة : ماجدة منها

ويؤهلهم لإجابه الحياة من خلال الامتعام بالنواحي الصحية والنفسية والذهنية. جاء ذلك خلال الزيارة الميدانية التى قامت بها الرئيسة لجمعية «أولادى» بالمعادي والتي تأسست عام ٩٢ من المهتمين بالمطلقة وتم تسجيلها عام ١٩٦٦ بوزارة الشؤون الاجتماعية وتعد مكانا لإيواء الأطفال ممن لا عائل لهم وإسكان المسجونات وتعتمد فى المقام الأول على تبرعات أهل الخير للمالية والعينية ويوجد بها حاليا حوالي ٢٢٠ طفلا وظلة

وأكدت السيدة سوزان مبارك، خلال الزيارة الثانية التى تقم بها فى اثن من أسبوع لثلى هذه الجمعيات والمؤسسات - أهمية الرعاية اللاحقة للأيتام، المخرجين فيها، مشيرة إلى أن تدوير هذا النوع من الرعاية يحتاج لتعديل قوانين مؤسسات الدفاع الاجتماعى بما يضمن الحماية للأيتام من التسمير من التعليم أو الوقوع فى براثن الجريمة.

وأثارت إهتمامها بزيارة بعض الجمعيات الأهلية ومؤسسات الدفاع الاجتماعى ورعاية الأيتام، ذوي الاحتياجات الخاصة يأتى فى إطار الاستراتيجية التى وضع خلالها المجلس القومى للطفولة والأمومة لرعاية هذه الفئات من الأطفال المتركز على التوسيع على احتياجاتهم وتمكينهم واستغلال طاقاتهم وتوسيعها بحيث تصبح مكانا للأيتام الكرم للأيتام، المعتور عليهم ولدى الحاجات الخاصة والمزدي القائل وأشكرت إلى أنه تدرج حاليا عمليات جمع شامل على مستوى الجمهورية تشرف عليه وزارة الشؤون

الاجتماعية والجمعيات والمؤسسات العاملة فى هذا المجال تصميما لادراجها ضمن أولويات تنفيذ الاستراتيجية.

وأكدت أهمية التنسيق والتعاون والتكامل بين القرارات المعنية وفى : الصحة، والتربية والتخطيط، وقشرون الاجتماعى لرعاية هذه الفئات تمت مظلة خطة موحدة واضحة الأهداف مدروسة للعالم.

وأثارت لته سبقت دراسة إسكان الأيتام من خريجي هذه الجمعيات والمؤسسات من مشروع إسكان الشباب الذى تتيهه، ويهدأ تكون الفكرة قد لست بمستوياتها كاملة فى رعايتهم بتوصيلهم إلى بر الأمان، ومساندتهم فى تكوين أسرة جديدة، مشيرة إلى موافقة محافظ القاهرة على منح خمس وحدات سكنية لخمسة من أبناء جمعية «أولادى» القائل على الزواج.

وكانت السيدة سوزان مبارك قد تلقبت أقسام جمعية «أولادى» بخصى للامى فشاعت الضخامة وتضم ٨٠ طفلة وطفلا من الإيتام ومجهولين النسب، وأيتام، للمسجونات وشاعت على ذلك الكلية للوجبة بالجمعية، ثم توجهت لآسكان الإيتام، حيث يستمر الإيتام فى الجمعية والتعليم فى المدارس المتكيفة لاطعى مساهمتهم الوصول إليه وتلقوا رعاية الجمعية لأيتامهم فى الذكر عند سن ١٢ عاما، ويتم تحويلهم بعدها لمؤسسات أخرى للبنين بالأسفلى نفسه، بينما تستمر للتقليات فى الجمعية.

وأدى الجمعية مشروع إنشاء فرع جديد يستوعب الالفين بعد سن ١٢ عاما وحتى بلوغهم سن الرشد، ثم تلققت على ذلك مشاتل السجاد والتريكو وحجرة الخياطة وإلى هذه الانقسام تمارس الفئات الثلاث لم يسعدوا لخطف من التعليم مهنة تعمل بها نفسها إلى أن تتزوج.

وقامت السيدة سوزان مبارك بعد ذلك بزيارة حضارة الأطفال الرضع، وبها ٢٩ طفلا وظلة اثن من عامين، وشاعت فى فناء الجمعية المشرقات المستنولات عن ملاء الرضع، حيث ترضى كل منهم اثنين من الأطفال رعاية كاملة منذ استقبال الجمعية لهم وحتى يولدوا العامى يتحولون بعدها إلى دار الحضارة التابعة للصحة. شهد الزيارة مررت تلاوي زيرة التنسيق والشؤون الاجتماعى والكتونر عددا لرحيم شحاتة محافظ القاهرة وأعضاء، مجلس إدارة جمعية «أولادى».



المصدر: الأهرام المسائي

التاريخ: ٢٠٠٤/٩/١٩٩٨ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

«٩٨» هو عام الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

□ سوزان مبارك تؤكد:

أكدت السيدة سوزان مبارك أن عام «٩٨» سيكون عاماً للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث سيعقد هذا العام مؤتمر دولي في القاهرة لبحث القضايا الخاصة من الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك في إطار تنفيذ خطة التنمية الوطنية للقرن الحادي والعشرين، حيث أكدت السيدة مبارك أن هذا المؤتمر سيكون من أهم المناسبات الاجتماعية خاصة إن تقدمت تلك الدعوة من الرعية معاً لتتحد معاً بعض قوانين مؤسسات التعليم الاجتماعي بالبحرين، تحقيقاً للحياة لتؤازر الأطفال، وقالت: إنه يجري في الوقت الحالي عمل منسق شامل على مستوى الجمهورية لتؤازر الأطفال معيدين لتحقيق الرعية الاجتماعية والتمسية والتكسية لهم.



السيدة سوزان مبارك تعاقب أطفال أثناء زيارتها أمس لجمعية «أولاد» بالمعادي



المصدر : الأهرام المسائي

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ٢٥ / ٢ / ١٩٩٨

قرينة الرئيس تعلن:

عام ٩٨ .. هو عام الأطفال ذوى

الحاجات الخاصة

تعديل بعض قوانين مؤسسات الدفاع الاجتماعى
لحماية ابنائهم وتعليمهم

أعلنت السيدة سوزان مبارك إن عام ٩٨ الحالى سيكون عام ذوى الاحتياجات الخاصة حيث سيشهد طفرة كبيرة فى مجال رعاية الإيتام ذوى الاحتياجات الخاصة والارتام والمعوّض عليهم الذين لاغائل لهم بحيث تضمن لهم باعتبارهم إيتاماً، التفتتة فى جو عائلى يوفر لهم الحماية والعناية ويؤهلهم لجابهة الحياة من خلال الاهتمام بالناواحى الصحية والنفسية والذهنية.

الاحتياجات وامكانيات ومتطلبات تطورها وتوسيعها بحيث تصبح مكانا للعيش الكريم للإيتام، المعذور عليهم وذوى الحاجات الخاصة وفئات المائل.

ولشارت إلى أنه يجرى حاليا عمليات مسح شامل على مستوى الجمهورية تشرف عليها وزارة الشؤون الاجتماعية للمجمعات والمؤسسات العاملة فى مجال أيتام مؤل، الإيتام، تمهيدا لاراجها شس أولويات تنفيذ الاستراتيجية.

وأكدت أهمية التنسيق والتعاون والتكامل بين الوزارات المعنية والمؤسسات من التربية والتعليم والشئون الاجتماعية، بحيث تتم رعاية هذه الفئات تحت مظلة خطة موحدة واضحة الأهداف مدروسة العالمى وقالت السيدة سوزان مبارك أنه سيتم دراسة امكانيات استضافة الأيتام من خريجي هذه المؤسسات والمؤسسات من مشروعات إسكان الشباب الذى تشابه ويوجد تكئين الدولة قد أتت كامل مسئوليتها فى رعايةهم بتعليمهم إلى بر الأمان ومساعدتهم فى تكئين أسرة جديدة مشيرة إلى موافقة محافظ القاهرة على منح خمس وحدات سكنية لشخصية من أيتام جمعية أولادى الطين على الزراج.

وكانت السيدة سوزان مبارك قد

جاء ذلك خلال الزيارة التفتتية الميدانية التى قامت بها أمس لجمعية أولادى بالمعادي والتى تأسست عام ١٩٥٣ من مجموعة من المصريين المهتمين بالطفولة وسجلت عام ١٩٦٦ بوزارة الشؤون الاجتماعية وتعد مكانا لأيتام الأيتام من لأيتام لهم وإطفال المسجونين وتعتمد فى اللعام الأول على تبرعات أهل الخير المأللة والمهنية ويوجد بها حاليا حوالى ٢٢٠ طفلا ومظلة.

وأكدت أهمية الرعاية اللاحقة للأيتام، للخرجين فى هذه الجمعيات والمؤسسات مشيرة إلى أن تقديم هذا النوع من الرعاية يحتاج لتعديل بعض قوانين مؤسسات الدفاع الاجتماعى بما يضمن الحماية لأيتانها من التسمير من التعليم أو الزواج فى دول الجريبة.

وقالت السيدة سوزان مبارك خلال زيارتها لجمعية أولادى بالمعادي والتى تعد الثانية التى تقوم بها فى أقل من أسبوع لكل هذه الجمعيات والمؤسسات أن اهتمامها بزيارة بعض الفئات من الجمعيات الأهلية ومؤسسات الدفاع الاجتماعى ورعاية الأيتام ذوى الاحتياجات الخاصة يأتى فى إطار الاستراتيجية التى وضع ملامحها المجلس القومى للطفولة والأمومة لرعاية هذه الفئات من الأيتام للتعرف على الطبيعة على



المصدر : الأهرام المسائي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/٢٥

وبها ٢٩ طفلا وطفلة اقل من عامين وشامت سياتها كذلك في فناء الجمعية للشرقات المستولات عن هؤلاء الرضع حيث ترعى كل مفون اثنين رعاية كاملة منذ استقبال الجمعية لهم وهم أبناء ايام او شهور وحتى يبلغوا العامين حيث يتحولون بعدها الى الحضانة العادية. شهد الجولة السيدة ميرفت للتلاميذ وزيرة للتأمينات والشؤون الاجتماعية والدكتور عبد الرحيم شعبان مدير القاهرة.

التنديات في الجمعية ولدى الجمعية مشروع لاتشاء فرع جديد يستوعب الالفين بعدد من ١٢ سنة وحتى بلوغهم سن الرشد. ثم تلقت السيدة سوزان مبارك عقب ذلك مشعل السجاد ومشعل التريكو وحجرة الخياطة ١٠٠ وفي هذه الاقسام تمارس فتيات جمعية اولادى اللاتي لم يسمعن الحظ في التعليم مزاوله مهنة تعمل بها نفسها الى ان تتزوج. وقامت السيدة سوزان مبارك كذلك بزيارة لحضانة الاطفال الرضع

تلقت اقسام جمعية اولادى بالمادى فازارت الحضانة وبها ٨٠ طفلا وطفلة من الايتام وسجولى النسب وابناء المسجونين. وشاهدت عقب ذلك المكتبة للوجودة بالجمعية ثم توجهت الى اسكن الاعاشة حيث يستمر الابناء في الجمعية والتعليم بالمدارس الحكومية لاطل مايمكنهم الوصول اليه وتنتهى رعاية الجمعية للاناء المذكور عند بلوغهم سن ١٢ سنة يحولون بعدها الى مؤسسات اخرى للبينين في نفس المستوى بينما يستمر الابناء من



المصدر : الأهرام - رام

التاريخ : ١٩٩٨/٩/٢٥

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

وجهة نظر

«إذا الموءودة سلت...»

جسداً ما افنته وزير الصحة والسكان عن الإنفاق الذي تم بينه وبين وزير الداخلية على تسليم الأطفال المفقود إليهم مستشفيات الصحة بدلاً من إسماعهم الطريقة وهو الاتفاق فيه لاشقة الرحمة من جانب المسؤولين لإطفال يعثر عليهم في الشوارع والطرق لا يمكن إلتصافهم حولاً ولا فوق بدناً من الأطفال حديثي الولادة الذين يعثر عليهم على أبواب المساجد أو في صناديق القمامة بين الحياة والموت والأطفال الذين هم ضحية الأسر للفتنة الذين يطربون من بيوتهم أو يهربون منها لأنهم لا يشعرون بأمنهم واستقرارهم مع معيشة الأهل أو أنهم يفلتون من الحرمان والتعاب ما يجتهدون بقلوبهم بالفرار في أيدي من يستغلونهم إما في السرقة والقتل أو للتسول وإذا سقطت وزارة الداخلية حيلة كل طفل ممن عثر عليهم أو ممن يفتش عليهم توجدوا الصحة مثله تدمع لها المليون .

الأطفال حديثي الولادة المفقود عليهم في الطرق هم ضحايا اجتماع المعضض عبيدة عن السيد في هذه الفتنة التي ترجع أساساً لفتنة الشباب الرافعين في الزواج ولم تسلمهم ظروفهم الخاصة في الحمل لتتألف بماضية إصطال هذه الرغبة فيهمون في الخطأ العائلي من طريق العلاقات غير المسبوبة فتكون الطامة الكبرى في وجود هذا المثل البريء الذي يكون الفناء في الطرق بمخاضة الوالد وتقول الله تعالى وإذا الموءودة سلت بأي ذنب قتلت ، ولأنك حادثة غريبة عندما علواً على طفل ملأ بجوار الفس السود في حقيقة الجحافل وبين الحافط ملايسه خطاب تقول فيه ألام ترتكبه يا أبني بين الوحوش فلي لها قانوناً رحمة أرحم من قلوب الإنسان للحجوزة

الأهل كثير في أن تخصص للمستشفيات التي تلي عليها وزير الصحة والسكان بالمسؤولية إسماعاً خاصة يجد فيها الطفل العناية اللازمة من مائل ومواس حتى إذا تشدد عوده انقل إلى مؤسسة تربوية تلقى عندها الدولة بسخاء حتى يخرج المثل منها غير حال على المجتمع الذي يعامل فيه ولا يكثر المساءة التي عايشها ويرجع إلى الأسباب التي أدت إلى وجود هذه الفتنة غير الشرعية للعنف والتفكك في عدم وجود إمكانية للتصديق صاعده على الزواج لذلك فأنسى المبادئ الأسر المصرية جميعها أن تيسر في شروطها لإتمام الزواج بشئ فوسل وأن تقتطعة أن تسدح في عالم الأوامر حتى يتمكنوا من تنفيذ رغباتهم القدرية بأقل تكلفة تأكين تحقيق أمالهم للمريضة فيما بعد لحياتة رغبة في مزيد من الكفاح والجهد والتمسك به وحدها التي التي ترفع من مستواهم لذات كما أن على مرؤساتنا وبناتنا ورجال الأعمال القادر في دولة أن يقدموا المبروعات البسيطة الحقيقية ما يصنع اليه التنبس من أجداد سكن متواضع بسيط ومن مزلز يخصص يأتى فخرض منه بأقل تكلفة ولا يترك كل الحل على هؤلاء ومن هنا مستطاع القول إن المجتمع ككل قام بواجبه لحماية نفسه من الاتجار الخطف الرعيه الذي يندى عليه وإن تكون للولبية مديحة تلي تظنن على الجليل القائمة التي هي أولئك وأحلفت.

أدم النواوى



المصدر: الحياة

للتشرو والخدمات الصدففة والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٤/٢٦

منوية رائد الاطفال في مهرجان القاهرة

حسب ببقار لكون شعباً
للمهرجان

ويقيم المهرجان بالاشتراك مع
المركز القومي للطفلة الطلل
معرضاً لولائل وصور ومؤلفات
كامل كيلاني في فندق شبرالون
للقاهرة.

يذكر ان الامير طلال بن
عبدالمزفز يقدم دعماً للجوائز
ببلغ ٥٠ الف جنيه، إضافة إلى ٨٠
الف جنيه من وزارة الطفلة
المصرية لتقديمها للمرة الأولى
للمسابقة العامة.

□ القاهرة - محمود علي

■ قرر مهرجان القاهرة
الدولي للفلل الاطفال الاحتفال
بالذكرى الخموية ليلاد رائد ادب
الاطفال الكاتب كامل كيلاني
(١٨٩٧ - ١٩٩٧).

واختارت ادارة المهرجان
برئاسة الناقد سمير فريد الذي
تقام دورته الثامنة في الفترة من
٢٥ إلى ٣١ آذار (مارس) للطفلة
صورة مستبداه وهي من أهم
الشخصيات التي رسمها الفنان



١٩٩٨/٣/١

التاريخ :-

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات
د. يسرى عبد المحسن :-



د. يسرى عبد المحسن

العقاب المستمر .. خطر على الطفل !!

يصيبه بالارتباك .. ويفتده القدرة على التعامل مع الآخرين

كتبت - حنان حسن

الارتباك وعدم الثقة بالنفس وبالأخرين أو القدرة على الانتماء مع المجتمع .. والاحساس بأنه في موضع امتحان .. كلها تصيب الطفل الذي يتعرض لعقاب بشكل مستمر من والديه مما يجعله يخشى المواجهة في أي موقف.

تحدث الاحباط والفتيل في مواجهة مواقف وسط الجماعة أو في اثناء مهمة بينهم .. ويتسبب ذلك في بعض المواقف النفسية السلبية التي تجعل الفرد يشعر بالهجز وعدم الثقة في النفس ويصبح معزوا للسخرية والتهكم

من جانب الآخرين ثم يفتح ذلك عملية كبت لهذه الخبرة الأولية في حياته ويترتب عليها الخوف والارتباك من أي موقف اجتماعي آخر يحاول أن يقدم عليه نفس الشخص.

اضداد ان حالات الخوف الاجتماعي بين الشباب كثر من

الفتيات .. على اعتبار ان الذكور يكونون اكثر حرية للاختلاط والتمتع بالواقف الاجتماعية عن الاثبات على الاقرى منهن.

يؤكد د. يسرى عبد المحسن ان علاج حالات الخوف الاجتماعي يعتمد على لمط النفسنة السلبية وتلاشي اسلوب التنريدية السلبية والذي يعتمد على التخويف المستمر والتحذير الدائم من الآخرين والبالغة في ضرورة الاحتياط

يقول د. يسرى عبد المحسن استاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة ان حالات الخوف الاجتماعي تصاحبها بعض مظاهر الاضطراب العضوي مثل ارتفاع ضغط الدم المزمن والام القلبية والاضطراب العصبى واضطراب

الهضم وجهازية الجلد والصراع النفسي المصاحب بتلصقات عضلات اظلي الكتفين والرقبة والام المفاصل شبه الروماتيزمية وريادة الحزاز القوي

اشار الى ان لسبب الخوف الاجتماعي ترجع الى نشأة الخلطة منذ الطفولة وتحتير قلوب الذين لا يثقونهم من عدم الاختلاط بالآخرين والاعتماد معهم ووضع الطفل في قالب نموذجي مثالي يتمثل في ابرام يقدم الحركة الزائفة مع تهديد الطفل باستمرار بالعقاب الشديد لعدم سماعه الكلام مما يسببه لرائته ويفتده الثقة بالنفس والآخرين اوضح ان مرحلة المراهقة والشباب تتحدد فيها بؤام الخوف الاجتماعي

في التعامل مع الناس ويتروح عدم الثقة في الغير والشك في كل العلاقات مع الاقارب والجيران والزملاء خاصة في مرحلة الطفولة والشباب وفي اقلية تسمى نوعا من الحساسية النفسية الاجتماعية التي تؤدى في النهاية الى تمسك حالة الخوف حتى تصبح ظاهرة مرضية



المصدر : أكتوبر

التاريخ : ١٩٩٨ / ٣ / ١

للنشو والخدمات الصحية والمعلومات

ولدت وتعلم

أطفال للبيع..

وللموت أيضا!

بعد حوالي سنة لكهر من الجمل ، اتفق الاثنان على ضرورة التخلص من الجين ا وكان لابد من رسالة خاتمة للبحث عن ذلك الطبيب ، الذي سيولم بهذه المهمة الخطيرة ! وفي اى مكان سوف يظل جريمته !
لذا بالرحلة ، لم تكن خاتمة ، ولا مرحلة ، ولذا بالطبيب تشهور جدا في هذا التخصص بالذات ، ولذا بمستشفاه هي الأشهر وأن معظم زائمه من القاصرات ، ومن المؤملات في علاقات حمرة والبراءة به .
ودخل الاثنان إلى الطبيب ليده في مستشفاه . ولم الاطفي وكعبة الصدمات والإفرازات ، وألقى منه ا وليس الأجرة ، طمعا - طمعا - ولدت عملية ، الإجهاض بجراح ينقطع الظفر . وكان الطفل سليما ومعتلى ، فهو ، من نعم . كما يقولون . وترك الطفل حل مضطربة مجاورة في غرفة العمليات ، نهسلا طمعا . لبيع صامحات ، حتى مات !
أى والله العظيم . تركوه حتى يموت . فالأب ، والأم أو الممرض لهما أهميا كذلك لا يريده . والطبيب طمعا عارف لم أخذا جنة الطفل ، وعرجا من المستشفى تحت بصير زافع الجميع بعد أن شكرنا الطبيب وطيفة . المريض على كريم . معروفهم ، و د صرحهم ، عليهم .
للى هنا واقصد معروف أو ليله كذلك ا أما الشيء الأكثر خطورة ، والأمر الأكثر عروا وبشاعة ، هو طمعا ، وما يريد ، عن هذا المستشفى ، وصاحبه الطبيب المعروف عنه تخصصه ، وتصوره في حل هذه الحالات ، وسحب ثقل بأن هذا الطبيب ، حكمة ، ببركة ولا ألقى . أى . ليه ، لجميع معلومات وبيانات عن السيدات ، الصابات بالطمع ، وخاصة الآتي يعمل كزواجين خارج مصر . على نفس الوقت ، فهو متخصص في عمليات الإجهاض ، لى . وأجدة . ، فطلب منه كالماء ، وللى أى وقت . وللى أى قدر ، هذه الواحدة ، أو للجين هذه ا

أما الصفقات للزينة وللشهوة إلى يصرها هذا الطبيب ، كما يتال إليه يقوم بعملية شراء الأجنة ، الخبة من هؤلاء السيدات . شرط أن يكون الجين سليما وليست به عيوب . ولا بأس من أن يكرمهم ، إلى أجرة عملية الإجهاض ، في سبل إتمام صفقة بصورة حل الطفل أو الطفلة .
ثم يقوم بإبرام صفقة أخرى ، مع إحدى السيدات الصابة بالطمع ، وإلى يصل زوجها . يخرج مصر ، وعلى أيجاز أن الزوج يعلم بأنه الطبيب المعالج لزوجته ا وأما الصفقة فهي أن يبيع هذه السيدة الطفل أو الطفلة حسبما تفرار .
وقد تسأل أنت : كيف لا يعرف الزوج ؟
يقال : بأنه يوم سحب إجازات الزوج وتراعى عودته من الخارج ، وفي عملية خصاية بين السيدة ، والطبيب ليه .
و بس ، خلاص . (ا)

منحت فؤاد



المصدر : الأهرام

لنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/١

تحت رعاية حرم الرئيس تسليم الأطفال المعثور عليهم لوحدة رعاية الأمومة والطفولة بدلاً من أقسام الشرطة

الصحي الذي تم تطويره وبه دار
للولاة وتجهيز هذا المكان بجميع
التجهيزات اللازمة ليصبح هو المكان
المستول عن رعاية الأطفال المعثور
عليهم داخل المحافظة كما يشمل
المشروع تطبيق نظام التأمين الصحي
على جميع الأطفال المعثور عليهم من
حديثي الولادة والمضالين والمعوولين عن
ذويهم على أن يتم استخراج شهادة
ميلاد وبطاقة صحية تأمينية بالجان
فور وصول أي طفل معثور عليه الي
مراكز رعاية الأمومة والطفولة .

وقال وزير الصحة انه تقرر انشاء
عيادة خاصة للحوامل بكل مستشفى او
وحدة صحية علي مستوى الجمهورية
تعمل في مواعيد مسائية غير المواعيد
الصباحية ويعطي أطباؤها حوافز خاصة
نظير هذه الخدمة وتقوم هذه العيادات
بعمل كارت لكل حامل لمراجعة ومتابعة

اعلن الدكتور لسمايل سلام وزير
الصحة والسكان انه تقرر وقف تسليم
الأطفال المعثور عليهم الي اقسام
الشرطة مشيراً انه سيتم تسليم هؤلاء
الأطفال الي وحدات رعاية الأمومة
والطفولة بسيارة اسعاف خاصة مع
تقديم جميع الخدمات العلاجية
والاسعافية لهم وذلك بالاتفاق مع
وزارة الداخلية وانشاء الدكتور سلام
في افتتاح حلقة العمل لمناقشة خطة
خلفن وفيات الامهات في مصر ان
السيدة سوزان مبارك رئيسة
الجمهورية وضمت هذا المشروع تحت
رعايتها ضمن مشروعات الرعاية
الصحية والاجتماعية والثقافية المتكاملة
لاطفال مصر وأشار الي ان هذا المشروع
يتضمن تخصيص قسم لرعاية الاطفال
المعثور عليهم بكل محافظة داخل مركز
رعاية الأمومة والطفولة او المركز



المصدر: الأخبار

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/١

حالتها الصحية أثناء الحمل والولادة
مشير إلى خفض نسبة وفيات الأمهات
الحوامل إلى ١٠ في المائة ألف بعد أن

كانت ١٧٤ في المائة ألف وقال أنه تقرر
تطوير شهادة الوفاة لتسجيل جميع
البيانات المرضية الخاصة بالمتوفي
وسباب الوفاة بهدف إجراء إحصائيات
دقيقة عن أسباب الوفاة في مصر .

وقال أنه سيتم خلال شهر إبريل
القادم حصراً شاملاً لجميع التجهيزات
الطبية بمختلف المنشآت الصحية لتتلقى
الوزارة على مستوى الجمهورية لتقييم
وضع هذه الأجهزة وإعادة توزيعها
طبقاً للاحتياجات الفعلية لكل محافظة
ولضمان التشغيل الاقتصادي للأجهزة .
وطالب الوزير مدير الشؤون الصحية
بجميع المحافظات بتشكيل لجنة
للمتابعة والموارء الدوري على المنشآت
الصحية لدخول المحافظات لتسعين أداء
العاملين بها وتقييم العمل لضمان
تحقيق أعلى مستوي جودة .

داني فؤاد



المسار : جريدة

التاريخ : ١٩٩٧/٣/١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

رؤية

استطاعت السيدة سوزان مبارك أن تلقى بشعار طويس في الامكان ابداع مما كانه الذي صاد طويلا الى ما وراء الذكورة المصرية وان تجعله نمسا نمسا في مجال تقديم الخدمات لمن يحتاجون اليها احتياجا حقيقيا .

واستطاعت أيضا وهذا التجار من أعظم الإجازات ان تلقى هذا المفهوم كافة الجهات التي تتعامل معها لخدمة الناس فأصبحت هذه الجهات لتتجول من أن تبدو للفرقة الرئيس نواحي التنفس والقصور فيما يقدمون لاتهم تطلعا منها ان الاعتراف بالواقع والتعامل مع معطياته بنظرة علمية سليمة تبحث استكمال النقص وتبذل في سبيل ذلك كل الجهد تطلعا الى الأفضل دائما هو العصر طريق للتجاح وتحقيق ما يطمح الناس اليه . ولم يعد أحد يفتش ان تطلع فرقة رئيس الدولة على نفس ما .. فيما يقدمون إذا كانوا قد بذلوا كل الجهد فهي قد زرعت لبهم الانحساس الدائم بانها دائما وأبدا قائمة للمساعدة وببحث استكمال النقص مادام خارجا عن اراستهم وجهودهم وليس لتلمس اللذات أو التوبيخ .. !!

ولعل أفضل ما يشرح ذلك مثالان حششا خلال الاسبوع الماضي بالذات وقد كان اسبوع نشاط مكثف للفرقة الرئيس في مؤسسات رعاية الأطفال المعاقين والاحداث والصبية الجانحين للاعتراف لظروف متعددة .. فخلال زيارتها لورش التدريب على الحرف داخل أكثر من مؤسسة والتي يتعلم فيها هؤلاء الصبية حرفا كالنجارة وغيرها صرحت السيدة سوزان مبارك بالتطابعها في بساطة أسرة حين قالت :

لكن هذه الأجهزة عتيقة .. والانتاج الذي يتدربون عليه لا يلائم حالنا التطور الحديث المطلوب في سوق العمل .. ان ما يجب ان يتدربوا عليه هو أحدث ما هو مطلوب بالفعل في السوق حاليا ليكون ما يحصلون عليه من تدريب نافعا لهم بالفعل في اكتساب لقمة العيش فيما بعد .. وسنرى ما يمكن عمله في ذلك .. !!

وفي مكان آخر يقدم الرعاية قدر استطاعته لاطفال لاعائل لهم . يتامى واحداث ومشترين كانت الصورة مكتملة الاركان في الظاهر فالمكان ومن فيه من قلوب رحمة وقدم لهذه الفئة من سبلى الحظ

والظروف .. الأموي والتعليم والرعاية .. والتدريب لكن سوزان السيدة سوزان مبارك والذي يكشف بحق عن فكرها الحقيقي كان عن الرعاية اللاحقة لكل هؤلاء بعد ان يغادروا المكان الذي قدم لهم الأموي والرعاية اطلاقا واحظنا .. وفي كلمات حاسمة أوضحت بجلاء تام ضرورة هذه المتابعة بعد ان يصلوا الى بداية الشباب حتى يكتمل العمل حقيقة فهذه هذه «الرعاية اللاحقة» يصبح كل ما سبقتها معرضا للضياع .. وهي نظرة شديدة العلمية .. عتيقة الإنسانية .. وشديدة التطلع الى الكمال .. !! أنها شخصية لا يمكن خداعها بتكتيف أحواض الزهور .. والتطلع السريع واللامع للمكان .. فصفا المصري الشديد الحساسية ويقود دائما وبسرعة الى ما يحتاجه بالفعل المكان ومن فيه .. والتفكير الذي يحتاج الى دعم لتقديم الخدمة المطلوبة .. وتبدأ على الفور مهما كلفها ذلك من مشقة في البحث عن طريق سد هذا النقص وتوفير الاحتياجات المطلوبة ولو لم ينلها أحد عليه فلتبها احساسها الخاص للشديد الرعاية المتوقعة دائما الى البسطاء وذوي الاحتياجات الخاصة .. وفي بداها دائما كشاف من نور بصيرتها .. وفكرها الخاص بهدى طريقها على الدوام .

نجوان محرم



المصدر : نصف الدنيا

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات
افتتحت شبكة
المكتبات على الإنترنت :

سوزان مبارك : مبادرة لاعداد الطفل المصري للقرن ٢١

كتبت - هبة محمد باشا :

قامت السيدة سوزان مبارك بافتتاح شبكة المكتبات المصرية على الانترنت ، بمركز معلومات مجلس الوزراء وخلافا لدعت الحكومة إلى وضع مبادرة لاعداد الطفل المصري للقرن ٢١ وخاصة ان هناك ٢١ مليون طفل مصري اقل من ١٥ سنة هم اساس قوة الإنتاج في اوائل القرن الجديد . ووجهت السيدة سوزان مبارك دعوتها ايضا إلى القطاع الخاص ورجال الأعمال للعمل معا لإنشاء اكبر عدد ممكن من مراكز المعلومات والحاسب الآلى في المدن والأحياء والقرى موجهة لتحتجها إلى خمسة رجال أعمال تبرعوا بأكثر من ٣٠٠ جهاز حاسب آلى لإنشاء ٤٠ مركزا للأطفال الصغيد .. ويجب على كل أفراد المجتمع من علماء وكتاب ومفكرين وشباب المساهمة في هذه المبادرة لعمل المزيد من الإنتاج الفكرى للأطفال وإعدادهم لتطلعات العصر القادم .

ول مركز معلومات مجلس الوزراء قامت السيدة سوزان مبارك بجولة تفقدية لبعض أنشطة المركز برفقتها الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال ود. هشام الشريف مدير المركز حيث شاهدت دخول مصر على شبكة الانترنت وأولى التطبيقات القومية لمشروع الرقم القومى المصرى الخاص بمؤشرات المواليد والوفيات تحت عام وحتى ٥ أعوام والتي تحدث كل اسبوع على مستوى المحافظات ، كما افتتحت أول شبكة قومية الكترونية على الانترنت للمكتبات المصرية حيث تضم ١٤ مكتبة مصرية في محافظات القاهرة والجيزة والشرقية واسيوط مكتبات عامة ومتخصصة وذلك في المرحلة الأولى .

حماية الملكية الفكرية

وقد افتتحت السيدة سوزان مبارك الندوة العربية لحماية حقوق الملكية والإبداع والتي نظمتها الجمعية المصرية للمجلس الدول للكتب الصغار

واتحاد الناشرين العرب والمنظمة العالمية للملكية الفكرية ، وذلك بمقر المركز الثقافي بجمعية الرعاية المتكاملة .. وفي كلمة الافتتاح للندوة قالت لورينا الرئيس : اعتدنا منذ أن بدأنا مسيرة العمل الاجتماعى أن نرجه الاهتمام الأكبر إلى قضايا الطفل والمرأة ، وقد اخترنا لهذه الندوة موضوعا يتجاوز هاتين الشريحتين الهامتين من شرائح المجتمع وإن كان لا يتفصل عنهما وهو موضوع الملكية الفكرية والإبداع وما يبنى أن نوافره من تشجيع ورعاية وحماية قانونية تقود آثارها المادية والأدبية على المجتمع كله

وأضافت كل أهم ما استوقفنا ونحن نعمل على إقامة أعداد كبيرة من المكتبات فلة ما ينشر من كتب الأطفال في مصر والوطن العربى وعروض كثير من الكتاب والمبدعين عن الدخول إلى عالم التأليف لكتب الأطفال مما أوجد فجوة . لابد أن نتعرف بها بشجاعة



المصدر : نصف الدنيا

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨ / ٢ / ١

بيننا وبين العالم المتقدم في مجال نشر كتب الأطفال والشباب وهي فجوة تعمل بكل جهدنا على تضييقها . وكان انشغالنا بقضية كتاب الطفل قد قادنا إلى مشكلة أعم وأكبر وهي مشكلة الكتاب المصري والعربي بصفة عامة وهي أن حجم حركة التأليف والنشر في مصر ولى وطننا العربي لا تتلاءم مع إسهام تراثنا الفكري والعلمي في تقدم الحضارة الإنسانية ، كما أنه لم يعد يتناسب مع طموحات أممنا العربية

لدينا قوانين ملكية فكرية

ثم ألقى فاروق حسنى وزير الثقافة كلمة أكد فيها : إن مصر من أول الدول التي شرعت القوانين لحماية الملكية وحقوقها وذلك في عام ١٩٥٤ حيث صدر قانون يحمى حقوق مؤلفي المصنفات المبتكرة والذي عدلت بعض أحكامه عام ١٩٩٢ مواكبة مع التطورات العلمية الحديثة في مجال حقوق المؤلف والفنان والمبتكر .

وبعدها ألقى المهندس إبراهيم المعلم رئيس اتحاد الناشرين العرب كلمة عن تأثير الملكية الفكرية على التنمية الثقافية ، وأوضح الدكتور حازم الببلاوى الأمين التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية للأمم المتحدة لغرب آسيا العلاقة بين حماية الحقوق والتقدم الاقتصادى .

وفي اختتامها ندوة الملكية الفكرية



المصدر : الأهرام الاقتصادي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٧/٢٥

ثالثا : كيف يمكن أن تشرح للمواطن البسيط أن احترام الملكية الفكرية من شأنه أن يحقق له ولجتمعه عائدا اقتصاديا يعينه على مواصلة التنمية وتنعكس اثاره على جميع المواطنين ؟
رابعا : ماهو دور أجهزة الثقافة والتعليم والإعلام في اشاعة الوعي بهذه الحقوق وبأهمية حمايتها ؟

خامسا : ماهو الدور الذي تستطيع المنظمات الأهلية غير الحكومية أن تسهم به في إنشاء هذا الوعي ؟

سادسا : هل هناك حاجة الى تعديلات تشريعية نستكمل بها مايرره نظامنا القانوني القائم من حماية للملكية الفكرية ؟

سابعا : ماهي الجهات القائمة على حماية الملكية الفكرية في مصر ، وهل تحتاج الى تدريب العاملين فيها لزيادة فاعلية ما يؤمنونه من جهد في حماية تلك الحقوق ؟

وهذه التساؤلات انما تمثل برنامج عمل يجب أن تقوم عليه وعلى مناقشته وعلى تنفيذه الجهات المختلفة المختصة في النشر والإبداع والثقافة .

تحية الى جهد السيدة سوزان مبارك التي أرادت بكلماتها وافتتاحها تلك الندوة الهامة أن تعطي المثل لما يجب أن نكون عليه عند التعامل مع اتفاقية الجات .. وأن نذكرنا بالتحديات وأن تحرك الانتباه لهذه القضايا الحيوية .. وانها تضيف دائما بجهدها الرائع في العمل الاجتماعي لتحقيق انطلاق قواعد المستقبل التي تمثلها الاجيال القادمة .



المصدر : الأهرام الاقتصادي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٣/

كلمة سوزان مبارك .. انطلاق قواعد المستقبل

جهود السيدة الفاضلة سوزان مبارك قلادة مسيرة العمل الاجتماعي لاتملك امامها الا التقدير والثناء والاحترام .. فهي جهود مشكورة في العمل العام من أجل مستقبل الوطن .. ونتججه جهودها الى التنمية الثقافية والاجتماعية لابناء مصر وجيلها الصاعد لينشأ نشأة سليمة علمية وثقافية وفكرية تسهم في رفعة الوطن وتقدمه وانطلاقه الى القرن القادم .

جهود السيدة الفاضلة سوزان مبارك في مجالات العمل الاجتماعي والثقافي والفكري والتعليمي ونشر الكتاب لتكون القراءة مسيرة للجميع استكملتها هذا الاسبوع برؤيتها للمستقبل حين جرت تحت رعايتها وبحضورها اعمال الندوة العربية لحماية حقوق الملكية الفكرية .

وقد وضعت بذلك السيدة الفاضلة سوزان مبارك يدها على واحدة من اهم القضايا التي تثيرها اتفاقية الجات وهي الملكية الفكرية وحماية الابداع والمبدعين كوسيلة لتحقيق الثقافة وحمايتها وتحقيق نهضة ثقافية مصرية وتمكين مصر من اداء دورها الرائد في تحقيق نهضة العالم العربي والاسلامي .

وفي افتتاح الندوة وفي تسلسل فكرى رائع حدثت السيدة سوزان مبارك عدة حقائق :

١. قلة ما ينشر من كتب الاطفال في مصر والوطن العربي وان عزوف الكثير من الكتاب والمبدعين الدخول الى عالم كتب الاطفال اوجد فجوة .
 ٢. ان بيننا وبين العالم المتكلم فجوة في مجال نشر كتب الاطفال والشباب .
 ٣. هناك مشكلة للكتاب المصري والعربي وهي ان حجم حركة التأليف والنشر لا يتواءم مع تراثنا الفكري واسهامه في تقدم الحضارة الانسانية ولا يتفق مع طموحاتنا .
 ٤. ان هذا التقدم الهائل وليرة تكنولوجيا المعلومات في النول المتقدمة جاء في اطار تشجيع متواصل للقراءة والتعليم وتشجيع المبدعين ودعمهم ماديا وادبيا وحماية الابدان من كل صور العدوان استنادا الى تصور ثقافي وقانوني للملكية الفكرية .
 ٥. ان حماية الملكية لم تعد فقط الحق في حيازة الاشياء المادية والتصرف فيها وإنما اتسعت لتشمل كل ما يتوصل اليه الانسان بعقله وابداعه وملكانه الفكرية ومواهبه الابدائية والفنية .
- واضافت السيدة سوزان مبارك بان العالم يشهد اصدار معظم النول عديدة من التشريعات التي تنظم هذه الحماية وترتب الحقوق التي تتولد عنها . كما ان هناك العديد من الاتفاقيات الثنائية والجماعية التي تنظم حماية حقوق الملكية الفكرية وان هذه الملكية الفكرية قد دخلت في اطار التوجه العالمي الجديد حيث وضعت اتفاقية خاصة لحماية الابدان وهي اتفاقية الجوانب التجارية للملكية الفكرية واصبح لها مجلسا خاصا يراقب تنفيذها ويقيم البات خاصة للفصل في المنازعات التي تدور بشأنها .
- وطرحت السيدة سوزان مبارك تساؤلات هامة :
- اولا : كيف ننمي في ايجالنا القادمة .. وفي المجتمع كله احترام نتاج الفكر .. وحقوق الملكية الفكرية للآخرين ؟
- ثانيا : ماهو دور الاسرة ووسائل المؤسسات الحكومية والخاصة في تربية الجيل كله على احترام تلك الحقوق ؟



سوزان مبارك



المصدر: الحياة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : ٣ / ٣ / ١٩٩٨

المحن أحسان المنذر ضيف «أوربت» يدعو إلى أغنيات خاصة للأطفال

□ روما - الحياة

بينما الخوازيج يتطلب الدراسة ومعرفة الآلات الموسيقية جيداً. كما استعرض آخر مشاريعه الموسيقية ومنها إصدار مطبوعات موسيقية متنوعة سيصورها عن قريب، ولكل منها قصة مختلفة ترافقها. كما يقوم حالياً بالعمل مع سميرة سعيد وأنوشكا. ومن مشاريعه كذلك تعاون جديد مع جوليا بطرس.

والجدير بالذكر أن أغنياتها الشهيرة «وين مسالفر» من توزيعه. ويقول أحسان المنذر إن قصة هذه الأغنية حقيقية ومن حياة جوليا، ولهذا السبب جاء الغناء صادقاً.

برنامج فيديو كليب يمت على قناة أوربت الثانية كل يوم ما عدا الخميس والجمعة في الساعة الرابعة بعد الظهر بتوقيت غرينتش. وفيه تتلقى مقدمة البرنامج حياة عموري طبقات المشاهدين الموسيقية.

من جهة أخرى تنفذ قناة أوربت ESPN الرياضية بثقل تغطية مباشرة لمباراة الذهاب للدور ربع النهائي لكأس الاتحاد الأوروبي بين فريق بولانديوس ودينامو كييف غداً (الأربعاء) الساعة السابعة والنصف بتوقيت غرينتش.

أما يوم الجمعة ٦ الشهر الساعة الثانية صباحاً والسابعة مساءً بتوقيت غرينتش، فثقل مباراة كرة القدم بين البطال الإنجليزي مانشستر يونايتد وموناكو. كما تنقل أوربت ESPN تغطيتها لكأس الاتحاد الإنجليزي وثلاث مباريات يومي السبت ٧ الشهر الساعة ١١.٥٠ والأحد ٨ الشهر الساعة ١٦.٠٠ بتوقيت غرينتش.

■ يستضيف برنامج فيديو كليب، الذي تعرضه قناة أوربت الثانية غداً (الأربعاء) المنذر اللبناني المعروف أحسان المنذر ليحدث إلى مشاهدي البرنامج عن بدايته في هواية الموسيقى وكيف تحولت الهواية إلى مهنة بعد تجميع والده له.

كان المنذر يحترف في المنزلة الإيطالية خلال دراسته الجامعية ثم انتقل إلى لبنان وبدأ بالتطحن للفنانين عدة أصبحوا اليوم من أشهر النجوم في العالم العربي، مثل الفنانة ماجدة الرومي، وكان آخر تعاون بينهما من خلال الأغنية الرائعة «كلمات». وكان المنذر أول من لحن لنجوى كرم ورابع علامة الذي وزع له أخيراً أغنية «برافو عليك» بالإضافة طبعاً إلى العديد من المطربين أمثال مهاد طربية وعلاء زكري وغيرهما.

وحدث أحسان المنذر، الذي لحن كذلك العديد من الأغاني للأطفال، عن ضرورة إنشاء عالم خاص بهم. وعندما سأله مقدمة البرنامج حياة عموري عن الفنانة التي يرشحها لأداء الأغاني للأطفال، اختار الفنانة ديانا حداد. «لأنها صغار يحبونها كثيراً وهو يتوقع لها النجاح لو غنت لهم. وغير برنامج فيديو كليب وجه المنذر رسالة إلى الفنانة ديانا حداد معبراً عن استعداده لأن يلحن لها هذه الأغاني إن شاء الله».

وشرح المنذر والمؤرخ أحسان المنذر لمشاهدي القناة الثانية الفرق بين الفنانين والخوازيج. فالفنانين يرايه يتطلب اللوحة.



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٧/٧

مواقف

باريس - الممثلة موزان مياره ومنتهى التواضع سبغت كثيرا من القول الأوروبية، في دعوتها الى سنة للقراءة، ودعوتها الى تكثيف تاليف الكتب والمكتبات، هي شريعت لئلا، وعلى المسؤولين في كل موقع أن يسبقوا وراعيا. لبريطانيا أعلنت أن هذه السنة هي السنة القومية للقراءة وليس الهدف هو محو أصية الشعب البريطاني، ولكن أن ييمن القراءة للقراءة الملتزمة ليست هي التي تصبح اللسان وتغطي فرصة للمختار، وإنما أن تكون القراءة كالطعام والشراب، أن تكون مثل الجنس، فالشعوب تختلف لأنها لا تقهر، وإذا قرأت لا تفكر، وإذا قرأت في احتياجها الضيقة.

أن أوروبا كلها عرفت النهضة عندما شغلت الصواحب التي وضعها رجال الدين والمؤمنون من العلماء، فقد كان يكفي في الحضور الوسطي الأوروبية أن يروا هذه العبارة لتتوقف العين عن القراءة، أما هذه العبارة فهي هكذا قال أرسطو وأرسطو هو السيلسوف الإغريقي العظيم. وما دام أرسطو قد قال، فيجب على العين أن تنطق والعقل أن يتخضع، وإن يسوق كل شيء عند هذه العبارة التي هي مثل حائط الصين، فلا كلام بعد أرسطو ولا فكر، ولكن بعد أن افتتح العقل وأضاء، انخفض أرسطو وصار الناس يولون أرسطو قال، ولكن يمكننا نستطيع أن نقول وأن نقول أنه خطأ.

أما وزير التربية والتعليم الإنجليزي (ملا حسين بريطانيا) فقد قرر زيادة ميزانية شراء الكتب في المدارس، أضاح مائة مليون جنيه، أما الهدف فهو أن يسقى الطلبة وقتا أطول في المكتبة، فلذا اتجهوا الى التليفزيون وجوه امتدادا للمكتبة استحدثت من الكتب والمؤلفين والخصائص التاريخية بصورة جذابة، وبذلك لا يكون التليفزيون عدوا للكتاب ولا يكون الكتاب استحبابا للتليفزيون، فإينما اتجه الشباب فسوف يجد كتابا بين يديه أو على الشاشة.

أنيس منصور



المصدر : الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/ ٣/ ٤

مهرجان سينما الأطفال يكرم سعد الدين وهبة

★ الاتحاد العام للفنانين العرب قرر إهداء الدورة القادمة لمهرجان القاهرة لسينما الأطفال إلى الكاتب الراحل سعد الدين وهبة تكريماً له باعتباره مؤسس هذا المهرجان . فائزة المهرجان صممت كشفاً ذهبياً خصيصاً لهذا الغرض لإهدائه إلى اسم سعد الدين وهبة. وستتسلمه أرملة الفنانة سميرة أيوب في حفل الافتتاح الذي يقام ٢ مساء ٢٥ الشهر الحالي بسينما شيراتون القاهرة



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/١١/٤

مصر في عيون الأطفال

ضمن موسم الثقافة
لعام ١٩٩٨ بدأ المكتب
الثقافي المصري في
تنفيذ عدد من المعارض
للفنانين التشكيليين
بداها بمعرض لرسوم
الأطفال عرض فيه أكثر
من مائة عمل تحت
عنوان «مصر في عيون
الأطفال» واستمر
المعرض لمدة أسبوع..
ثم افتتح هذا الأسبوع
معرض للفنان المصري
الدكتور محمد أبو نكري
عرضت فيه ٢٢ لوحة
يعبر بعضها عن القدس
وبعض بعضها الآخر عن
رؤية الفنان للحياة.
ومرافقها من حب
وتعاون وصراع وتجدد
نوعية نالقة منها
تلكيلات زخرفية على
الجلد لأيات قرآنية
وسوف يفتتح بقاعة
المكتب الثقافي معرض
ثالث في بداية شهر
ابريل للفنان المصري
الشباب محمد حامد
خليفة جاسر.



المصدر : الأهرام المسائي

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٣٨/٤

٩٨ لرعايتهم:

اللقطاء والأيتام فى قلب سوزان مبارك

وضع استراتيجيات شاملة ومتكاملة لرعاية الأطفال الأيتام والمفقور عليهم ومن ليس لهم عائل ضرورة ملحة لحمايتهم من الجوع والافتقار والجريمة، ومن هنا تالتى أهمية إعلان السيدة سوزان مبارك عام ٩٨ عاما لهؤلاء الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وحيث يشهد هذا العام طفرة ملموسة فى رعاية الأيتام واللقطاء وقد وجهت السيدة سوزان مبارك الدعوة للحماء النفس والاجتماع وخبراء التربية ورعاية الأطفال ورجال الأعمال والإطباء للتعاون فى تنفيذ هذه الاستراتيجيات والى الاستفادة من أرائهم وخبراتهم اللازمة للتعويض بهذه الخسائر التى عانت طويلا من التجمل فكات النتيجة لخرف المجتمع لاختطاهم بدلا من استلماهم لمصالحهم.

لتنى ترعى الأطفال المفقور عليهم ونهتم موقفا مباحث أمن الدولة التى قد ترفض التقدم لأشياء الجمية لكى مباحث نشاط طلائى بحالته

وعلى د. محمد أنجار مدير مستشفى الأطفال الجديد بقصر العيني والرعاية الاجتماعية عليهم ومن ذلك تشخيص قسم بالمرکز الصحية ومراكز رعاية الطفولة والأمومة لاستقبال هؤلاء الأطفال وتزويهم بالمستشفيات وفقا يستمر الأمر، بالإضافة إلى خضوعهم للتشخيص، وذلك من أهم احتياجات هؤلاء الأطفال لمن اشترك الأمراض بينهم وتقبل سعة أتيب أسرة كونه المرأة

والذين ترعى السيدة كاتبة بالبالى الطبي لحالة الأسرة سمعت بإعلان السيدة سوزان مبارك أنه سيكون عام للشباب الذين من أن عدة الجمعيات الأهلية سجدوا للشارع وتعالى من خدمت إحتياجاتها وهذا يعنى لدى توفير رعاية خفية لمصلحة لهم، ولا ما كان به أطفال الشوارع فى مصر سيحدث إنزواها مستمرا يمل إلى طينى طلل ولفا لأخر إسمائيه

نادية عبد الحليم

الخاصة - بل يصل الأمر أحيانا إلى دفع دعوى إثبات نسب بعد لفترة من تسلم الطفل للأرامل، بأن هذا الطفل ليس وانه لشرف ما قدوره فى الصغر، وعلى ماين كسب هذه الدعوى، ذلك لكى تتأكد من الحالة التى تغفل أو السوء بالطفل إلى الخارج واستخدام كسبهم أرفض من الخدمة الاجتماعية، فلا يكفى سوى الضمان والقشرب كما قد يتم بيع أجراء البشرية للطفل ترى يمانى من مرض ما وأصبحت تمثل هذه الحالات نسبة كبيرة للغاية حاليا، بحيث يستمر تشديد القانون وتوسع هذه الهوة

ويشعر بالملحوظ مشكلة أخرى وهى الصعوبات التى تواجه الرأى فى تلبية جمادات أهلية والمستقبلية التى تلقى على عاتق مجلس الجمعية ورئيس مجلس إدارتها ضما بخفي أحد المملو بها وإسأل إلى السجن، وهناك حالة معروفة لتسافر جاسمى تم حبسها فخرج وأطلق الجمعية فى كوتها من رأس ملكة والأمانة إلى ذلك تسع وزارة الشؤون الاجتماعية مملو وشيوخا عربية للوزارة على تلبية الجمعيات الأهلية

وأحمد للجمعية استلا علم الاجتماع بالمرکز القوي للبحوث يرى أن النظام المعمول به الآن لرعاية اللقطاء من التابعة للشارع لا تغير عليه حيث يتم إحقاق المفقور عليهم بملوسات أرفاء وأعداد شهادات ميلاد يتم اختصارها عشوائيا لالأطفال وأبائهم، ويوجد نظام الأم الدولية التى تولى رعاية الأيتام لدخل المؤسسة كما يوجد نظام الأسرة الدولية التى تسلم الطفل لإحدى منها حيث تقيم مع عدم نسبة إليها خما القنبلى الذى يهرى القاتين ولكن على أن يقوم المفقور الاجتماعى بالمزمنة التى يتعلم منها بزيارات مفيدة للتعرف على مدى رعاية هذه الأسرة للطفل، ويتم استنلا فى أراضى تخدم الأسرة، وتكون من حق هذه الأسرة أن تسافر به خارج مصر لكى يستمر مراقبة أحوالهم من جهة المؤسسة

وفى هذا النظام الأخير الأسرة الجديدة تكن المشكلة الحقيقية حيث تتعامل بعض الأسر بالتقدم باستغلال الأطفال أسرا استغلالا يمكن وتسي معاملتهم وتعتد على تقديم رشاشى للمفقور الذين يفرقون بالوزارات حيث يستخدمن هؤلاء الأطفال فى الخدمة بالبيت وتولير أحر



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٣/٥

و: دعوة من بروكسل لمسابقة «الحب والسلام»

★ الأطفال الذين لم يتجاوز
عمرهم ١٣ عاماً تدعوهم بروكسل
للاشتراك في مسابقة للشعر الذي
يعبر عن الحب والسلام والأمن
والتعاون بين الأعداء والتسامح
وسبلهاام خاتل للفائزين بحضرة
أبديولا ملكة بلجيكا المسابقة
ورئيس اللجنة الأوروبية وممثلون
من مختلفتي النشونمكون
والدبلوماسيف قصر لقلالة الطفل
سينتقل أعمال المتسابدين حتى ١٥
أبريل المقبل لإرسالها إلى بروكسل.



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٩٩٨/٣/٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

من غير عنوان

الأردن تدعو أطفال مصر للاشتراك في مسابقة الملكة نور

كتب - سمير شحاتة:

* الأطفال الموهوبون في كتابة الشعر والانشيد الوطنية شعورهم ادارة الطفل ببيئة الصور الثقافية للاشتراك في مسابقة الملكة نور السنوية لادب الطفل على الا تزيد سن المتسابق على ١٢ عاماً، أما الأطفال من ١٢ إلى ١٨ سنة فيمكن لهم الاشتراك في المسابقة نفسها، ولكن في فرع القصص القصيرة التاريخية أو السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية أو المسرحية. وتقول فاطمة المعنول مدير إدارة ثقافة الطفل إن الفائزين سيمحصلون على شهادات تقديرية من الملكة نور ملكة الأردن وجائزة مالية قيمتها ٣ آلاف دولار (حوالي ١٠ آلاف جنيه) وستتلقى إدارة ثقافة الطفل أعمال المتسابقين حتى آخر مايو القادم.



المصدر: الأهرام

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ٦/ ١٩٩٨
يكتبها هذا الأسبوع:



الشاعر أحمد سويلم

رحمة بعالم البراءة

نظر المأمون إلى ابن صغير له في يده دفتر فقال: ما هذا بيده؟ قال: بعض ما تسجل به الغفلة.. وبينه من الغفلة.. ويؤنس من الوحشة.. فقال المأمون: الحمد لله الذي رزقني من ولدى من ينظر بعين عقله.. أكثر ما ينظر بعين جسمه وسننه واتساع اليوم: أين نحن من الرعاية الحظيعة لأولادنا.. هؤلاء الذين هم مستقبل الأمة سواء رغبنا أم أبينا.. وإذا سمع لي القاريء أن أدق ناقوس الخطر دقة واحدة فقط.. لأسوق له مثالا واحدا فقط.. أيضا.. على ما آل إليه أطفالنا في مرحلة التعليم الإلزامي.. حيث تشير الإحصاءات إلى أن في مصر وحدها.. ما يقرب من ١٢ ألف طفل يرمى.. يتسربون من التعليم.. ويمارسون حرفا مختلفة قد تكون محققة بالخمار.. ومنهم نسبة غير مقبولة يتخافزون في الشوارع.. وهذه الحال ليست في مصر وحدها.. لكن كثيرا من دول العالم الثالث تعاني الفقر والمرض والحاجة.. فيصبح الأطفال غصنا استثماريا.. وتقال بذلك فرص التعليم التي نصت عليها اتفاقية حقوق الطفل العالمية ونصها: (على الحكومات الوفاء بمسئوليتها في توفير التعليم الابتدائي الإلزامي والمجاني المناسب لكافة الأطفال).. كما تؤكد الإحصاءات أن عدد هؤلاء الأطفال المتسربين.. يبلغ ٢٥٠ مليون طفل.. وهو رقم يترآل القلوب وينق أكثر من ناقوس للخمار.. ومنذ أيام.. اجتمعت المنظمات والهيئات الأهلية المهتمة بالأطفال.. ونظم الجمع مسيرة عالمية احتجاجا على سخرة الأطفال في العمل.. بتقديمها الأطفال أنفسهم.. وقد قامت هذه المسيرة أمام تمثال رمز الصداقة الكمبودية الفينثامية في منطقة ليك لويينج شرقى كمبوديا وكانت المسيرة قد بدأت من الفلبين ووصلت إلى كمبوديا في طريقها إلى جنيف.. كما قامت منظمات أخرى بنفس المسيرة في مناطق أخرى من العالم.. لقد فطن العرب قديما إلى قيمة تعليم الطفل.. بالرغم من عدم وجود مدارس نظامية كهذه التي توجد في عصرنا.. فكان من هؤلاء الأطفال: العياصرة.. والعلماء والفقهاء والشعراء والإكتباء.. ولم يمنهم التعليم من أن يعملوا.. لكنهم كانوا يلقون رعاية أبائهم وأولي الأمر من الحكام والأمراء.. ومن المعروف أيضا أن الحياة لدى العرب القدامى لم تكن بهذه الرقابة التي نخيشها.. فقد كان الفكر سائدا.. والحاجة أشد.. لكن عامل الاهتمام بصفات الأكياد كان مقدما على كل اعتبار.. ماذا يمكننا إذن أن نفعل أمام هذه الظاهرة المتفاقمة التي تتعمد وتتعدد فيها الأسباب الاقتصادية والاجتماعية وثقافية.. والتي يؤكد وجودها الدخول المحدومة الضخيمة.. أو انحراف الأب أو غيابيه الدائم.. أو سفره إلى الخارج أو سجنه.. أو طلاق الأم.. أو العيش في المناطق العشوائية وغيرها.. ثم أين مسئولية الأسرة الرعية.. وأين مسئولية المدرسة التي كانت في الماضي لا تقبل تغيب التلميذ لعذر غير مقبول.. وإذا حدث يستعدي ولي الأمر.. ويتعهد للمعسر بعدم تغيب ولده.. ويرغم بمبلغ مالي نظير عودة ابنه للمدرسة.. وأين مسئولية الجمعيات الأهلية التي يطو صوته كل يوم كأنه صرخات وأجبة.. لكنها غير فاعلة.. اعتقد أن المسئولية تقع على عاتق الجميع ابتداء من الأسرة الصغيرة إلى الوزارات المختصة لاتخاذ براءة أطفالنا من السور والاحرف وممارسة الأعمال المحققة بالخمار.. فهل نستجيب لهذه الدقة الناقوس للخطر؟



المصدر: الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٣/٦

كيف تطمين طفلك الأخلاق الحبيطة..؟

تؤثر على طفلك السلوك، فطري الأهل، أن يكونوا مثلاً يحتذى به بالنسبة للأطفال، فلا يحسن أن يكون الأهل سذجاً ومعتدياً معاصرات أبنائه في مضار التدين أو أن تكون الأم غير مسئولة وتغيب من أبنائها الرأفة على السلوك كذكك يستحسن الأهل أن يعلمه الأهل بحقيقة الأمر الجليل، بل الفرح والابتهاج، فمن السهل أن يخالف الإبن أمراً مباشراً له، ولكن من الصعب أن يتصرف تصرفاً هو غير مألوف له، لأن أبنائنا من الأهل من الانتماء بما يراه فورياً لأنهم لا يفهمون ما يفهمون، وذلك بالانتماء أيضاً والفرح ويتوسع مكن فخر ومدى سروره على الأهل، إن تطمين الرأفة ومشاركة الأهل، في بعض الحالات الرأفة يفرغهم دون الضبط عليهم في ممارسة لعبة قد لا تستهويهم يساعد على تغيير بعض سلوكياتهم غير المرغوب فيها، إن تشجيع الأطفال بالسلوك جيد سواء على الحاجة الحسية أو النفسية، وأخيراً فإن الحد والمزيد من الحب، والانسداد الحيلة للتأكد من المصعب أن تخرج العالم أجمعاً غير أسوأ.

سعادة حسين

مسألة لم تكن تتوقعها في جزء لم تتذكره لحد علمك به، فحينئذ الامتنان، بالرغم من أن زيناك يعلم الإجابة ويملكه الفل من فمها، سيكون تصرفه؟ هنا تملأ أبتك كارثة بوجهه، الأول، أن يقل عن زيناك ويحصل على درجة عالية في يوفى ويرى في الأختار، الثاني، يشمل سلسلة تتلخص طيلة الامتنان، لأنه أن يكشف الدرس على أو شعوره بتقوى الضمير لمصولة على درجات لم يستحقها، والثاني فإن في النهاية لا بد أن تعلم الامتنان على النفس والاد من اكتساب ثقة الناس فيه من هذا للطفل بأسلوب تحتساجون الجلوس مع إمتك أختك لتتحدث للفرحة ثم يترك لاختار قراره ويتسع مع توجيهه حتى يتأكد تعلم أختك القرار ومواجهه مشاكله بنفسه مع تقبل النتائج مهما كانت وفي النهاية ليس لأهل، معظم الفكرة وعلم النفس والدين في كيفية تنمية الطفل على خلق قوام يجمع على أن تعلم الطفل الأخلاق والقيم والمبادئ السلوكية ليس بالأمر السهل ولا الفهم بل هو دور شاق وصعب ويحتاج إلى تكاتف الجميع سواء للفرح أو للفرسة أو الجنب للحيول للطفل، والقيمة الأولى في هو تعليم الطفل " الدين بطريقه سهلة ووطن مثلاً أو نترك بل أن نجيبه فيه وتقربه إلى مفهومه ليس بالترديد، ولكن بالترغيب، وإلهامه أن ما ينشئ منه الذي فخر وشغلا بأن ما يفر به فهو خير ومواليا.

كذلك يؤكد هؤلاء للتوطين والسلوك أن القوية الحصة تعد من أهم العوامل التي

لن الأخلاق في الرأفة الذين، أيضا يرى الدكتور توماس لوكيتا الامتنان في كلية كورنيل، سجنى بجامعة نيويورك أن الامتنان هو محور الأخلاق ويقع في مكان المصاهرة منها، وهو مسؤول كتاب تنمية أطفال جيدين، ويوضح أن ذلك يعني احترامنا لأنفسنا بعدم الانتماء في السلوكيات الخاطئة، واحترام الأشخاص الآخرين بالتعرف على حقوقهم ومراعاتها، وكذلك البيئة المحيطة وسفيسد، وروبرت شولمان لخصائص التنمية السلوكية في مركز أطفال جادج بيكر بيوستون أن السلوك الأخلاقي يتلخص على العلاقات مع الآخرين، فتنمية الأخلاق تطبق في اللولف اليومية مثل: أن استمدار الطفل شيئاً لم يحدث به تلقائياً، سيجب أن تصوره تجاه ملصق "الدين" ويرى لوك كونا أن مجتمع اليوم يتجه إلى تأكيد الامتنانيات والبطولات الشخصية والالتزام بما يحمل الأهل، يحدد صعوبة في الفرح لأبنائهم على أهمية فهم الاحترام والسواءية وطريق الفهم الإيمان في ظل نماذج كثيرة ناجحة وبضاربة بين هذه القيم عرض الحائط في ظل غياب دور القدوة الدينية، والتأكد الأميري وارتفاع معدلات الطلاق، وتشتت الأبناء بين الآباء، ويؤكد لنا ريتشارد إيرى المصيرج الثاني كمال لتدريب الطفل على أن يكون سلوكه قواماً مع إمتك فرصة لاختار قراره بنفسه إذا ما واجهه ردة فعله لاختار مثل الفهم في الامتنان من عمه فهو يتبعه مثلاً بما يعمل سيجلير كالتالي: لقد استذكرت نوبك بجنية لاختيار مهم وكذا أثناء الامتنان وجدت

إن كل الأهل، والأهل، الأسوياء، يرغبون في أن ينادي أبنائهم مستعدين بالأخلاق القويمة ليوكونوا مواطنين شريفاً، نالهم لأهلهم وجميعهم وقاتلي أبنائهم. وأول مراحل تعليم الأخلاق هو كيفية التفريق بين السوء والخطأ، وهنا تمكن للفتاة، فالأمر ليس متروكاً فقط للأهل، والأهل، فهناك مؤثرات كثيرة خارجية، تتدخل لتؤثر ويخفف على سلوك الأطفال ومخاطرهم، مثل التلفزيون، بما عرضه من الأفلام وإعلانات قد ترسغ الخطأ في تصرفاتهم. ولم يجمع خبراً، التربية وعلم النفس على طريقة واحدة وصحيحة لتعليم الطفل السلوك الأخلاقي القويم، فلا توجد مثلاً أختة ذات بدو معددة بحيث يمكن أن تلقى خلال مرحلة الطفولة لتعلم الأطفال الأخلاق. وقد تذكر د. ميشيل شولمان لخصائص علم النفس في جامعة نيويورك أن الأخلاق هي القدرة على التمييز بين السوء والخطأ، وإن عمل ذلك على نوع مناسب يشير إلى أن هناك سلوكاً يتسم بالأخلاق، وقد حاول العديد من الخبراء القدمين الأساليب لهذا التفرقة فمنهم من قال أن السوء الأخلاقي هو ما يعجز الأهل، الأخرون، إن الأخلاق في الاعتبار حقوق الآخرين ومساكنهم. أما ريتشارد ويندا إير-تشارا كتاب "حتى تعلم طلاك القيم الجيدة فيروا"



المصدر : أخبار اليوم

التاريخ : ٧ / ٣ / ١٩٩٩

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك تضع حجر الأساس لقرية الطفل فى سوهاج

سوهاج - خالد حسن:
تقدم السيدة سوزان مبارك وزيرة
رئيس الجمهورية بزيارة محافظة
سوهاج يوم ٢١ مارس الحالى تفتح
حاليها حجر الأساس لقرية "سوزان
مبارك" للطفل على مساحة ٢٠ فدانا
وسط النيل بقرية قرمان والتي تخدم
أبناء الأطفال جنوب القرمان
أعلن ذلك أمس اللواء أحمد عبدالعزیز
بكر محافظ سوهاج وقال إن هذه القرية
ستتضمن ملاعب رياضية ومسرحا
وقاعة مؤتمرات دولية ومعامل للذات
واستراحات ومكتبات سمعية ومرتبة
كما ستقدم القرية رئيس الجمهورية
بالافتتاح أربع مكتبات للطفل بسوهاج
وجرجا وطهطا والانشاء ثم تعقد مؤتمرا
كبيرا عن تجربة تطبيق برامج الكمبيوتر
فى المدارس المختطة



المصدر: الأهرام

التاريخ: ٧ / ٣١ / ١٩٩٨ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وقلب ولدى على حجر

حيث تطلب التربية التحريرية.

● الوسط الاجتماعي
كما أن معظم هؤلاء الأبناء ينتمون إلى أسر تتلقد الجذور والأصول الاجتماعية فلا هم بالبرانيين ولا هم بالولاء، ولا هم بالمصريين إنما هم شذوشت جردهم نبراس العمل باليدية فكانوا في تجمعات هاشمية عشوائية يلقى عليها البعض تجاوزاً أمياً شيعية، ويوسدو أسر هؤلاء، أثناء مناخ أسري فاسد ويؤكد أن القرنتين الميلادي له دالة لدى معظم مرتكبي سلوك عقوق الوالدين إذا كان ترتبها الأبل حيث الانضمام التزاند كليل فرحة كما يؤمنون وبالطاقة في حاسنة وفيلاد، كما أن القرنتين الأخير للابن لالات تظهر في الحطوة لدى والدين والأفغانم التزاند، ويصان من اللق من الممول في حالة وفاة والديه.

دور الوالدين
يرجع الدكتور يوسبي ببعض التطبيقات الإشراكية النفسية لغير الأم ومن أهمها إقامة علاقات سوية أساسها الحب دون الحراط أو تفرقة، والعدوة المحسنة، وإقامة أصابع سوية في محاملة الصغار أساسها الحب والحرز والورقة على أساس من التذليل والرضا والتقدير والاحترام للشخصية المصغر، والعمل على إقامة مناخ أسري صميم وإتباع أساليب زوجية طيبة مع زوجها، وما تكن



● د. عادل الأنسول

الأسرى التصدع ومن بينها اضطراب شبكة العلاقات الأسرية وتشمل العلاقات زوجية بين الأب والأم والأخوة، ووضعية القيادة الأسرية، وضعف شخصية الأب، وسيطرة الصراع والتشاحن بدلاً من التعاون والتنافس الفاعل إلى جانب ضعف النظام الأسري للتراب والمغارب وتقسيم التجاور وسيطرة الصراع بين الآباء والأبناء.

حجم الأسرة
وحول الطبيعة النفسية والاجتماعية لأسر مرتكبي سلوك عقوق الوالدين يول أن هؤلاء، سيقتسم إلى أسر إما صغيرة الحجم تضم الأولين والأبن الوجود حيث التطفل والمعاملة التزاند، وإما أسر كبيرة الحجم حيث الإصمال والعدم الرعاية النفسية والاجتماعية ما يؤدي إلى التخصيب والعدم التخصيب الأخلاقي، وبعوث التفرقة أو التفتيش لبعض الإتياء على بعض بسبب لجش أو العائد الاقتصادي للأبناء، مما يؤدي إلى الصراع والتشرد على السلطة الأبوية.

● المستوى الاجتماعي
إنما هذه الأسر ينتمون إما إلى أسر ذات مستوى اجتماعي - اقتصادي ثقافي منخفض يقدم فيه الآباء، ليلاعهم إلى سوق العمل في سن مبكرة لدى الورش أو غيرها مما يحرم الأطفال من طولوتهم، إما في الأسر ذات المستوى المرتفع

يبدو أن ظاهرة جرائم عقوق الوالدين وما يتبع عنها من سلوك عدواني ومنحرف لا يتوقف خطره عند حد الأسرة والأبوين فقط بل يمتد إلى جوانب المجتمع بآثار من القضايا الملحة التي تأتت اهتماماً واسعاً في مجال الدراسات النفسية والاجتماعية من حيث كونها ذات أبعاد متشابكة تتطلب معالجة حاسمة من أجل تدعيم قيم الوفاء ومحارب العقوق في كل صورة يشكّل بعيد لك سدة زوجها ووجدتها وللأبوة لداستها وللبنوة مصداقيتها.

يرى الدكتور محمد يوسبي خليل أستاذ الفصحة النفسية كاية تربية الرفاقين أن عقوق الوالدين يمثل سلوكاً معياداً للمجتمع يرجع إلى عوامل نفسية واجتماعية يصعب فصلها، يمثل مخالفة لاساسيات القيم التزويدي في المجتمع المصري وللأسف لا توجد اهتمامات توضح حجم جرائم العقوق لأنه لا يوجد في تصويب الممرات ما يسمى بـ مجرائم العقوق، بل يتدرج كل عمل إجرامي منها ضمن ما يهله من الأعمال الإجرامية كالسب والقذف والقتل.

ويقول إن عقوق الوالدين يعبر عن شخصية معقدة نفسياً ومزاجياً وأخلاقياً حيث أن العاني يهت بكل المعايير والقيم الأخلاقية الأصيلة، ويرصد أهم نوافع سلوك عقوق الوالدين على أساس ضعف الشخصية والحرف من الله والاتصال والتحالل من القيم والأخلاق واعتبار غاية الأولين عويدي يتنهي لتحصن منها إلى جانب ضعف الوعي النفسي بحقوق وواجبات الأبناء، والأبوة، وضعف التمسك الأخلاقي، بالإضافة إلى سريادة الاتيالية بين الأبناء ومسايرة التقاليد والأفكار المنحلة عن عادات الآباء بالآباء، في البلدان الغربية، ويوضح أن من أهم نوافع سلوك عقوق الوالدين هي تلك المنحلة بالآباء.



الصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : ٧ / ٣ / ١٩٩٨

الأم هي السكن والحب والنفس الأمر ينطبق على الأب
وتنبه مدفوعاً للأبوة الرشيدة فليست الأبوة اجبارياً
أو إقطاعاً بل رعاية وشفقة وحناناً ومساعدة وعوناً
وبإثبات الدكتور عادل الأشرف مدير مركز الأبحاث
الإنساني بحث ضمن أن عملية التنشئة الاجتماعية
للأطفال والراغبين هي من أهم العمليات النفسية
التي يمر بها الإنسان في داخل الأسرة والمجتمع
بصورة عامة. حيث يمتص الطفل في ثلثيها القديم
والثقافات والقيم والتقاليد التي تميزه عن سائر
الأطفال الآخرين في المجتمع

ويضيف أن هناك تناسلاً طردياً بين التماسك
الأسري والوئام والقدرة والسمات الشخصية للأطفال
والراغبين فكلاً كانت الأسرة متماسكة بالحب بين
الأب، والأمهات انعكس ذلك على أطفالهم، ومن
جانب آخر إذا ما كانت الأسرة متفككة لا يكتسبها
الحب والوئام بين الأب والأم والأولاد يؤدي ذلك إلى
كثير من الاضطرابات السلوكية .

ويشير إلى أن غياب الأب يحدث اضطرابات
سلوكية لدى الأبناء .

ويرى أن الأب الذي يشعر بأن له فعالية في
الأسرة عامة ما يزيد اهتمامه ويوجه أكثر توافداً
معها ولذا شخصية في محيط أسوته .

ويؤكد الدكتور على ضرورة استئصال علم النفس
بمساعدة جالون دور المؤسسات الدينية والاجتماعية
في تقديم أخلاق الأبناء وحتى لا يقع هؤلاء الأبناء
فريسة للأفكار المتطرفة وإتاحة الفرصة لهم للتصوير
بوسائل صحفية وصحية .

ويقول أن دور الأسرة مهم في تعليم الأبناء
والفكر السليم والقيم وهذا يتحقق طبقاً
للدراسات النفسية بوسائل الاستفهام الأسري
والاجتماعي والالتصافى وتدعيم القيم الدينية لدى
الأطفال والراغبين وكذا اسم الأب والأم بالصحة
النفسية وعدم التوتر كإن الجال الأسري محبلاً
بالأبناء، واستطاع الأبناء بدعم العائلات النفسية
والذكية

محمود النوبى



المصدر: الأمانة العامة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٧/٣/١٩٩٨

● الجمعية المصرية لقرى الأطفال
(N.O.S) تقيم معرضاً ١١ صباح
اليوم لمنتجات أطفالها وبعض
المنظمات الدولية بمقرها بمدينة
نصر.



المصدر: الأهرام - رام

التاريخ: ١٩٩٨/٣/٧ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

● أدياء الاختلال بمصير وجهت اليهم
الدعوة المشاركة في مسابقة الملكة نور
ملكة الأرمين وثلاثي خمير لجامعة الطفل
مبارك سميت أعمال المتنافسين حتى
أحرز ماير القادم



المصدر: فـن

التاريخ: ٩/٦/١٩٩١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

فن الكلام

خير خلف



لخير سلف

بعد رحيل سعد الدين وهبه كثر اللفظ حول من سيتولى مسؤولية مهرجان القاهرة السينمائي الدولي..

وقيل، من جملة ما قيل، ان وزير الثقافة المصري فاروق حسني يدعم وصول النجم السينمائي العربي العالمي عمر الشريف، كون هذا الأخير يتمتع بالوصفات التي تؤهله لتسلم المهام، وهي (أي الوصفات)، من وجهة نظر السيد الوزير: اجادة اكثر من لغة اجنبية.. علاقة وطيدة بالسينما والنجوم العالميتين.. واسم فني مشهور في الشرق والغرب.

لكن مصر الشريف صار على اقتبال باب ترشيحه حين افترقه ياهمية نقل فاعليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي من العاصمة المصرية، القاهرة، الى «طابا» على الحدود الاسرائيلية، «لان مهرجانات السينما العالمية تقام في مدن سياحية، وان ميا القرب من طابا، من يود الحضور والمشاركة... لم اعتد عن قبول الترشيح، مبدية استمدهه للمساندة بالرأي والنصح والمشورة..

ومنذ ايام اعان عن ترشيح النجم حسين فهمي الذي قبل المهمة واعان، في اول تصريح رسمي له، بصفته الجديدة، عن عودة المراق وإيران الى مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وعن استمرار منع امير ائيل من المشاركة، فيه، وبمعا كل الاطراف المنصرية ذات النزعة الصهيونية.

واذا كان المكتوب بقرا من عنوانه، فان حسين فهمي، وهي تماسا للرحلة، وبدا مشواره باعلان تمسكه بخط المسار الصحيح الرافض لأي مشاركة اسرائيلية في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وهو الوقت الثابت للراحل سعد الدين وهبه منذ تولى مسؤولية المهرجان في العام ١٩٨٥ الى ان رحل في نهاية العام ١٩٩٧..

ان مهرجان القاهرة السينمائي الدولي بهيكلية ورئاسة الصفتين السياسية والفنية، وما تشتمله على الرئيس الجديد النجم حسين فهمي، هو الشئ على موقفه اللامع، في وجه الضغوط التي قد يتعرض لها، من الداخل والخارج، ويتعرض لها بالتأكيد.. وان فعل، فسيجد كل الدعم والتأييد من مختلف القطاعات الشعبية والثقافية والفنية، وعندها سيكون بالفضل خير خلف لخير سلف.

عبد الرحمن سلام



المصدر: فن

التاريخ: ١٩٩٨/٥/٩ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الدورة الثامنة لمهرجان القاهرة لأفلام الاطفال «علي بابا» من ايطاليا.. والعرب نيام!

مجدي الطيب

■ الحياة تسير.. تشهد على هذه الاحتفالية الكبيرة التي يفتتحها فاروق حسني وزير الثقافة المصري بعد غد - الاربعاء - بمناسبة بدء اعمال الدورة الثامنة لمهرجان القاهرة الدولي لأفلام الاطفال (٢٥ - ٣١ آذار / مارس)، وهي الاولى بعد رحيل مؤسس المهرجان الكاتب سعد الدين وهبة. من هنا كان طبعيا ان يتم اهداء الدورة الثامنة لاسمه الكبير.

هذه المرة لم يتأخر اعلان اسم رئيس مهرجان القاهرة لأفلام الاطفال. ففي اعقاب اختيار د. فوزي فهمي رئيسا لاتحاد الفنانين العرب، صاحب المهرجان والداعي اليه بالتعاون مع المجلس العربي للطفولة والتنمية، كان قرار اختيار الناقد السينمائي سمير فريد ليتأخر المهرجان في دورته الثامنة، وعلى الرغم من الفترة القصيرة، ما بين الاختيار والموعد النهائي المحدد لهذه الدورة، قبل الناقد التحدي ولم يفتئت الى الصعوبات البير وقواعده التي اعتبرت طريقه، وشرع في الاعداد للمهرجان وكون ما يشبه غرفة العمليات، وجاءت النتيجة، حتى الساعات القليلة قبل الافتتاح، مدعشة بكل القاييس. فاشعر

الذي اختير للدورة عربي صميم، حيث يمثل شخصية «سندباد»، التي صممها الفنان الكبير حسين بيكار، ولأول مرة يتم الالتزام بتكوين لجنة تحكيم دولية، استجابة للمطلب الذي طالما نادينا به في الدورات السابقة للمهرجان، وهي استجابة يرجع الفضل فيها للراحل الكبير سعد الدين وهبة، الذي قطع وعدا. في مؤتمر صحفي سابق، بتفخيذه، وجاء الناقد سمير فريد ليخرج بها الى اللور، فاللجنة بتأريها المخرج الروسي الكبير رولان بيوكوف، بناء على الدعوة التي كان قد وجهها اليه سعد الدين وهبة قبل رحيله المفاجيء.. وتضم في عضويتها اسماء دولية وعربية لها ثقها الفني

ووزنها الفكري مثل: محمد الاخير حاميعة (الجزائر)، ليالي بدو (سوريا)، فسططين، قيس الزبيدي (العراق)، نتيمة راشد (مصر)، د. كافي ورمضان (الكويت) إضافة الى مارتين جيرو (سويسرا)، بيثانه هانسباخ (المانيا) وبروك كومر (اميركا).

من ناحية اخرى تشهد هذه الدورة تحايوا لثقا من قبل كبريات الشركات السينمائية المتخصصة في انتاج افلام الاطفال، وتأتي موافقة شركة «وارنر» الاميركية كدليل واضح على هذا التجاوب، حيث تشارك لأول مرة، بيلم «اميركا البيرة»، الذي يتنافس على جوائز مسابقة الافلام الطويلة، ومن بين الافلام الاخرى هناك: «علي بابا والقرصنة» (ايطاليا)، «القطعة الصغيرة» (روسيا)، «مصفود النار» (المانيا)، «استطورة الزهور» (فرنسا)، «الحديث مع الطيور» (بلغاريا) و«شجرة السندباد» الكبيرة (ايطاليا)، وقد تقرر ان يجري استفتاء يومي، بعد كل عرض، يقوم فيه الاطفال باختيار احسن فيلم، حيث يتم منح جائزة لأحسن فيلم في استفتاء الاطفال، بواسطة لجنة تتألف من اعضاء المدور المسئولة عن قصر ثقافة الطفل، ويقام حوار يومي مع جمهور المهرجان من الاطفال كثيرة. د. اسماء ابو طالب المسئولة عن مركز توليق وبحوث ادب الاطفال.

اليد الثقافي والتثقيفي واضح ويسلموس في الدورة الثامنة.. إضافة الى حلقة البحث اثر رئيسة عن «الافلام والسينما التي تقام من الثانية الى الثالثة» تظهر يوميا



المصدر: الجمهورية

النشر والخدشات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٩ / ٧ / ١٩٩٨

سوزان مبارك في زيارة ميدانية

لمكتبة شبرا الخيمة:

المكتبة أول نموذج لتطبيق

تكنولوجيا الكمبيوتر

والقرن القادم

إعداد وتأهيل جيل جديد قادر

للتعامل مع عصر المعلومات

الطفل المصري يتلقى من المعارف ما يتلقاه الطفل في
نفس عمره في أكثر البلاد تقدماً
لضمان أن العائد من تطبيق الزيارة يتفاد في إعداد جيل
جديد بمهارات عصر جديد وأدوات جديدة واكتساب
مهارات استخدام الحاسب الآلي والتعامل مع الإنترنت مع
الحفاظ على وسائل القراءة والاطلاع واللمعة الثقافية
لكنه على أهمية وضع برامج تدريب للمدارس المكتبات على
تكنولوجيا مكتبة النظام الآلي تمهيداً لتحويل المكتبات من
النظام القديم إلى النظام الآلي وكذلك تدريبهم على
استخدام الإنترنت، والتأكد من الأمانة بضرورة الإقبال على
البرامج التعليمية بجودة .

لاستقبال هذه التكنولوجيا
حتى يصبح قرارات على
نظمها المبرمجين من
الاطفال والطلاب على
نظم طاقم القرن ٢١
كي يتحقق الهدف من
الزيارة. بدأت المسحقة
سوزان مبارك وضيعة
جمعية الزعماء للتكلمة
زيارتها التثقيفية لكتبة
شبرا الخيمة بزيارة عامة

أكدت السيدة سوزان مبارك أن مهرجان القراءة للجميع
أصبحت العام الحالي ميثاقاً مقدساً غير مسبوق من
خلال إدخال برامى القرن الواحد والعشرين في بعض
مكتبات القرية المتكاملة للمشاركة فيه كمرحلة أولى بعقلها
تصميمه في جميع مكتبات القرية الخمس عشرة وكذلك
مكتبات الطفل العامة في جميع المحافظات تطبيقاً لزيارة
أندية القرن الواحد والعشرين التي تم إعدادها والأعداد
لها في ٨ فبراير الماضي.

جاء ذلك أمس خلال الزيارة الميدانية لمرحلة الرئيس مكتبة
شبرا الخيمة لمشاهدة أول نموذج تطويع الممارسات التي
دعمتها السيدة سوزان مبارك أولاً بيده إدخال
تكنولوجيا الحاسبات الآلية في جميع المكتبات على
مستوى الجمهورية.

قالت في الشعور القليلة القليلة والتي تستحق المهرجان
مستشهداً بأدخال نوافذ القرن الحادي والعشرين في ٢
مكتبات هي شبرا الخيمة والحدوة العامة وسوزان مبارك
- وأشارت إلى أن هذه المكتبات تم اختيارها بعينها لوجود
مكان مناسب بها يسمح بالقراءة الفردية وكذلك عناصره
أكدت أن نوافذ القرن الحادي والعشرين تهدف إلى
إعداد وتأهيل جيل من الأطفال وتدريبهم عصر القرن القادم
يكون قادراً على التنافس طبياً من خلال قدرته على
التعامل مع مشكلات عصر المعلومات وتربية قدرته
الإنسانية باستخدام التكنولوجيا الحديثة خاصة وأن



المصدر : الجمهورية

التاريخ : ٩ / ٤ / ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

للاطلاع على النسخ في الدور
الرئيسي بالكتابة حيث
شاعت نماذج من هويات
أعضائها وأجرت حوارات
معهم حول أنشطتها خلال
العام الدراسي وفي
الجلسات الصحفية وفتحهم
على ضرورة الاشتراك في
النشاط الصحفي للكتابة

لاستثمار أوقات فراغهم ثم شاعت قاعة مسرح الأبطال
الطابق الأول تفتت قاعة لطالاع الفكر تقدم فاعتي بهما
حوالي ٢٠٠٦ كتب، لأصناف وفكر في الأدب والديانات
والفلسف والفن والفن والفن والفن والفن والفن والفن والفن
ولسقطت إلى أراء بهمن الشكر في الكتابة حول الكتب
المرجوة بها وترعيتها روعت نزلتها لكي تسع كافة

لتلبية لاحتياجات جميع القراء على الكتابة
أحدثت حواراً معهم للوقوف على مدى
استخدامهم لاستخدام الكمبيوتر في الكتابة
مبدأ من الطرق التقليدية ولأدرك إلى أي حد
ساهم تقدمهم على الكتابة في توسيع
مداركهم
ودعت إلى تجميع الصحف اليومية والجلسات
بهدف أتحاة الحالات الموجودة بها للقراء لا
في ذلك من أثر على متعة القراء على
الكتابة لفتنابا حيتهم وللضباب للعاصرة
طالعت من أمية الكتابة حصر الكتب التي
يقل القراء على قراءها بهدف وضعها في
اعتبار عند تزويد الكتابة بالكتب الجديدة كما
شاعت قاعة الفنون بالكتابة وفي قاعة
الكمبيوتر طالعت على مدى استخدام
مستفيديها منه خاصة وأن الكتابة بها ستة
أجهزة كمبيوتر

الطابق الثاني : ركزت قاعة الهويات وقاعة الفنون التي
سيتت أعداداً أهمها إلى نادي القرن الحادي والعشرين
بالكتابة حيث تعد مكتبة شبرا الخيمة أول نموذج تعليمي
في المرحلة الأولى من سفارة نواي القرن ٢١ حيث تم
اختيار هذه المكتبة لوجودها في منطقة تتميز بكثافة سكانية
عالية حيث يبلغ عدد سكانها ٨٧٠ ألف نسمة يعيشون
على مساحة حوالي ٢٩ كيلو متراً مربعاً.

ويستأجر من نادي القرن الحادي والعشرين مكتبة شبرا
الخيمة حوالي ٦٠ ألف مستفيد من بينهم ٢٢ ألف طالب.
وتتوافر أعداد المستفيدين من ٦ إلى ٦٠ ألفاً مما يجعل

هذه التجربة الجديدة غير قاصرة على استخدام الأطفال
فحسب بل تمتد لتشمل جميع شرائح المجتمع بحيث يكون
استخدام تكنولوجيا المعلومات متاحاً لجميع الفئات على
استخدامها

وتتمثل المرحلة الأولى من المبادرة لنشأة نادي القرن الحادي
والعشرين في خمس محافظات الصعيد - أسوان وشبرا
وسوهاج وبهية والفياء - وأربع مكتبات من مكتبات الرعاية
للكتابة وهي شبرا الخيمة والكاتب كات والفن والفن والفن
المرحلة الثانية محافظات شمال الصعيد وأقالماً أما المرحلة
الثالثة والأخيرة من المبادرة فتعتمد على باقي محافظات

الجمهورية وهذا يمثل الطل المصري القرن الحادي
والعشرين وهو نوع تماماً بتكنولوجيا للطباعة وميديا لها
في طيبة لاحتياجاتك من للفرقة والمطبعة كمصدر للطباعة
غير روائي
وكأن في استقبال السيدة سوزان مبارك لدى وصولها إلى
المكتبة المستشار حيدري البيبي محافظة الفيوم وأريكة
وأريكة وزير الإعلام عضو مجلس إدارة الجمعية ومرة
شقيق للشركة على الكتابة والكاتب على صفاق مكتبة
عام جمعية الرعاية للتكلمة وتعضات مجلس إدارة
الجمعية.



الصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨ / ٣ / ٩
سوزان مبارك خلال زيارتها المكتبة شبرا الخيمة:

تعميم مهرجان «القرأة للجميع» في كل المكتبات بالمحافظات

قالتين بهذا نحو ٢٠٠٦ كتب الصغار والكبار في الأبنية والبيوتات والقصص والترانيم والبرقيات العلمية والعلوم... واستمدت إلى أراء بعض المشتركين في المكتبة حول الكتب الموجودة بها وبيعونها، وبعثت بريادتها لكي تضمن كافة احتياجات احتياجات جميع القراءين على المكتبة من القراء، في جميع المحافظات وأجرت السيدة سوزان مبارك حواراً معهم والتفقت على مدى استدامهم لاستخدام الكمبيوتر في المكتبة بدلاً من الطرق التقليدية ودعت إلى تجميع الصحف اليومية والمجلات بهدف إقامة الفعاليات الموجودة بها للقراء.

وطلبت السيدة سوزان مبارك من أمانة المكتبة بصحبة الكتب التي يقبل القارئون على قراؤها بهدف وضعها في الاعتبار عند توريد الكتب بالمكتبة الجديدة.

كما شادت قاعة للخدمات المكتبية ، وفي قاعة الكمبيوتر أطلقت على مبنى استضافة مستخدميه منه خاصة أن المكتبة بها ستة أجهزة كمبيوتر.

وفي الحلق الثاني من المكتبة زارت قبة الرئيس قاعة الفعاليات وقاعة الندوات التي

سبقت إعدادها لتحويلها إلى نادي للقرآن الحادي والعشرين بالكتبة، حيث تعد مكتبة شبرا الخيمة أول نموذج تطبيقي في المرحلة الأولى من مبادرة نواي للقرآن ٢٠١٠ إذ تم اختيار منه المكتبة لاحتوائها على منطقة تتميز بكثافة سكانية عالية حيث يبلغ عدد السكان بها ٨٧٠ ألف نسمة يعيشون على ٦٩ كيلو متراً مربعاً. واستندت من نادي القرن الحادي والعشرين بمكتبة شبرا الخيمة نحو ٦٠ ألف مستفيد من بينهم ٢٢ ألف طفل و٢٢٠ ألف عمال المستفيدين بين ٦ و ٦٠ عاماً مما يجعل هذه التجربة الجديدة غير مقصورة على استضافة الأطفال بل تمتد لتشمل جميع شرائح المجتمع بحيث يمكن استخدام تكنولوجيا المعلومات المتاحة لجميع القارئين على استخدامها.

وتشمل المرحلة الأولى من المبادرة إنشاء نواي القرن الحادي والعشرين في بعض محافظات الصعيد وهي: أسوان، وقنا، وسوهاج، وأسفيوط، والمنيا. وأربع مكتبات من مكتبات القراءة للكتبة وهي شبرا الخيمة، أسيوط، قنا، وأسيوط. أما المرحلة الثانية والأخيرة من المبادرة فتتعد إلى باقي محافظات الصعيد ويمكن في استقبال السيدة سوزان مبارك لدى وصولها إلى المكتبة استضافة مستخدمي المكتبة بمحافظات الصعيد وأسيوط وقنا وأسيوط شبرا الخيمة. وزير الإعلام ونصوح مجلس إدارة الجمعية. والسيدة نورا شوقي الشرف على المكتبة والفتوى على صفات سكرتير على جميع عامية القراءة للكتبة ونصوحات مجلس إدارة الجمعية.

أكدت السيدة سوزان مبارك رئيسة الجمهورية أن مهرجان القراءة للجميع أصبح للعام الحالي سيشهد بفترة غير مسبوقة من خلال إدخال نواي القرن الحادي والعشرين في بعض مكتبات القراءة للكتبة للمشاركة فيه كمرحلة أولى بعدها تدعى في جميع مكتبات القراءة الخمس عشرة، وكذلك مكتبات القائل العامة في جميع محافظات مصر تنفيذاً لمبادرة نواي القرن الحادي والعشرين، التي تم إعدادها والاعتماد لها في ٨ فبراير الماضي جاء ذلك خلال الزيارة الميدانية للفتوى التي قامت بها قبة الرئيس أمس لكتبة شبرا الخيمة لمشاهدة أول نموذج تطبيقي للمبادرة التي دعت إليها السيدة سوزان مبارك إيماناً ببدء إدخال تكنولوجيا الخدمات الإلكترونية في جميع المكتبات على مستوى الجمهورية.

وقالت أن الأشهر المقبلة القابعة في شتمين مهرجان القراءة للجميع ستشهد إدخال نواي القرن الحادي والعشرين في ثلاث مكتبات هي شبرا الخيمة والجمعة والجيزة العلية وسوزان مبارك وأشارت إلى أن هذه المكتبات تم اختيارها مدتها لوجود شكل مناسب يسمح بسلامة القارئ بكل عناصره.

وأكدت السيدة سوزان مبارك أن نواي القرن الحادي والعشرين تهدف إلى تطوير وتفعيل عمل الأطفال وشباب مصر الذين قادهم يكن قادراً على التنافس علمياً واستغلال أن هامان من تاليفات المبادرة يتعال في أعداد جيل جديد بمهارات عصر جديد وقنوات حديثة واكتساب مهارات استخدام الحاسب الآلي والتعامل مع الإنترنت مع الحفاظ على وسائل التواصل والألاع والمعرفة التقليدية واكتت أهمية وضع برامج تدريبية لتأهيل المكتبات على تكنولوجيا مكتبة والنظام الآلي لتهدد التحول المكتبات من النظام اليدوي إلى النظام الآلي. وكذلك ترويض على استخدام الإنترنت.

واشدت الأمانة ضرورة الإقبال على البرامج التدريبية الجديدة لاستيعاب هذه التكنولوجيا حتى يصبحن قادرات على نقلها للقارئين من الأطفال والشباب على نواي قبل القرن ٢٠١٠ كي يتحقق الهدف من المبادرة.

وقد بدأت السيدة سوزان مبارك ورئيسة جمعية القراءة للكتبة ورادتها التقنية مكتبة شبرا الخيمة بزيارة قاعة اطلاع الصغار في القدر الأرضي بالمكتبة ، حيث ساهمت نه فراج من هدايات اهتمامها وأجرت حوارات معهم حول التنشيط خلال إقام الفعاليات وهي الفعاليات المسبقة وبعثهم على ضرورة الاشتراك في نشاطات الجمعية المكتبة تستثمر أوقات فراغهم ثم شادت قاعة مسرح الأطفال . وفي الحلق الأول من المكتبة تخلقت قاعة لإطلاع الكبار وتقدم



المصدر: العربي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ: ١٩٩٨/١٣/٩

«النابا جوتشي» المتوحشة تهاجم

أطفال الطبقة الثرية في مصر!

قال جدا والموجود منها يرغب أنه تقليد تتفاوت جودت وأسعاره ما بين ٢٥ إلى ٦٠ جنيهًا وبمادة يتوقف السعر على إمكانيات الجهاز. ولقد ظهرت «النابا جوتشي» منذ حوالي سنة، وانتشرت بصورة شديدة جدا في العالم كله، ولا تقتصر الطائفة الطويلة من الكبار والأطفال أمام محلات بيعها داخل فيلبان وخارجها، وهذا أيضا في مصر (القبائل عليها فطع)».

والنابا ألف هكر كما يرى الهنسي أحمد زهران. فالتطير في الألعاب الإلكترونية سريع جدا.. كما إنها أقل تكلفة ولا تسبب أضرارا صحية ولا طويلا للبيئة كما يحدث في حالة تربية حيوان حقيقي في المنزل. هذا إلى جانب أن العمر الافتراضي لبطارية اللعبة يتراوح ما بين ٤ إلى ٥ أشهر، وبما أن العمر الافتراضي للحيوان لا يزيد ٢٥ يوما، فبطارية تنتفع من ٥ إلى ١٠ حيوانات.

ومن الشركة المسدودة والبزعة للعبة تنتقل إلى أحد المراكز التجارية الكبرى الملقبة على الدوام وتدخل محلا لبيع لعب الأطفال المصنوع للتعرف على «النابا جوتشي» والسجيا والفتن من قربة. تساعدنا منيرة الليمان «الجميلة جدا» التي رفضت ذكر اسمها (١١). قالت: السجيا والفتن أساسها التوصليل بكمالات خاصة على التليفزيون بنص فكرة الأتاري لكن أكثر تطورا، وبعد التشغيل تظهر شخصيات على شاشة التليفزيون مثل أفلام الكرتون، وتحرق بناء على الأوامر المصاحبة من اللاعب بطريقة الضغط على للفتاح الخاص بكل أمر.. أي أنها ألعاب مبرمجها وأول لعبة للأطفال بنظام البرمجية، أو بمعنى أدق تعمل من خلال ذاكرة حافظة لبرنامج معين كانت لعبة «جيم اند وشر» وبمدها ظهرت «السجيا» و«الفتن» ثم «السموير» تنتجها وبكها تسمى إلكترونيك جيم.

دخلت صناعة لعب الأطفال إلى ما يشبه «الحرب» غير الممنعة بين الدول الكبرى، ولصوت أسواق دول العالم الثالث إلى «سموير» ماركته كبير لترويج تلك الألعاب بكل ما تحمله من قيم كثير منها غريب عن مجتمعاتنا العربي والإسلامي. فمعد سلوات أعلنت إيران الحرب على العروسة الأمريكية «باربي» وصارت تدفنها البلاد لاعتبارات أخلاقية ولم تكف السلطات الإيرانية بالنفع فقط فبعد شهر قليل خرجت العروسة الإيرانية مصارعة في مواجهة «باربي» الأمريكية. وهو ما تزامن مع دعوة عدد كبير من خبراء الأمومة والطبولة في الوطن العربي إلى ضرورة العمل على تصديق عائلة عرائسية عربية في مواجهة السدود الغربية، خاصة أن في إسرائيل وسعدا نحو ٧٠ مصنعا ينتج ألعابا للأطفال تمضي على كراهية العرب.

هزيمة «باربي»

الهنسي أحمد زهران صاحب أكبر وأول شركة لاستيراد لعب الأطفال في مصر يؤكد أن هناك تراجعا واضحا في مبيعات العروسة «باربي» الأمريكية أمام التحاليل المتزايد من الأطفال والكبار على شراء الألعاب الإلكترونية اليابانية بشكل عام و«النابا جوتشي» بشكل خاص. وسجاعة الألعاب الإلكترونية لا تمنى اختفاء الألعاب التقليدية لكن الأولى.. كما يقول زهران مستورا وموزعة. تحتاج مستوي دخل معين يضمن الطبقة الاجتماعية خاصة إن حجمها صغير جدا... ويكمن الأسرار في لعبة السجيا تبدأ من ٢٠٠ جنيه وتصل للألف وسجلها مثل أي ماركه عالية يوجد منها الأصلي ويوجد التقليد، الذي تتراوح أسعاره ما بين ٥٠ و ١٠٠ جنيه. أما «النابا جوتشي» فالإباني الأصلي منها لم يدخل مصر لأنه



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٩٩٨/٣/٩

ويتعامل مع الأمر. فإذا كان طعاما يأكل
«يقضم القشاح» أو يشرب الشراب
وهكذا ويلاحظ الطفل صاحب
اللعبة أن شكل الحيوان يتغير كل يوم لأن
يكثر ويزداد وزنه ويكتم الطفل أن البهي
يختلف طعامه عن هو أكثر، فمثلا
الكلب الصغير يشرب اللبن، وبعد فترة
يأكل العظم ويتسقط أيضا أن
الحيوان الوليد يمكن أن يموت.
أو يسافر غاضبا إذا أهمل في
إعطائه أو علاجه عند المرض أو
تقليبه أو حتى في اللعب
والذاكرة... إلخ. فمهمة تزام
الأطفال الموهوبين بالمثل
لشراء «التماثيل جوتشي»
والطباير والتعبير عن أنفسهم
وعن أمتهم... وبمصاص
الطنول والرحمة البريئة
وصفها جبهه للعبة وتلقم
وأرتصاصهم الشسديد
بالحيوان الذي يظهر
لهم على الشاشة
وكه مصبوع
ويشاهدون

عليه.. وسألته كيف تعرفون طبقاته
وتجاهلهم حالته إجابيا: هناك مفاتيح
يساعدني تقريرا كاملا عن حياة الحيوان
البيولو والتفصيل فيظهر على الشاشة رقم
يدل على عمر الحيوان مضمومة بشكل
تورته يشموع وأغنية عيد الميلاد.. وعمر
الحيوان يتم حسابه بمئة كاملة عن كل
يوم من بداية تشغيل اللعبة.. ويظهر وزن
الحيوان بالكيلو جرام ثم كم تبلغ قوته
وحالته الصحية بنسبة مئوية.. كذلك
صحة التسمية من مساعدة أو اكتشاف
نصبة مئوية أيضا ثم تظهر نسبة لتقييم
اللعبة التي تلت بين الحيوان وصاحبه.

لعبة إيجابية

الدكتور عددي حفي عبد معهد دراسات
الطفولة الأسبق له رأى آخر فهو يقطع بأن
«التماثيل جوتشي» لعبة إيجابية ولا خطورة
منها إطلاقا على سلوكيات الطفل وضمود
الألعاب بشكل عام نصبة للطفل وللعبة
«التماثيل جوتشي» يضاهي التسلية الجاهل
التعليمي.. فمن خلالها يتعلم الطفل أن لكل
شيء وقتا محددا، إن لم يتأخر به عن لعبه
بالصبر.. ومن خلال اللعبة المهمة التي
تنشأ بين الطفل وبين حيوان اللعبة منذ
لحظة ميلاده وحتى رحيله يتكون لدى الطفل
إحساس بالتسوية تجاه الحيوان وتعلم من
اللعبة أيضا كيف يرعى هذا الحيوان في كل
جوانب حياته.. الأولية على اكتشافه، اللعب،
اللعب، المسالحة عند المرض، والتفكير
والاستدلال، وأخيرا أن هناك تقييما للمثل
وتقايها وهذا حول إنفرد طبقة معينة من

والتماثيل جوتشي» هي آخر ضحية في
عالم الألعاب الإلكترونية وبعد شكلا من
اشكال الكمبيوتر وألعابها مصدرة جدا
وتحمل في الكف يمكن أن نضميها
الكمبيوتر المحمول مثل التلفزيون المحمول.
وتضيف مدبرة للبيعتات: يؤخذ على
لعبة «السجاء» إنها تعتمد على الكثير من
العنف مثل المصارعة الشرسية جدا
والشكلا من حرب المصاصات يسمى «مارو
وينجر» أما «الفتنقود» و«الصور» تنتقود
فألعابها تسمى «ميم بوي»، ومنها سباق
السيارات.. «اميرجيتي» وكرة السلة، وكرة
القدم، والتنس والكثير من ألعاب التسلية..
وبالتسلي.. «التماثيل جوتشي» التي
بإمسيها العالم كله الآن كيارا
وصغارا فهي كما قلنا صغيرة
جدا دائرية الشكل غالبا وتحتوي
على شاشة صغيرة مربعة.. أيضا
واسود.. وعدد من الأزرار التي تحمل
الأوامر أصغرا في الجهة الخلفية
للعبة عند الضغط عليه
يظهر على الشاشة
الحيوان الوليد في شكل
بهيشة تتعلم إذا كان
حيوان اللعبة ديناصورا
وفي شكل قلب
تضيئ إذا
كان

كبارا.. ولزمن من الإيضاح نقول إن «التماثيل
جوتشي» بها أشكال كثيرة فولي جانب
الديناصور والكلب يوجد قط يوجد أيضا
ملل أسمى وهناك «دول» و«بنت» و«كيسرو»
ويصبر بعض ويحجوزها ويخلقوا.. وهناك
دور تنهى الحياة فيه الولادة والدفن في
القبور وأدور آخر ينتهي بأن يحمل الحيوان
حقيقته ويقول بأى.. وحرما على
حصة الطفل التسمية لا يوجد في مصر
إلا القوي الذي ينتج حيوانات ويتنهي
سفر الحيوان.. أو كما يقول الأطفال يود
إلى الكوكب للجوهيل الذي أتى منه
ويستورد اللعبة الشابة: الآن لدينا على
الشاشة الحيوان الوليد وعن طريق
المفاتيح يتم التعامل معه ككله حيوان
حقيقي.. عندما في البيت تربية يأكل ويأمن
يأمن ويستحم ويمرض ويمكن «يزن» من
غير سبب ويقرأ ويذكر أيضا.. ومن
المكن أن يظهر الحيوان يكلمه على
الشاشة أو تظهر رأسه فقط.. تبدأ العلاقة
بين الحيوان وصاحبه منذ لحظة الميلاد
ويأخذ الحيوان في إصدار صوت يدل
على أنه يريد شيئا ما وعلى صاحبه
تعبه واستعداء كل الأوامر مثل الأكل..
فأح وأيس كريم للديناصور.. وابن وعظم
الكلاب.. والشرب والتميم ولعب والرض أو
حتى الرغبة في الغالب.. وهذا تلمية الأمر
لرغبة الحيوان بكاف إصدار الصوت



المصدر: العربي

التاريخ: ١٩٩٨/٣/٢

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الأطفال بالألعاب الإلكترونية لارتفاع
أسعارها يرى الدكتور قنبر حطفي أن
قضية التسمير ليس للأطفال علاقة بها.. فقد
ترجع لدية بجته واحد فقط ولا يستطيع كثير
من الأطفال شرائها. إذن لا توجد لدية طبقة
لكن هناك مجتمعا طبيا ومجتمعا غير طبى
وهذه قضية مسلم بها فالمجتمع الراهن فى
العلم كله . مجتمع الراقع وأوس العلم
وينظره واقعية لا هو قائم يرى الفقراء
والأغنياء وارى تميز الأغنياء عن الفقراء فى
كل شىء له سعر. فالترفيه لعلها حائلها
تميزا. وهذا القانون يلقى بظلاله الكثرية على
كل السلم بداليا من الحداء . الطعام...
وسائل الترفيه . اللعب... التعليل...
العلاج . وكل شىء ولا يبقى سوى الحمل
حول معصاة قنبر الأغنياء... وهذا يختلف
من مجتمع لآخر. فهناك مجتمعات ترفض
التميز فى التعليل. وهناك من يرفض التميز
فى العلاج. وهناك بالطبع مجتمعات قبل
وهكذا

تحقيق

فاطمة النمر



المصدر: **الشعب**

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٣/١٠

متى تدخل وزارة الشؤون الاجتماعية لإسقاط أطفال الفوضوية ؟



أطفال منطقة الفوضوية الذين تم طردهم من الأديان

من النعم إلى اللعنة وعلى القنابل في البرد القارس والأمراض... إلى السيدة سوزان مبارك لعل السيدة السفحة الوزيرة تثير للسعادة وتطلب من مسؤولي الوزارة الرحمة بهؤلاء البسطاء.

دكتور سمير بدر

مصر الكرام... إننا نعيد للأداء الخاص بإتخاذ سكان (الفوضوية) منطقة عرويين العاص الذين تم طردهم من منازلهم لعلهم يجد لنا مصاعبهم وترويا رحمة هذه المرأة، وقد نشرنا في جريدة «الشعب» بتاريخ ١٩٩٨/٢/١٠ من الأسر والأطفال المكونين لثلاث شتهر

من الاستيلاء الحقيقي من هذه الأموال التي يتبرع بها العالم كله للطفل المصري المصروع، ومما زالت وزيرة الشؤون المحترمة تتعامل بحرف المبرومة من الله والوطن وحكومة مبارك. هذا الطفل البريء الذي يتم على القنابل بعد طرده وأهله من منطقة الفوضوية رغم أنه لم تصله أية مساعدات، ولكنها فقط كانت وموبا من يلة من الأشخاص ومسؤولين لا يهمهم سوى الحفاظ على كراسيهم ومراكزهم وحسابهم عند الله صبر إن شاء الله. لقد تلقى هؤلاء الأطفال وموبا لم تافذ. وفي شهر الرحمن (رمضان المبارك) لم يجد الطفل المحروم لا الخبز ولا حتى الزاينة التي تسيل لعابه، اللهم إلا وموبا كانت كلها مزيلة ومخلقة وكاذبة، ولكن لشدة اللوعة تتساقط الأطفال المصروعون بطيبة القلب والفتنة المصرية القريية وشكروا وأبدوا وافر الحب والشفاعة لحاملة راية وشاهدة مسيرة الطفولة في مصر والعالم العربي.

أبكون هذا جزاء الإحسان يا أمما



المصدر: الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١١/ ١٢/ ١٩٩٨

بشأن وصول وزارة الثقافة

تأسيس مهرجان سينما الأطفال!!

لا تزال بعض الإمارات في مصر تحتلدها أنظار جزيرة معزولة عن اتجاه الدولة. ولأنه لا يزال من حقها التصرف بمنطقة الغرب الخاص في أموال هذا الشعب! ورغم أن كلمة شخصنة أصبحت من أكثر المبررات اليومية التي تتعامل بها والتي يتأذى بها رئيس الجمهورية نفسه إلا أن وزارة الثقافة ترفض فكرة وهو ما فعلته مؤخرا عندما وضعت يدها على مهرجان القاهرة السينمائيين الدوليين لسينما الأطفال والكبار، وبدلاً من اتباع سياسة موازنة ثوابت لفرة الاحتجاج على الذات كتمويل المهرجان كما كان يفعل الراحل سعد وهبة نون أن يكفل الدولة مليماً واحداً. رصد السيد الوزير من أموال هذا الشعب المسكين مائتي ألف جنيه من صندوق

التنمية الثقافية للمهرجان تضاف لمائتي ألف أخرى منها مائة ألف حده من الأمير طلال وجزء من مبراة الاتحاد العام للفنانين العرب وذلك من أجل مهرجان سينما الطفل الذي يقام بعد أسبوعين.. وليست هذه الكارثة الوحيدة.. فقد قرر رئيس المهرجان سمير فريد التصرف بمنطقة العزبة الخاصة واستولى على كل المواد الفنية والإعلامية وبدأ يقوم بالأعداد للمهرجان من منزله مع مجموعة من اصديقاته متجاهلاً وجود هيئة فنية المهتمين والفنان الذين قام على اعداد خبرتهم هذا المهرجان وهم احمد رائف بهجت ويوسف شريف رزق الله وماري غصيان ولإسلاف الشاذلي تصورياً ان الدكتور فوزي فهمي رئيس

خبرة تؤهله لموقع الحكم على الافلام.. كما تم استبعاد احمد رائف بهجت من المطبوعات والنشرات ليحل مكانه موظف من صندوق التنمية الثقافية! ومن المعروف ان مهرجان الطفل ليس سوى برولة صغيرة للمهرجان السينما الكبير والذي من المتوقع ان يشهد مزيداً من التاميم. ومزيداً من الموظفين الصغار.. واستبعاد الخبرات لصالح افراد ونزوات وحسابات ومن المعروف ايضا انه تم ابرام عقد مع رئيس المهرجان سمير فريد لمدة ثلاثة اشهر مقابل خمسة الاف جنيه شهرياً بالإضافة للادوات وكواليس المطبوعات ونشرها.. وكل سينما وانتم بخير! ورحم الله سعد الدين وهبة!!

الاتحاد سوف يكون له موقف آخر خصوصاً بعد ان عين مجموعة من الموظفين بالاحتجاج كسؤولين به وضع اسماعيل قبل كيار النقاد وكانت النتيجة اعتراض بعضهم وتهديد بالانسحاب وبدلاً من مراجعة الموظفين اصبر على ما فعل.

وبمنطق العزبة ايضا قبل انسحاب يوسف شريف رزق الله وماري غصيان ووضع بدلا منهما لجنة مشاهدة تتكون من مختار بونس، وشاب صغير يدعى احمد عاطف ويبدو ان سمير فريد هو الذي ارشده ويحلفه منذ فترة.. وهو بالتأكيد لا يحمل اى شهادة



المصدر : الأهرام - رام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١١ / ٣ / ١٩٩٨

السينما تكرم المبدعين في مجال الطفولة

* مهرجان القاهرة الدولي لسينما الأطفال سيكرم ٤ من المبدعين في مجال الطفولة هم: الأنعام فضيلة توفيق، أميلة فضيلة، ومخرج العزاس محمود رحمن والكاتب يعقوب الشاروني وألترسام عادل البطاروي.
التكريم سيجري في افتتاح المهرجان يوم ٢٥ من الشهر الحالي وسيصاحبه افتتاح معرض لرائد أدب الطفل في مصر كامل كبلاني.



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١١ / ٢ / ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

رئيس الوزراء يفتتح حديقة للأطفال بأرض المعارض

كتب - سمير شحاتة:

أكد جمال الدين الجبوري رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للرياضة والرياضة بفتح صباح اليوم حديقة للأطفال بأرض المعارض بمدينة نصر، وذلك عقب افتتاحه سوق القاهرة الدولي.

الحديقة أقامها قطاع المرافق بالمجلس الأعلى للرياضة والرياضة على مساحة ٢٤٠٠ متر وتشارك في زراعتها ١٠٠٠ من الطلاب للهويين من أعضاء جماعات البعثة وتقول عابدة الأسكندراني رئيس قطاع المرافق إنه تم تخصيص ذلك مساحة الحديقة لإقامة وسائل تسلية ألعاب للأطفال وتزويدها بمكتبة تعقد فيها لقاءات فكرية بين المستودان والأطفال وسيتحتفي الطلاب بهذه المناسبة بإقامة عروض في الهواء الطلق للفنون التشكيلية والموسيقى والغناء.



المصدر: آخر ساعة

التاريخ: ١٩٩٨/٣/١١

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أيدي أطفالنا تزرع مستقبلها الأخضر في توشكى

رحلة إلى المشروع العملاق .. بترجمها الأصغار باللوحات والأشعار

• توشكى: ضياء عبدالحميد • تصوير: يوسف ناروز

• بكل الحب ..

— وبصدق المشاعر..

— وينبض يؤكد صدق الهوية للصربية والانتماء..

استطاع مجموعة من الأطفال اللوهويين — تتراوح أعمارهم ما بين ٧ إلى ١٤ عاما — أن يجسّدوا المعنى الحقيقي لحب مصر.. سواء في رسوماتهم أو كتاباتهم عن ذلك المشروع القومي العملاق «مشروع توشكى» ذلك المشروع الذي لا يقل أهمية عن مشروع السد العالي، والذي هو تعبير عن حضارة مصر المعاصرة للخروج من هذا الوادي الضيق الذي انحصر فيه المصريون آلاف السنين..

عبّرت تلك البراعم من الأطفال عن أحلامهم وتخييلاتهم بالفكر الأجيال القادمة، مما ستكون عليه منطقة توشكى.. تفتحت الطاقات بداخلهم من خلال تلك المسابقة التي أقامتها لخبائر اليوم من خلال باب — عاما نهم — بعنوان «رحلة إلى توشكى».. فإرسال كل طفل منهم رسوماته أو كتاباته أوحى شغره عن منطقة توشكى، وعن المستقبل فيها.. وكيف ستكون ممر العبور إلى القرن الـ ٢١.. وكانت الجائزة عبارة عن رحلة بالفعل وليس على الورق إلى تلك المدينة الحلم — وبروح الانتماء تغلب الأطفال على الشقاء، وعلى العناء من تلك المسافة الطويلة لرحلة لهذه المنطقة النائية..

عميسي رئيس تحرير «آخر ساعة» بترشيح للقيام بهذه المهمة مع مجموعة من الصحفيين للتخصصين في كتابات الأطفال ومنهم الكاتبة الصحفية ماما ندم الباز، والكاتبة ماما لبنى رئيسة تحرير مجلة سمير، وعضو حرس محسن شمس، من إدامة الشرق الأوسط، وكذلك الزميل يوسف ناروز ممرور أخبار اليوم، وأخيرا كاتب هذا التحقيق — ورغم أن المنافسة هي أساس للعمل الصحفي إلا أن هذا العمل القومي جعل الجميع على قلب رجل واحد، ويتبارى في معرفة كل معلومة ستيرة

نحب الأطفال إلى هناك ليذرعوا الخضرة في توشكى.. كل واحد منهم زرع نقطة مطرور عليها اسمه.. كناية لنشر الخضرة والنماء والحضارة، لتكبر مع تلك كلالخلة، ويصنعوا سوا مستقبل مصر للبهير الذي يتطلع إليه أطفال اليوم.. رجال المستقبل..

و «آخر ساعة» من خلال شهادتها بالحمية هذا المشروع العملاق لم تترك هذا الحدث يمر دون أن تقوم بتغطيته وتناقلته عن أقرب مع هؤلاء الأطفال اللوهويين لخدم الاستعداد جلال



المصدر : آخر ساعة

التاريخ : ١٩٩٨/٣/١١

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وكبيرة نشرها في صحيفته والمصنف والبرامج الأخرى التي تهتم بالأطفال وبجيب مصمم.. ولكن لابد وأن نذكر أن النجوم الحقيقيين لهذا الحدث بالفعل كانوا هم الأطفال. فبدخل كل واحد منهم طائفة متفجرة متجندة. شغلة من الذكاء.. عبروا عن ذاتهم بجدية وانطلاق كل طائل له شخصيته وسماته الخاصة به. روح جماعية تتجسد في أصالهم.. أصال ابناعية عظيمة. لأنرى فيها رسوم أطفال يقدر مائرى إبداع فنانين يملكون الإحساس والمقدرة، وجذرية عالية واقتدار، فيسجدوا أمام الفرصة لهم قاموا بهذه الأعمال الإبداعية. كل بصورة مختلفة. ترجم فيها كل واحد منهم تصووره الخاص عن توشكى. صوروا علاقة الخضرة ولقاء بالإنسان. تاملوا مع الطبيعة بكل صدق وحب ويشعروا بالانتماء. وأقاموا حياة جديدة في تلك البقعة الخالية من أرض مصر.

أهلام الأطفال في توشكى

• الزهراء خلاف تلميذة في أولى إعدادى

بمدرسة الإمام الغزالي بمدينة القبة: لديها موهبة رسم فائقة حيث عبرت في رسمها عن توشكى من واقع المشاكل التي نصابني منها في باتي المصانف والقرى.. ويشعروا بأهمية تلمذة لياهم صورت الممرى القديم وهو ممسك بمفتاح الحياة. ويحاول أن يزيل حجرا كبيرا ليتدفق من تحت المياه لتساب في هذه اللحظة وتبدأ فيها الحياة بكل وسائل المعيشة. وفتح منافسة جديدة للعمل الخنق السجيرة إلى الداخل والأزدهار في القاهرة.. وكذلك رسمت جامعا وكنيسة للتعبير

وعدم التفرقة.. وكذلك تمنى زهراء السكن في توشكى في المستقبل والعمل مرشدة سياحية لكي تعلم الأجيال القادمة تاريخ هذه المدينة.

• محمد طاهر طالب في المرحلة الإعدادية بمدرسة الجيزة القومية المشتركة : قام برسم الرئيس حسنى مبارك بدخل قرص الشمس، وأشعة الشمس تكون في شكلها كلمة توشكى. وخلفيتها زرقاء تبرز بلون السماء. وشجيرات خضراء تمثل الأزدهار. والخلفية عبارة عن صفور ورمال وجبال، ويجوارها بعض الحفارات والجرارات. ورجل واحد فقط تعبيرا على أن مصر تمثل رجلا واحدا. وتصوره عن هذه المدينة الجديدة هي مدينة المستقبل يحد الأمل عليها لزياة الرقعة الزراعية وبالتالي عدم

الإستعداد والقضاء على البطالة وعدم السفر خارج مصر.

• نورهان سيد تلميذة بالصف السادس الإعدادى -

مفكرة بيبي بالأس : موهبة أخرى فريدة.. تطقت الرسم منذ صغرها. وترجمتها في رسمها عن توشكى بالمياه والخضرة والآبار والآثار.. وتفسلت هذه اللوحة مثل الفن الجديدة الكبيرة في المستقبل التي تتجمع فيها كل وسائل الحياة الريفية ليجنب الناس إليها والتقليل من الأزدحام.

• مصطفى سليمان محمد طالب في المرحلة الإعدادية بمدرسة الطبرى : عبر في رسمه عن مزرعة في توشكى وآلات زراعية حديثة، خاصة بد حفر قناة الشيخ زايد لتزويد محاصيل

كثيرة لعدم استيراد الغذاء.. ويطلب مصطفى من هم هذا المشروع أن ينتظروا حصاد هذا العمل.. لأن كل شيء في أوله صعب، ولكن لابد من البداية.

ومازنا نبحر مع الأطفال في أحلامهم وتخیلاتهم ورسوماتهم.. غادة عبدالمعتم تلميذة في ثانوية إعدادية بمدرسة القيسية الحرة ببورسعيد نموذج فريد لهذه الأطفال الموهوبين حيث قامت برسم صورت نفسها بصورة مصر وهي ماسكة في يديها ترس الصناعة وقامى الزراعة وفستانها مطرز وعليه سبلة قمح وشجر القنخل وثلاثة أهرامات، وفي أعلى الصورة حمامة السلام وفي أسفل صورة ترعة السلام وعلى جانبيها يظهر الخضار والزروع الذي سيدعم في توشكى، وكبت عليها عبارة «توشكى مستقبل مصر».

ألو .. توشكى

أما تلميذة فريدة زكى بالصف الخامس الإبتدائى من مدرسة السيدة عائشة فهي تتملكها موهبة الشعر.. وفي شعر بعنوان «أحلامى في توشكى» تقول فيه:
ألو .. ألو توشكى معاك أهلا مرحبين
أحنا في توشكى
والأ بعد سنة ألفين !
سنة ٩٧ عئى ٩ سنين
أخذ أصحابي بسبب وبارى والبسكيت وقلم وورقتين
أزرع في الحظ سنابل
ومرحتني في ترعة زايد مجدافين
أشيل فيها أصحابي
معرض لسه من بحيرة ناصر واللا فين



المصدر : آخر ساعة

التاريخ : ١١ / ٣ / ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حلمى فى توشكى

فى اللبنة الجديدة والوادي مبارك
أزروع مع بابا مياركة شجرة تم
ياكل منها بعد سنة ٢٠٠٠ خادين وعمر
حلمى فى توشكى بعد استئساخ النيل

مش بس تنقب اونزروع خضر
لكن حلمى فى بكرة لزروع فى توشكى

بشر

واكتب يومياتى من الوادى المنظر
● بشوة لويىس تلميد فى الصف الرابع
الإبتدائى من مدرسة الأقباط الكاثوليك
بالمخيا: كان تعبيرة عن هذا الحلم من خلال
قصة دعا فيها الله سبحانه وتعالى للرئيس
مبارك بطول العمر لكى يرى حلمه، لأن من
يزرع خيرا يجمع خيرا، ويحلم ألا تختلف
توشكى كثيرا عن القاهرة والاسكندرية من
حيث المرافق والطريق والواصلات.
فيهم يحلم بأن تكون توشكى مدينة
المستقبل.

— وأحلام الأطفال لا تنقطع عن
مدينة توشكى محمد صلاح تلميذ فى
الصف الأول الإعدادى يفتنى أن يعمل
مهندسا فى توشكى، ويتصور أن
يبنى إلى المدينة المصانع ولكن بدون
تلوث ومكتب عليها المصانع من أجل
التصدير. وتصور أيضا وجود جامعة
فى توشكى التى تجمع كليات حديثة
فى التخصصات مثل كلية للزراعة
للتخصصات وكلية للتكنولوجيا
الحديثة

رؤية الحلم على الطبيعة

إنها مجرد أحلام. ربما تكون الآن
أحلام بقطعة، ولكن ننتقل إلى أن
يصبح الحلم حقيقة على أرض الواقع..
ومن مدينة أسوان التى تبعد عن
القاهرة ألف كيلو يأتى بساتين رحلة أخرى
مع هؤلاء الأطفال إلى أبو سمبل على
بعد ٢٦٠ كيلو مترا ومنها إلى مدينة
توشكى حيث السفر وسط الصحراء
ولونقاع درجات الحرارة على بعد
١٢٥ كيلو مترا أخرى، ولكن التل
يرون فى سبيل رؤية هذا الحلم الذى

يقتنى به الأطفال فى تصوراتهم عن توشكى.
وخلال الطريق تحدثنا مع الكاتبة الصحفية
نعم الباز صحابية فكرة الصابرة وهذه الرحلة
وأصعبها لدى الأطفال والكبار أيضا فقلنا أن
فكرة الهجرة إلى الداخل تولدت عنى منذ عام
٨٢، بدلا من السفر إلى الخارج حيث المال
والأحلام الباردة، ومدينة توشكى تمثل حاليا

بالنسبة لى على المستوى القومى تلك الأحلام
الباردة التى تتحقق فى الخارج. فلماذا إذن
لا نضع الهجرة للداخل من خلال مشروع
توشكى والوادي الجديد ونعيد زراعة القمح،
وعلى المستوى الإنسانى نعيد الانتماء والهوية
للشباب. فحين بلد روانا النيل جيد. ومن
خلال مسابقة «رحلة إلى توشكى» دعوت
فيها الأطفال إلى ترجمة حلمهم عن الغد المشرق
فى هذه المنطقة، ومواجهة التحديات فهؤلاء
الأطفال هم احتياطي مصر للمستقبل.
وأخيرا وصل الأطفال إلى توشكى حيث
الحلم على الطبيعة. رؤية الزمان الصفاء قبل
أن تتحول إلى جنة خضراء، وقناة الشيخ زايد
قبل أن يتحقق فيها المياه بعد الانتهاء من باقى
مرافقها بالكامل.. وفرو وصولهم تفرق
للأطفال فى كل مكان لهشامدوا تلك البقعة التى
صوروها فى مخيلتهم وهل هو حقيقة أم خيال
وينظره نقائل ووجوههم عبروا عن الأمل
المعقود على تنمية تلك البقعة.

بابا مصباح مع الأطفال

وتحدثوا فى الحال مع المحافظ اللواء
صلاح مصباح محافظ أسوان حيث أجاب
بروح الأب على كل سؤال انطلق لى ذهنهم
فاكد لهم أن الأعمار لمشروع توشكى بدأت
فكرته منذ الستينيات، ولكن لم ينفذ إلا هذه
الأيام بعد استكمال جميع الدراسات
والتجهيزات الجيدة له مائيا ومعدنوا حيث
أعطى الرئيس مبارك إشارة البدء فى
١٩٧٦/١، ولما لى شيد لهم المصعد
للدخول بهذا المشروع القرن العاشر
والعشرين.

وأضاف أن مشروع توشكى يمثل فى معناه
تطوير مسار مصر الزراعى والاقتصادى
والاجتماعى. فهو خطوة للقرن ٢١. نظرة
مستقبلية إلى ذك أكثر اشراقا تشهد مصر
خلاله ملحمة بناء جديدة. وقال أن العمل يتم
فى المنطقة على قدم وساق وبسرعة فائقة
حيث كان من المفروض أن يتم حتى الآن ثلث
العمل، إلا أن الجزء الذى انتهى العمل به يمثل
نصف العمل ويتكاتف أهل الطبيعة، وهذا يمثل
فى حد ذاته قمة التحدى والاصرار والعزيمة
المصرية.

بابا يبعث أزروع شجرة

ثم التقى الأطفال بأحد مهندسي المشروع
وهو المهندس عبدالعزیز خليل مشرف للتربة
من وزارة الأشغال العامة والمرار المائية حيث
شرح لهم طبيعة العمل فى الموقع، وعلمية
حفر قناة الشيخ زايد، فقال لهم أن العقد الأول
فى المرحلة الأولى من التربة عبارة عن ٢٠



المصدر : آخر ساعة

التاريخ : ١١/٣/١٩٩٨ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

كيلو متراً ثم منها ٢٠ كيلو متراً حتى الآن.
ومن المنتظر خلال ٢ أشهر الانتهاء من أعمال
الحفر تماماً.

وأكد لهم أن العملية أصبحت صراعاً على
نقطة المياه وأن الهدف من تبطين ترعة الشيخ
زايد هو المحافظة على كمية المياه ومنع
التسرب.

ويعد التبطين سيتم فرش طبقة خرسانية
لمنع التسرب نهائياً بواسطة ماكينة صنعت
خصيصاً في الولايات المتحدة الأمريكية لهذا
الغرض.

وشرح لهم للهندس عبدالمعز خط
الاستزراع في هذه المنطقة فأكد لهم أن وزارة
الزراعة قد صنفت الأراضي المصالحة للزراعة،
حيث أن إجمالي خطة مصر حتى عام ٢٠١٧،
في زراعة ما يقرب من ٢,٤ مليون فدان أغلبها
زراعة القمح والشعير والطماطم، وأن المرحلة
الأولى من طول القناة ٧٠٠ كم سيتم عليها
زراعة ٥٤٠ ألف فدان حتى عام ٢٠٠٤.

وبهذا الأمل.. وبهذه الأخبار السارة انتهى
الكلام.. وبدأ العمل مرة أخرى.. في المشروع،
واندمج الأطفال مع المهندسين والعاملين،
وانخرطوا معهم في العمل.. حيث قام كل طفل
بزراعة نخلة مصفورة عليها اسمه للكبر مع
سنوات عمره وتمتد وتثمر بالخيرات.. وإلى
اللقاء مع رحلة أخرى وأطفال آخرين،
ومشروعات تنمية أكبر من أجل الخير لمصرنا
العزيرة.

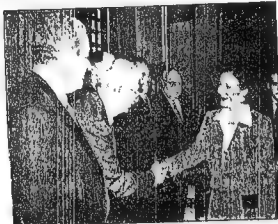


المصدر: الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/١٣

سوزان مبارك في مؤتمر الأمم المتحدة:

تسليح الطلاب لمواجهة التحديات ونهم مشكلات المجتمع تأهيل أجيال المستقبل للتعامل مع عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات خطورة تسييس موضوع عمالة الأطفال للضغط على الدول النامية



السيدة سوزان مبارك تصافح كبار رجال الدولة خلال افتتاح المؤتمر
العاشر لنموذج الأمم المتحدة

فراغ كظاهرة مستقلة ولكنها جزء من
مشكلات التنمية التي تتطلب حلاً
جزوياً.

الدول النامية. مشيرة إلى أن هذه
المشكلة التي اختارها الأمم المتحدة
لتركيز عليها هذا العام، لم تنبع من

أكدت السيدة سوزان مبارك، أهمية
بناء مشاركة دولية جديدة، تعتمد على
التعاون للتبادل، واقتسام الأعباء بين
دول العالم. وقالت إن التعاون بين
مصر وأجهزة الأمم المتحدة نموذج
ناجح في شتى مجالات التنمية
الاجتماعية والوحدت أن عالم اليوم،
الذي تتغير فيه المعرفة وتتجدد، يحتم
عليها أن مسلح الطلاب بما يحفظهم
قادرين على مواجهة تحديات المستقبل
وطالبت بأن يتم إعداد برنامج يربي
الطلاب أنفسهم بمض الشكليات التي
يعانيها المجتمع

وأضافت السيدة قرينة الرئيس - في
الكلمة التي ألقاها في افتتاح المؤتمر
العاشر لنموذج الأمم المتحدة الذي
نظمت الجامعة الأمريكية أمس - أن
الجامعة الأمريكية بدأت منذ ١٠
سنوات برنامجاً من الأنشطة، يهدف
إلى تأهيل الجيل المستقبل للتعامل مع عصر
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، الذي
جعل من عمالة قزيرة صيرورة
وحدث من خطورة تسييس موضوع
عمالة الأطفال واستغلالها للضغط على



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢١/٢٢ ١٩٩٨

سوزان مبارك في افتتاح المؤتمر العاشر لنموذج الأمم المتحدة التعاون بين مصر والأمم المتحدة نموذج ناجح في مجالات التنمية الاجتماعية إدخال أجهزة الحاسبات الآلية في ٦٠٠ مدرسة لمواجهة تحديات المستقبل

متابعة:

ماجده مهنا

التكثرت تهم سريلانكا للشروط على الجامعة والتكثرت كينيت زور الرئيس التنفيذي للجامعة الأمريكية بالقاهرة وقد وجه كولي غان تسكرتير العام للأمم المتحدة رسالة للتزمت المؤتمر .
شادن حلال الأمين العام المؤتمر .
قال فيها إن مثل هذه الانتماءات (نموذج الأمم المتحدة) توضح للجامعة أن تمويلها الأمم المتحدة والدراسة على جدول أعمالها ويستعد اهتمامها لجميع المواطنين والاهتمام بمشروعات التنمية على وجه الخصوص مشروعات التنمية في مصر والشباب في الشرق الأوسط وأفريقيا
وتعاني منها قبل مثال الأزمات والظواهر والظفر ٠٠ طالب ضرورة أن تعبر الأمم المتحدة من قلبه عملها في تنمية رسائلها في المجتمع الدولي أكثر فاعلية

وأعرب عن مساهمة لطلاب الجامعة الأمريكية بالقاهرة بنشئ هذا النشاط الذي يمارس فيه الطلاب عمل الأمم المتحدة والفراتل قاتبة لها .
ويأتي المؤتمر العاشر لنموذج الأمم المتحدة من خلال الطلاب المصيرين والعرب والجناب الذين يقابلون ١٥ دولة عدة قضايا مشتركة منها نزوح السلاح وحقوق الإنسان وحماية البيئة وتعليم الاستثمارات والشركات مختلفة الجسيات

ويقدم الطلاب بديون نموذج اجلي
الأمم يمل كل دولة من دول الأمم المتحدة
خارجا بالانضمام إلى منظمة من منظمة العمل الدولية وإستراتيجية حقوق الإنسان
ويرتفع نزوح السلاح والبطش الاقتصادي
وتتلم الجامعة الأمريكية بالقاهرة هذا النموذج منذ عشر سنوات بأغلبية شارك
فيها حوالي ٢٠٠ طالب وطالبة ويعد من أكبر الأنشطة الطلابية للجامعة حيث يفتح الفرصة للطلاب لتعلم دور الأمم المتحدة
شهد المؤتمر التكثرت كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء والتكثرت يوسف والي نائب رئيس

وقالت أيضا تحتاج أن تتكلم في الأخطال الذين انتشرها في سوق العمل تتوافر لهم الحماية ضد الاستغلال ولا تكون ظروف عملهم خسارة بصحتهم الجدية أو النفسية وأن تمسحهم الفرصة لكسب المير مع التقدم ٠٠ وهذا يعد من الحلول الواقعية

التي تحمي هؤلاء الأخطال من أن يكونوا ضحية للمغالب أو العنف أو الجريمة .
وأشارت إلى أن عالم اليوم الذي تتغير فيه المعرفة وتتجدد بحثه غنيا في نسلح الطلاب بما يعطهم قدرين على مواجهة تحديات المستقبل .
وقالت دلي يتم أعداد برنامج على غرار (نموذج الأمم المتحدة) الذي يولي الطلاب خمس أنشطة الجامعة للفرصة الاجتماعية أصرر ذلك لديهم بعض الفكلات التي يملئ منها المجتمع المصري

وأشارت السيدة سوزان مبارك إلى إنشاء الكليات العامة الفكرة مصر ومصر الجديدة ومركزه بالإضافة إلى الكليات الخاصة الأخرى إضافة إلى وجود المنظمات بمراسم أنها مراكز للتأهيل التي تتيح برامج تدريبية مختلفة للتدريس عليها

وقال إنه انطلاقا من حرصها على تجنب أية تعميمات فقد أولت زوارة التربية والتعليم أهمية الحاسبات الآلية في ٦٠٠ مدرسة من صفوف الوزارة .
وتكثرت أن المجلس القومي للأسرة والطفولة نجح من خلال جهودها في إدخال مكنون الطفولة والأمومة ضمن أنشطة الخمسية الدولية بالتمكين لمتناميها بهذه الشريعة من المجتمع

ودعت الدول والهيئات للتحية في دعم ميزانها والتنمية في الأمم المتحدة لتعزيز

التعاون الدولي من أجل التنمية .
وقالت السيدة سوزان مبارك أن الجامعة الأمريكية بدأت منذ عشر سنوات للتبادل للتبادل مع مصر كتنوارجيا للفرص والتواصل الذي يعمل من عائلة قوية صغيرة .
وأعربت عن أملها في أن يستمر هذا البرنامج (نموذج الأمم المتحدة) لسنوات قادمة .
خاتمة إن هناك الكثير من التغيرات التي ستطرأ موضوعات جديدة ذات اهتمام عالمي تستند الدراسة
وأوضحت أن الفرصة تاح للعلماء على حلال نموذج الأمم المتحدة التعرف على كافة سياسات وأنشطة هذه المنظمة الدولية بما يفرل لهم كتنافهم والتعاون والسلام العالمي كما تحدث كل من

أكدت السيدة سوزان مبارك فرقة الرئيس جيسى مبارك أمية ما مشاركة دولية جديدة بين الدول تتخذ على التعاون التبادل والتكثرت الأجيال .
في افتتاح المؤتمر العاشر لنموذج الأمم المتحدة والذي تفتتح للجامعة الأمريكية بالقاهرة بأقامة أورت ويسترر لة أروية أيام

وقالت السيدة سوزان مبارك في التمازين بين مصر وأجهزة الأمم المتحدة المنظمة لنموذج ما مع في شتى المجالات التنموية الاجتماعية ومنها موضوعات الطفولة والأمومة والصحة والتعليم والثقافة مشيرة إلى دور مصر المهم خلال ميزانها الأمم المتحدة والفراتل التي شهدت في إطارها من أمل التوصل إلى مسرع فرتيادية تحلق المنظمة أهدافها وتتقدم في ذات الوقت خصوصية الدول المصرية والتأنيبه بما يمكن سائر الدول العالمية من فعلها

وعبرت سوزان مبارك أيضا على ما حققته في مجال الاتفاقية الدولية للطفل وإصدار أول قانون محمد الطفل عام ٩٦ والذي سيجتبه مصر للتكثرت من القول الثانية والتكثرت .

وأكدت السيدة سوزان مبارك أن موضوع عمالة الطفل مشكلة مهمة ذات جوانب اجتماعية تشتمل على أن أصدرت القوانين التي من أجل الوحيد وإنما تتبع إجراءاتها من خلال العمل التشريعي الجاد والتكثرت مبدف رفع مستوى جودة الأسر ومواجهة أسباب الفقر والفساد من التعليم والفرقة السكانية

وعبرت عن خيرة توميس موضوع عمالة الأطفال واستغلالها كقضايا على الدول القائمة مشيرة إلى أن هذه الفكرة التي اختارها الأمم المتحدة للتركيز عليها هذا العام لم تفتح من فسرار كتنوارجيا مستقلة ولكنها جزء من مشكلات التنمية التي تتشابك حلولا حلوية كاتلة في بلدنا لقانون العمل المصري إن كان الطفل دين الفرية عشرة يكون تقريبا في الفرقة وليس عمالا في سوق العمل .
وأوضحت السيدة سوزان مبارك في افتتاح المؤتمر العاشر لنموذج الأمم المتحدة خيرة فرتاده جميع الدول القائمة في هذا الأمر وعرضة لمشكلات التنمية الاجتماعية للتنمية أكثر عمومية التي يفتح فيها الفكر زوارة السكان مسطحا على جهود التنمية



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٩٩٨/ ٢/ ٢٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الوزراء، ووزير الزراعة ووزراء الإعلام
والإنتاجية والصحة والسكان والتعليم
والطاقة والبيئة والاشغال والتنمية
والصناعة والموارد المائية والانتاج
والبحرين وقطاع الاعمال العام والكهرباء،
ومحافظة القاهرة واعضاء مجلس ابناء
الجامعة الامريكية



المصدر: الأهرام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/ ٢/ ١٢

جائزة عالمية لطفلة بمركز

مواهب الأوبرا المصرية

جاءت مسابقة الشباب الموسيقي تحت ١٠ سنوات باستطونبول بتركيا فازت الطالبة بتليني روستيك ٩ سنوات، الطالبة بمرکز تنصبة المواهب بدار الأوبرا بالمركز الأول في العزف على الكمان، وسيلوم دمستيفي ناجي بتكريم الطفلة في حفل يقيمته المركز لأعضائه ٧ مساء غد بالمسرح الصغير بالأوبرا بقيادة عثمان المهدي، ويتضمن الحفل عرضا موسيقيا وعرضا للباليه يتضمن رقصات بيانيركا وباليه كارمن والبولكا وكساره ليندق



المصدر : الأخصيار

التاريخ : ١٩٩٨/٣/١٣

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في مؤتمر الجامعة الأمريكية

سوزان مبارك تحذر من تسييس

موضوع عمالة الأطفال

تعليم الفتيات حقق نتائج ايجابية والقراءة

للجميع أصبح نموذجا دوليا

كتبت محيدة ابراهيم:

خلالت السيدة سوزان مبارك مساء مشاركة دولية جديدة تعتمد على التسمم الاعياء... وحذرت فريته الرئيس من خطورة تسييس موضوع عمالة الأطفال واستغلالها للضغط على الدول النامية... وقالت ان تعليم الفتيات في مصر اعطى نتائج ايجابية وان مهرجان القراءة للجميع أصبح الآن نموذجا دوليا يحتذى به وقالت فريته الرئيس ان التعاون بين مصر واجهزة الأمم المتحدة هو نموذج ناجح في شتى مجالات التنمية وأشارت الى دور مصر الهام خلال مؤتمرات الأمم المتحدة والفايفات التي عقدت في إطارها التوصل الى صيغة توفيقية تتعلق للتنشئة اعدائها وتحترم في ذات الوقت خصوصياتها الحضارية وقيمتها.

جاء ذلك في الكلمة التي قلتها السيدة سوزان مبارك في افتتاح المؤتمر العالمي لندوة الأمم المتحدة والذي تنعقد الجامعة الأمريكية بلاعة إيروت.

ولفتت السيدة سوزان مبارك الى ان عالم اليوم الذي تتغير وتتجدد فيه المعرفة يحتم علينا ان نسلح الطلاب بما يجعلهم قادرين على مواجهة تحديات المستقبل مطالبين بان ينام اعداد يرتفع على غرار نموذج الجامعة الذي يوليى الطلاب ضمن التنمية الجامعة الشريعة الاجتماعية لمرس ولك لهم بعض المشكلات التي يعاني

منها المجتمع المصري

وقالت فريته الرئيس ان الجامعة الأمريكية بدأت برنامجا من الانشطة بزميل احوال المستقبل للتعامل مع عصر تكترا بوجيا للفراسات والاتصالات وذلك منذ عشر سنوات واعربت عن املها في ان يستمر هذا البرنامج لسنوات تالية

وارتفعت ان موضوع عمالة الطفل مشكلة عالمية ذات جوانب اجتماعية متشعبة

وان استصدار القوانين ليس هو الحل الوحيد وانما تكن موجهتها من خلال العمل للتصديع الحد للكمال بهدف رفع مستوى معيشة الاسر ومواجهة اسباب الفقر والتعصب من التعليم والزراعة السكنية

واقضات فريته الرئيس ان تقديم الخدمات لحد في مصر لامتثالها خاصا نظرا لزيادة معدلات الاسية بينهم حيث ثبتت مصر



المصدر: الأخبار

التاريخ: ١٣٥٠/٣/١٩٩٨

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

النموذج الأمم المتحدة لثقتها لشايفين خلال
الذين العام للمؤتمر قال فيها إلى مثل هذه
التجارب النموذج الأمم المتحدة توضع
الشباب الموسوعات الحيوية التي تهتم بها
الأمم المتحدة والدرجة على جدول أعمالها
ويستد اعتمادها للجميع الوطنيين. وله في
الذين ٢١ سيمتد التركيز على بعض
الشكايات التي لا تعرف الحدود الجغرافية
وتماني منها الدول مثل الأرمين والجزائر
والهند.

ويناقش المؤتمر المشير النموذج الأمم
المتحدة من خلال الطلاب الذين يمثلون ١٤
دولة عدة قضايا لحقوق الإنسان وحماية
البيئة ونزع السلاح والتعليم الاستثمارات
والشركات متعددة الجنسيات. ويترجم
الطلاب بتكوين نموذج المجلس الأمن يمثل كل
دولة من الدول الأعضاء فيه طالبان بالاضافة
إلى ممثلين من محكمة العدل الدولية وأربعة
مفتوحين للامم المتحدة وممثلين نزع السلاح
واللجنة الاقتصادية ووزراء البيئة

شهد المؤتمر رئيس مجلس الوزراء ورائد
رئيس الوزراء ووزير الزراعة ووزراء الإعلام
والثقافة والصحة والسكان والتنمية
والتعليم والتنمية للمرأة والصحة الطبي
والسكان والتنمية لربط المرأة والاقتصاد
والقانون والصناعة والبيئة المائية والانتاج
ولتتبع الاتصال العام والكهوية ومحافظة
القاهرة وأعضاء مجلس أمناء الجامعة
الأمريكية.

مشروع موزعة للفصل الواحد. بالتعاون مع
منظمة اليونسيف ووزارة التربية والتعليم معاً
انطى نتائج لاجابية
ودعت السيدة سوزان مبارك الدول
والهيئات المانحة إلى دعم مبادرات التنمية
في الأمم المتحدة لتميز التعاون الدولي من
أهل التنمية.
وقد وجه كوفي عنان السكرتير العام
للأمم المتحدة رسالة في الاحتفال بالذكرى



المصدر : الأهرام العربي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٢/١٤

أطفال السلام.. مرضى وضائعون

على سلم العمارة المتآكل جلس ينتظر عودة أمه. يديه على خده.. ملامح وجهه الطفولية متعبة.. زيه المدرسي متسخ.. حقيبته المتخمة بالكتب والكراسات تزد في إهمال بجواره.. أمامه ساعة كاملة من الانتظار. على سلم العمارة تفتحت عيون الصغيرة على تحكيمات وقصص عديدة تقيم أمامه كل يوم.. في الثالثة تماماً يعود مع أخوته من مدرستهم ويظل يلعب على السلم مع الجيران قرابة ساعتين إلى أن يعود والده من العمل في حوالي الخامسة تحقيق.. ليلى الراعي تصوير : عماد عبدالهادي

أطفال الملتحج

صديقتي ندى.. معلقة.. تشغل مركزاً مرموقاً في أحد البنوك الاستثمارية. تعيش مع وحيدتها ميمى.. ٩ سنوات.. في شقة بالمهندسين. في تمام الخامسة تنتهي ساعات عملها.. طريق العودة يستغرق حوالي نصف ساعة. أى أنها تصل إلى شقتها في حوالي الخامسة والنصف.. حين يبهى بنوه إلى الدراسة

في الثالثة ويعود في دقائق إلى البيت والذي يقع مباشرة إلى جوار المدرسة.. أمامه إذن ساعتان ونصف ساعة يقضيها في انتظار عودة أمه.. كان لا يد من حل.. السلام ليست يوماً وسيلة مناسبة.. لم تجد ندى بدا من أن تطيح مفتاح الشقة تفتح هو بنفسه الباب ويدخل ويظل ينتظرها وحده.. ممكناً لفعل.. بدلاً من أن يذهب إلى أحد الأصدقاء.. وبدلاً من أن ينتظري على السلم وليس ويخاطب مع الناس لا تعرفهم.. لأن أشهر الأملطمان وهو وحده في البيت.. كان هذا المثل صديقتي.. أما هويدا.. طليعية.. فقد وجدت الحل المناسب والأمن على حد قولها. عطلت سلمها في رغبة ابني ووضعت فيها الفتاح.. بهذه الطريقة لن يسقط منه أبداً وهو يلعب وينطهنا وهناك كنت نأشأ أضاف من أن يسقط منه الفتاح في أثناء حركته السريعة فلا يتمكن من دخول البيت.. كان هذا هو الحل المناسب في

في أحد المرات قرر وإصرار وإشفاق أن يقدم وحده لفرفة المظلة الأسانسير كما كان يسميها.. يده الصغيرة بالكاد تصل إلى الأزرار المصيدة.. فحوس عليها.. الأسانسير يصعد ويهبط ويصعد وبمه ينق قلبه فرحاً وسروراً.. هذه هي مغامرته الأولى وفي إحدى المرات توقف الأسانسير فجأة وانقطع التيار الكهربائي لمدة ساعة كاملة ظل خلالها حببصاً وصراخه وركبته لا يكاد يتوقف لحظة واحدة.. الرعب والهلع الذي أصاب هذا الصبي الصغير أن يمنحها يوماً من وحدته وقلبه.. وإن تعيد كثيراً أحضان أمه التي عادت إليه بعد انتهاء ساعات العمل في محاولة فاشلة لئله أمناً وإسئلتنا.

أول نفس

أول نفس لأول سيجارة نذقة لحمد.. ١٢ سنة.. في حياته كان على درجات السلم مع أولاد الجيران حينما كان ينتظر عودة والديه كعادته كل يوم.. لم تكتشف الأم هذا الأمر الخطير إلا أخيراً.. لم تدر ماذا تفعل.. واكتفت بالقاء محاضرة أخلاقية طويلة على لحمد ومحاولة إقناعه بالآثار السلبية للتدخين.. لحمد مارل لعب ويوم ويخمن على السلم أما نصائح والدته الغالية فقد نهيت بالتأكيد مع الرعب..

الفتاح بدلاً من السلام.. والكارثة أكبر

الحرمان، القلق، التوتر، أمراض الانتظار والوحدة



المصدر : الأهرام العربي

التاريخ : ١٩٩٨/٣/١٢

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

الغاز،
الكهرباء،
التليفزيون،
البلوكونة،
أخطار تجارب
طفلك

نظر مويلا، اللوم لديها الا بضيق الفتح من
انها الأكبر ليستطيع هو ولذوته دخول الشقة
وتنتظر عودتها من العمل. ألم يخطر ببالها
أن الأخطار عديدة والكوارث تحدث بالأولاد
وهم وحدهم في البيت وأن لا شيء يحميهم
حدا عن تغيب الأم وعدم لفتاتها إليهم..

وحدى في البيت

الجريمة البشعة التي وقعت مؤخراً في
الحى الهادئ، والسكان بضاحية المعادي
الجديدة لا تزال حاضرة في الأذهان.. كان
الصبي الصغير ويده في الشقة ينتظر عودته
أما من الخارج حينما تق جرس الباب من
العين المسعرة أبصر ملامح وجه جاره.. لقد
حذرت أمة مويلا ألا يفتح باب الشقة لأي
أحد، لكنه جارهم فكيف لا يفتح له الباب.. لم
يبال بزيادة كثيراً.. الجريمة البشعة وقعت في

ثوان معدودة.. سرق الجار النقود التي كانت
بالشقة لينتكن من شراء تذكرة سفر للخارج
وقتل الصبي الصغير في وحشية حتى لا
يُضحمه.

تلك هي الملعبة جريمة يمكن أن تقع في
أى مكان، ولكن ألم يرصد الجار الصبي
الصغير وهو ويده في البيت؟ ألم يستغل هذا
الامر؟ فإذا كان أحد أفراد العائلة إلى جواره
هل كانت ستقع الجريمة؟! سؤال يطرح
نفسه.

مرضى الحرمان من الأسرة

الطب النفسى لديه كلمات التي تواجها
بالحقائق المؤلمة الكثيرة ليس استئلا مساعد
الطب النفسى بضاحية القاهرة فتند لنا
الظاهرة وتقول: يمكن النظر إلى ظاهرة احوال
السلام والاضلال النفسى من بعين إما أن
تكون هذه الظاهرة في إطار عدم اهتمام من
الأسرة لأبنائها وهو ما يعيقه الطفل داخلها
ويؤدي إلى ما أطلق عليه مرض الحرمان من
الأم أو مرض الحرمان من الأسرة عموماً،
وهو مرض خفيث ثبت علمياً أن له تأثيراً دائماً
على شخصية الطفل المستقبلية خاصة لو
استمر هذا الإهمال والحرمان لعدة طويلة، أو
أن تكون هذه الظاهرة غير مصحوبة بحرمان
عاطفى وتضطر لها الأم اضطراراً فيمكن
الطفل أن يستوعبها بشفافية خاصة إذا كان
الأهل متفاهمين معه وشعروا به إلى حد ما

بمعاناتهم واضطرابهم إلى هذا، فيشعر
الطفل بأن معاناته هذه جزء من معاناة الأسرة
عموماً وقد يكون هذا سبباً إلى تضاعف
شخصية الطفل واستوائها بدلاً من أن
تصحبها بالحرمان والمرض.. ويختلف تأثير
الحرمان العاطفى باختلاف عمر الطفل لدرجة
أنه لو حدث هذا الحرمان في السنين الأولى
من حياة الطفل لادى إلى تلفر في نموه
الجسمانى والنفسى..

أكدت الدراسات العلمية ذلك حيث ظهر
تلفر في معدل الذكاء، وفي نمو اللغة ونمو
الجسم والمهارات واختلال في النمو
العاطفى.. ومع كبر السن يظهر على الطفل
اختلال في العلاقات الاجتماعية ومشاكل في
إقامة علاقة مستمرة مع الأصدقاء، كما تظهر
على بعضهم أعراض القلق وعدم الأمان..

رشاوى الأهل

هناك سلوك يسلكه الأهل بشكل تلقائى
- أو ربما أحياناً بصورة متعمدة - في محاولة
من جانبهم لتعويض أطفالهم عن غيابهم
للمستمر وإهمالهم لهم، فتعود الأم مثلاً
محبة بالهدايا الكثيرة لطفلها أو تقدر على
إعطائه المال بدون داع فيحصل إلى الطفل
داخلها أن أمة تكفر عن ذنب اقترفته تجاهه
فتؤكد في بخله على أن غيابها هذا إهمال

له فيكون هذا أكثر ضرراً على الطفل من
الغياب نفسه، وإذا فأن في حالة اضطراب
الأهل إلى إعطاء أطفالهم المبالغى أو تركهم
على السلام حتى يعمدون أن يظهرها لهم
تماماً أن هذا ليس معناه إهمالاً لهم وأن
يحملاً على إظهار حبهم واهتمامهم بهم
وإذا سمحت سن الطفل بذلك فيمكن أن
يشعر الأهل له الوضع الذي اضطربهم إلى
الغياب بدون تحميلهم موماً ومسؤوليات
أكبر من سنه حتى لا يصاحب بالقلق
والاكتئاب والارتباك..

البعد الاقتصادى

المشكلة الاقتصادية هي السبب..
هكذا تشير أصابع الاتهام وهكذا يؤكد
علماء الاجتماع.. الآباء والأسهات في
سباق محموم وراء لقمة العيش.. من
أجل حقة جنيهاً قليلة يمكن أن يتنبوا
طوال اليوم تاركين أولادهم مع الشغلات

أحد دخن السجائر
مع أولاد الجيران..
فأعطته أمة درهما
في الأظفار
المرأة تاضع شعر
تفادى الأبواب
والنجاح في العمل



المصدر: الأهرام العربي

للتشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٤/٣/١٩٩٨

لتزام يومي في ساعات العمل بالإضافة إلى ممارسة لعبه مختلفة. هذا التناقض في الأدوار يجعل المرأة تمسك بشكل مستمر الضغوط والقلق والتوتر. أطفال السلام والمناخ إفران طميسى إن المجتمعات الحديثة بكل ملامحتها وإيجابياتها ومخاطر التناقض تلك التي تعيشها المرأة ملتح من ملامح العصر الحديث. والمظاهر مع ذلك. كأي ظاهرة في الحقيقة. لها وجهان: إيجابى وسلبى. الوجه الإيجابى يقدم لنا خلافا يعتمد على نفسه. تلك القدرة على التصرف. يستلزم مواجهة الموقف. بحسب شخصية مؤثرة إيجابية. أما الوجه السلبى

فيتمثل في كل تلك المخاطر اللحية والمفترية التي يمكن أن تولدها الطفل في هذه السن الصغيرة وكل تلك المؤثرات الخارجة التي يتعرض لها سواء كان وحده في البيت مرسودا من الآخرين، أو على الدراج يطمع مع الفراء فيعرض لضغوط الصحة التي قد تكون سيئة وسلبية في بعض الأحيان.

أسئلة: ما للعمل إذن بوابنة

على الفور نقبني كلمات: أنا في صف انخراط المرأة داخل شبيح المجتمع. في صف العمل. لكنني أيضا لست في صف تلك الفكرة التي تقلل من شأن الدور التقليدي الذي لعبه المرأة في البيت. المرأة يمكن أن تكون عصرية ومثقة وأيضا ربة بيت فقط. العمل أيضا مهم. لكن مع تلمن الوضع الأسرى فهو يأتي في القمة. وإن لم يتوفر هذا التلمن. فليتنظر إذن للعمل. الأسرة والأطفال يوما في بند الأولويات. ولا توجد بدائل أبدا للأم.

أخطار صحية

الدكتورة مها أرباط. أستاذ مساعد الصحة العامة بجامعة القاهرة. ترصد الوجه الصحي للظاهرة وتحذرن من الأخطار الصحية والحوادث التي يمكن أن تقع للأطفال السلام والمناخ يقول شارحة الحوادث التي يمكن أن تقع لهؤلاء الأطفال لا حصر لها.. حوادث بسيطة وجسيمة قد تحتاج إلى إسعافات عاجلة ومالئة وربما قد تحتاج. إذا كانت خطيرة. إلى التدخل بسرعة إلى المستشفى. والحديث من الحوادث لا يمكن حصره. وكيف يمكننا ذلك

إذا كان المستوى الاقتصادي يسمح بذلك. أو على درجات السلم إذا كان الوضع المادي متدهورا.. وحدهم في البيت.. أو على درجات السلم. ترى أي فجم وأي مفاهيم وسلوكيات ومبادئ تنفوس داخل نفوسهم الصغيرة أي مشاعر اجتاحتهم وتملكهم؟ والحمد الاقتصادي يلقي بظلاله في الحقيقة ليس فقط في الدول النامية والدول الفقيرة. وإن كان يبدو أكثر حدة فيها. وإنما أيضا في الدول الأوروبية المتقدمة. الدراسة الفرنسية التي رصفها مؤرخا المعهد الفرنسي للسلوكيات الاجتماعية تؤكد أن معدل الجريمة بيع الأحداث قد ارتفع في الأعوام العشرة الماضية بنسبة ٦٢ ٪. وهي نسبة عالية جدا.. التقرير أيضا يسجل ظاهرة نمو الظل النفسي المبكر لدى المراهقين وأدى الأحداث بوجه عام. هذا الظل يرجع بالدرجة الأولى إلى غياب الأهل المستمر عن المنزل..

الواجهة الاجتماعية

الواجهة الاجتماعية لها نصيب عظيم في تصيل هذه الظاهرة في مجتمعاتنا العربية. حقا البداية كانت غربية بمعنى أن المحطة الأولى لها كانت في المجتمعات الأمريكية والدول الأوروبية.. خروج المرأة اليومى إلى العمل. التخبيل لساعات طويلة بعيدا عن المنزل. السباحة للآلى للصوم. الاستعانة بجليسات الأطفال.. إعطاء مفتاح البيت للتلاميذ الصغار.. سلوك ملوف وعالى لدى هذه المجتمعات والنتيجة كانت أيضا حتمية ومنطقية مريدا من التفكك الأسرى. مريدا من الصرائم مزيدا من الشعور بالوحدة والاضطراب. والمظاهر انتقلت إلينا بشكل تلقائى بعد استنفال الأزمة الاقتصادية وبعد خروج المرأة للعمل وأيضا بعد ظهور سلوكيات اجتماعية جديدة على طبيعتها منها على سبيل المثال لا الحصر.. الفردية والاعتمادية وعدم الاهتمام بالآخرين.. ويروى الدكتور جواد فظيلر أستاذ مساعد علم النفس الاجتماعى بجامعة الأمريكية تجربة تناقض الأدوار التي تعيشها المرأة تساهم بالتأكيد في إبراز منه الظاهرة الاجتماعية بمعنى تناقض الدور التقليدي الذي يقع على عاتق المرأة (البيت. الأولاد. الزوج) مع الدور الذي لعبه حديثا. العمل. وما يعنى ذلك من



المصدر : الأهرام العربى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤ / ٢ / ١٩٩٨

ونحن نترك أطفالا صغارا وحدهم فى البيت دون رقابة وبدون إشراف من قبل الأهل.. كل شيء متاح أمامهم: فتح البوئجان.. إشعال النار.. اللعب بالكبريت.. التعرض لتيار كهربائى.. خطر السقوط من النافذة أو البلكونة، الاستخدام الخطأ للأجهزة الكهربائية.. هناك أيضا الأخطار والكوارث الطبيعية التى قد تسبب خوفا وفزعاً فى قلوب الصغار، وتسبب أيضا ارتباكاً فى التصرف والمواجهة، مما قد يوقعهم فى مشكلة أكثر خطورة تفوق الكارثة فى حد ذاتها.. الزلازل التى حدثت فى مصر منذ سنوات مثلاً هل يمكننا أن نتخيل إحساس طفل صغير يسكن وحده فى البيت، ويرى فجأة الجدران تهتز والحوائط تميل.. أى شعور يمكن أن يفهمه ويأخذ يمكنه أن يفعل وحده كذلك الحال بالنسبة لجميع الأخطار الطبيعية الأخرى: أمطار.. سيول.. زلزال.. إلخ.. نحن هنا نزرع الخوف فى نفوس أطفالنا ونحصد فى الوقت نفسه خلاصاً محمياً ونفسياً فى رجال ونساء الغد.. ■



المصدر: الأهرام - رام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٣/١٤

مخرج روس يرأس لجنة تكريم مهرجان سينما الطفل

كتب - سمير شحاتة:

* المخرج الروسي الكبير رولان بديكوف تم اختياره ليرأس لجنة تكريم مهرجان القاهرة الدولي لسينما الأطفال الذي يبدأ الأربعاء بعد الغد وتضم اللجنة في عضويتها: المخرج الجزائري الشهير محمد الأخضر حمينة أول مخرج عربي يحصل على المعلقة الذهبية من مهرجان كان السينمائي والمثاقفة الأمريكية بروك كوسم والمخرجة الألمانية بياله هانسيناخ والكويكبة كاترين راندر استناداً إلى الأطفال والمخرجة السورية ليالي بدر والمخرج العراقي قيس الزبيدي والباحث السويدي مارتن جبرو ومن مصر نائلة راشد ورئيس تحرير مجلة سمير.

المهرجان سينضمّن نشاطاً ثقافياً إلى جانب عروضه السينمائية بعد حلقات محدّ بعنوان "سينما الطفل العربي"، يقامها المركز القومي للثقافة الطفل على مدى ٥ أيام ابتداء من اليوم التالي لافتتاح المهرجان. تتألف فيها: "سينما كميونوت" و"البيت للطفل العربي"، لرئيسة عبد الرعوف، وتأثير الإعلام السينمائية على الطفل، لربّاس الجندى الاستنادة وكلية الإعلام و"الإعلام التسجيلية للأطفال"، لفريل كامل و"واقع سينما الأطفال"، لعمدي عبد القصور الاستاد بمعهد السينما، و"البعد المعنوي في الإعلام"، لعمري المدة للأطفال، لزينب زمزم كما ستجرى مناقشة الكتب الثلاثة التي يصورها المهرجان وهي: "أنا وطفلي" و"السينما للفريل كامل" و"الحيل السينمائية للأطفال"، لسميد شيمي و"توعيات السلام للأطفال"، لسماء ابوطالب.



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٤ / ٣ / ١٩٩٨

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مواقف

السيد الأستاذ

أهلاً بك على مقالكم الموجّهة للتذكور عمال الجنزوري بشأن الأطفال مزك (إبراهيم الأسمن) كأمواء الإتيان) ولقد أن الذنوك رافقت السمعاح للأطفال بمسائل التوظيف، وأنود أن أوضح فيماتكم أن بيعة التعمير والإسكان يقوم بفتح بئان لوائف للأطفال الإتيان (مستفيدين ومسيحين) عن طريق الجمعيات الخيرية (أي دار أيواء وبالقرب من التالفة).

١ - تقوم الجمعية بفتح بئان توفير إسكانية للإتيان بمساحتها مغلقة لهم عند فتح البئان.

٢ - يخضع الإتيان الملتحق لهم بئان التوفير للنظام الخاص بمسائل التوفير للمسؤول به في المدة ولا يحق الجمعية أو لأحد التزميرين باستحق من رصيده البئان، حيث أن المال الملم عن الجمعية أو المذبح لا يحق لهم الرجوع فيه. ويحق للمقيم عند بأوغة من الركن الحصول على وحدة سكنية أو وحدة إدارية أو محل تجاري من الوحدات أو للحالات للخدمة لدى البئان، أما في حالة وفاة البئان فيتم التصرف في الرصيد بالمقتضى ولما نا نصت عليه المادة الرابعة من القانون ٧٧ لسنة ١٩٩٣ بشأن اللوائح، وقد بلغ عدد دفاتر التوظيف في ١٩٩٧/١٢/٢١ (مقتر) بأجمالي قدره ٧٨٧٧٣,٢٨ جنيه.

رئيس مجلس الإدارة والمضو

الكتاب

محمد طاعت أبو سعد
وكتب: د. فهد عبد الحليم
أسماعيل بولاق يحضرني تطبيق
للمساحية (إبراهيم الأسمن) (مقتر)
أصغر عضو في البرلمان البريوطي
عام ١٩٧٠. وقد أُنشئت طلة خارج
أطراف الأزواج. وسُئلت عن مساحتها
للبرلمان ولها إتيان غير شرعية لفتت
ليس هناك إتيان غير شرعيين وإنما
هناك إتيان غير شرعيين والحرام
مبس لفظ الشرعيين في علاقة أسرة
والوئود ليس طرفاً في الإتيان. ولما كان
الله تعالى قد أمر بالعتق، فإن شهادياً
لكل العلاقات هم الأوصى والأحق
بالمسح حفاظاً على كسمية الحياة
ولحرماناً لحيلة الله.

ولذا أكرر لشكر الدكتور عمال
الجنزوري ورئيس مجلس الوزراء
والاستشاري طاعت محمد وزير الدولة
المشايخ على قراره السريع لاتخاذ
البنائي والبناء. بالفرن.

بفدت (الزوجة) قبل (إبراهيم
للإتيان) طلل في الخامسة من عمره
وجسوه في الشارع ورفضت حل
للجهات الرسمية أن تعترف بوجوده
ولكاتب له شهادة ميلاد. إنه وأد فعلا
وله جسم وليس له أسم. فهو المواصل
الشيخ

مند يا جنزوري مند

أنيس منصور



المصدر: الأسبوع

للتشرو والخدماء الصغففة والمعلوماء التاريخ: ١٩٩٧/٧/١٦

فى مصر ٧٠ ألف مليونىرو ١٤ ألف
جمعفة أهلفة .. لكن..

أطفال الشوارع.. قنبلة على وشك الانفجار

لأبد من حل قنبلة أن
لأتحول هؤلاء إلى احتياطى
الأسر اللففى للجنس
والأفلاء والأفرففة



أين أسرتي؟

الأفلام متسارعة والزحام خانق... وعالم السيارات يتقدم الآلاف والساعة الثانية ظهراً ويجوار كابينة الكهربية، مكرمة من اللحم، من الممكن أن تطلق عليها مجازاً مظهر لم يعد بالزحام ولا عديم السيارات لكن نام في سلام... عندما استيقظ... اعتقد أننا من الشرطة ونسوق إليها أن نتركه ويعد أن يتواري في مكان آخر... وبعد أن اطمأن قال إن اسمه عملاء وعمره ١٢ سنة... اتخذ من الشارع بيتاً وأباً وأماً منذ ٢ سنوات عندما انهار المنزل الذي كان يعيش فيه مع أسرته المكونة من أب وأم و٦ من الأشرطة والأخوات وأصبح الشارع هو المنزل الوحيد لهم حيث القادروا ومضوا من الصباح... وفي ظل هذه الظروف كان الشارع أفضل... في الأسبوع الأول أحس عملاء بالثعب ولكن عندما كان يتذكر أنه لا يجد مكاناً للنوم ويتناول الطعام مرة واحدة في اليوم كانت الأمور تتساور... وحتى المنزل الذي أنهار كانوا يشقون حجرة واحدة فيه... إن فلان لا يكون الشارع

الشارع؟

سألتهم... كيف كانت حياتهم مع أسرته؟ أجاب بسفرة... دي ماكنش جيدة... أبوا وأمي وسبعة من الأشرطة والأخوات في حجرة واحدة لم تكن أعرف طعم اللحم إلا في رمضان عندما أطعمهم بواحد الرخين... الفاكهة كانت أسرفتها من الأسرار... تركت الفرسة منذ الصف الرابع الابتدائي... من أين سيقطع الصبار؟ ولو بدعت أين تستند؟... دروسي يخرجون من كفة الترميم ويعملون في روضة ميكانيك وبعد ستة أشهر تركه لأنه كان يباستغلا في توصيل المخدرات لزمته... فوريت لم تعد إلى العشة ولكني وجدت أن لختي الشير عانت مما بعد أصابها بالتهاب ونوى حاد ولم تستطع الأسرة دفع تكاليف العلاج... وأخيراً الأكبر حكم عليه بالسجن عشر سنوات في قضية مخدرات... تركت الحطة وأصبح الشارع هو الأسرة وظي الرضا لا أجد من يشايني وعندما أحس بالوجع اتسول شن الشارع.

وفي كثير من الأحيان انحب لمجرد البقاء لاصول «شباط» على إحدى الميكروباصات.

علا، قال أنه تعب فرمسة الأحلاف مزيج لكن لم يستطع البقاء وعزب، لأن الحيلة هناك أسوأ من الشارع... فهناك تتعلم تدخين البانجو وضرب الحانج بالإضافة للصوص...

يضيف علا زنجيت إلى أماكن كثيرة في مصر... عشيت في الاسكتلندية شهران وفي الإسماطية شهر وفي بني سويف شهر وفي سوهاج شهر... ثم كنت أعود إلى القاهرة مرة أخرى.

لجيتوا عاد علا إلى أسرته فلم يجد العشة ولا الأسرة وأخبروه هناك أن البلدية أزالتها ولا يعرف أين الأسرة... الشارع أصبح الآن أكل من شىء في الدنيا.

هناك وصاح

وفي مكان لا يبعد كثيراً من «عملاء» ويجوار سور حقيقة الأريكية حيث كانت الجمعيات تطحن في القلنس للاستهلاك بالموسيقى قليلة هناك حتى صبحاح... الأولى ٩ سنوات والثانية ١٢ سنة سماح تكلمت مثل امرأة ناصعة فطحتها مخزون مائل من الحيرة قد اقتربا لشيوخ... تقول سماح: كنت أنا وهدي نحيش مع الأسرة في متحف الأسماك الشاشني... وكنا نلوف الشارع لجميع «فيلاستيك» والأهنية القديمة من الشوارع... وأخيراً ذهبوا بها إلى الحجرة حيث تلصقنا أمي لنهيمها... ونعيش على القروش التي تلصقها أمي فقد ماتت أبى منذ عامين في حادث سيارة ولم يترك لنا أي شيء.

الإرهاب القادم... لن يكون قائماً على فكر... ولكن سيكون أيضاً موجهاً إلى النظام... أو إلى طبقة معينة... الإرهاب القادم سيكون محركاً للحدود والحدود... أطفال الشوارع فتلة موقوفة تهدفت جميعها... ذبل تنقيه ونعد أدينا إليهم تنتدلمهم من الحرمان.

لماذا يفضل هؤلاء الأطفال النوم في الشارع؟ سؤال غل يطرحني وأنا أرى عشرات الأطفال في الشوارع يجول الصواظ... التذنين... أو متعهم الجرد والجوع من أغماض جفونهم.

لماذا لا يستمتعون كثيرهم من أطفال الاعلانات بملابس نظيفة... ويسير وكوب لهم؟

لماذا لا يجد أجابة مقننة

سئل من الأستاذ من الممكن أن يخفق الإنكار في عقولنا...

وعلا الأطفال في مصر مجلة صفحاته السوداء ففي ٨ ملايين ٩٢٧ ألف نسمة أقل من ٦ سنوات في ١٠٠٪ من مجلة السكان... ويبلغ عدد الأطفال من ٦ إلى ١٠ سنوات ٤ ملايين ٢١٢ ألف طفل يسجلون ٢٠٠ ألف طفل من مجلة السكان... من هؤلاء الأطفال ٢ مليون و ٢٠٠ ألف طفل في شوق العمل ما بين ١٩/١ سنة و ٢٠٪ من مشغول أطفال يعملون أسره... والغالبية العظمى من هؤلاء الأطفال الذين يعملون من ساكني الشوارع وليس لهم مال.

ولما علمنا أن في مصر ١٤ ألف جمعية أهلية منها ١٤٠٠ تعمل في مجال رعاية الأمومة والطفولة و ١٢٧٦ جمعية تعمل في مجال رعاية الأمومة والأسرة ٢٨٧٧ جمعية تعمل في مجال البضاعات الاجتماعية تستطيع أن تقبل أن هذا في أزمة شديدة لأن معنى ذلك أن هناك ٦٥٥٤ جمعية أهلية تستطيع القيام بمورها تجاه هذه المشكلة وإذا كان البعض يؤكد أن مصر لم يلزمه الاقتصادية لأنها تنقل إرقام تقرير المؤشرات العالمية الجديدة في مصر.

يقول التقرير إن هناك ٥٠٠ فرداً تتراوح ثروة كل منهم ما بين ١٠٠ و ٢٠٠ مليون دولار فاكتر.

وإن هناك ١٠٠ فرداً تتراوح ثروة كل منهم ما بين ٨٠ و ١٠٠ مليون دولار.

وأخيراً إن هناك ١٥٠ فرداً تتراوح ثروة كل منهم ما بين ٢٠ و ٨٠ مليون دولار.

وإن هناك ٣٢٠ فرداً تتراوح ثروة كل منهم ما بين ١٠ و ٢٠ مليون دولار.

كما يشير إلى أن هناك ٣٥٠ فرداً تتراوح ثروة كل منهم ما بين ١٥ و ٢٠ مليون دولار.

وإن هناك ٢٨٠٠ فرد تتراوح ثروة كل منهم ما بين ١٠ و ١٥ مليون دولار.

وإن هناك ٧٠ ألف فرد تتراوح ثروة كل منهم ما بين ٥ و ١٠ مليون دولار.

الأرقام السابقة تؤكد أننا لانعاني وجود مشكلة مالية وابست لدينا مشكلة في قنات الأموال وانفاقها على الأطفال الشوارع ولكن إما أن الأموال لا تذهب إلى الجمعيات الأهلية التي بلغ عددها ١٤ ألفاً - وأما أن هذه الجمعيات غير مرموقة... وأما أننا نتحدث عن وطن آخر.

النماذج التي فابلنا صارت... ومزلة وتستند للشارع والكارثة أن البعض يذهبون باستغلال هؤلاء الضحايا جسدنا ومبادئنا وتجاهلون بأمرهم.

وليكن نماذج الرحلة.



التاريخ : ١٩٩٧/٢/١٦

اجاب: يعني تلف مسجرات بايجو، تقدم وكالة - علفاش

تنسى الهم.

اعطنا السؤال. لماذا لا تعود الى بلدك الزفافين وتساعد

لك ٢.

اجاب: ان اعوذ الا اذا استلمت الانتقام من الانصبي

معهد الصلاه زوج امي... اما اخي ناصر وامى المسكينة

فهمنا دعوا ورمي - الفرس كثيرة سوف اجمعها ينسيان

هذه الازمان

على شاطئ، الليل الخالد كان الليل يضبط يديه على

قرص الشمس الى اسفل حتى غاص في قاع النهر وبدا

الانصرم يستعرض لاجابه... فعلى شاطئه الليل جلس

المشاق وبدا امواج الليل تستمع الى نفس الاسطوانة

التي تدور في هذا الوقت كل يوم اجاب... منتحزون... لكن

قارظ... وبسط الشائيات كانت عيبر صاحبة الجسد

للليل تحلل عبقه الليل تطوف بها عليهم هل يا بيه..

وحياة الهائم تستشري عذ... لو بضميها خذ الليل...

فلدت في ملاحها... طرفة مزلة تروى ملابس رة...

شعرها لم يلصق له منذ فترة.

سألانا عن حكاياتها فقلت صرعى ٧ سنين امي تبع

مناتيل امام اللندق... اما في فلا اعراف ابن هو... امي تقول

انه مسجون في قضية... واخواني سعيد يحميني يبيعون

مناتيل واخر الليل تنام كلنا تحت اكويرو.

عير فجأة اسمرت نحو سيارة قارفة تحت امام اللندق

ونصحت في ان تبع عفتين... ثم عادت مرة اخرى قالت

الراجل ده بختل قوي... اناي... قرها

اليات حنان اكبر مني بضع سنين قاطني لا الا في زوين

زى نه التلصص معاه... بطني مكن زى به ما بتعمل تراس

حواليه... فقلت ايضا ترفي لك عديله... روكيتي معاه

العربية (...) وعشنا كعلمان عن الاخلاق والدين والعيب

قالت: لمة العيش... والزين يحس الخفية.

لم تكن تصور ان مفهوم لمة العيش مكانا كما تعلمته

عير السلطة ذات السنوات السبع فخذ عنوانها كوراشي

الليل بطوله... ومازها افشار ليدس في فطر ولكن معاه

اخوها حدى وسعيد دعوتها تنتقل بعد بل ان تركها عير

تبيع الليل تراها تبيع شربها ايضا ٢.

اغتصاب

في مهرجان المؤسسة بجمعية شبرا الخيمة والقرب من

محطة المسكة الحديد جاس طلال لا يتعدى عمره ١٢ سنة

وقد ضم ركبته الى صغره ووضع على جسده مكرنونه

تحميه من برودة الهواء... وعلى الرغم من ان الساعمة قد

تجاوزت الواحد بعد منتهب الليل... فلان فضاله لم

يستطيع النوم ليس بسبب الجرد فقط لانه لم يذق

الطعام منذ يوم كامل... في البداية رفض الحدث لانه متعب

ورويد ان يتام قبل ان يتولى ابيه ويلازمه مساكير البلية.

وفي اثناءه تحدث قائلا اما من عذبة عثمانه كنت

لعيش مع اخي وامى واربعه من الاخوة والاخوات في حجرة

وصالة بالبور الارضى بملف قديم كانت «المجارية» تدرك

الكلان قداما ولم تكن تستطيع حتى ان تنصه... وهرقت

اسى

ثم ماتت وبعد ثلاثة اشهر تزوج ابي من جارتها التي

كانت تعملنا بقمصه... وارسلت لامل في معبها واكتفى

تروكه بعد اسير بعد ان ايشكت على ان اسقط في فون

«الزهر» وبعد عوبتي الى المنزل طرقتي وباتت لاني ان

اخذت الا اذا وجدت عملا واصبحت رجلا... ذهبت

ايشكت لاني قسريتي... ففوت ان اترك البيت والاصطف

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وتكمل سماح: نعرفنا على صبايره الذي كان يجمع

القامعان من الشوارع واخبرونا بأنه من عذبة الزفافين في

منشية ناصر وانه يكتب في اليوم «جنهات... فذهبتا

معد... يوما بعد الآخر تموت امي على ان تتركها

بالاسير ونوع لها بمشزين جنهات ترميها في حجرها...

وتركها... وفي احد الايام قال لي احد الاطفال انه سمع عم

مسلمه يقول ان ام سماح مشبهه بخلل ذهبت وسالقتها عن

محل هذه الكلمة... لمصحت وقالت لاني لمسه مسيره...

سالت صاير فقال لي ان معناها موحضه فتذكرت امي

وهربت انا وهدي عن صاير وكنا نستمع في جمع الزفاله

طول اليوم وفي الليل نام في «الكايرو» حتى طرنا «القيلاه

لان امنا مشبهه بخلل.

بعد اسيروع فلانا مضموم وهو يبيع المناتيل وقال ان

«ام هاني» ممكن تخططنا... فكانت تعطي كلا منا ١٠ اكياس

لب وسواها ولبيعها وتاخذ كل واحدة منا روج جنيه...

وتأخذ الباقي لها... وعلمنا كنا نقب لننام في الواح كان

الشيخ يبيعها وفي يوم ثالث لي ام هاني لاني استعفي

جنهات اذا لميت مع «شبهه» ساتل اليكرواوص بعيه

السلام... وعشنا سألانا ماذا سألنا قالت تعطي زى

امك... وبصرنا انا وافضت لان قيل كده ذهبت لتلظيف

اليكرواوص وبفوت بخلاف سواق «السلام» يحضني

وايسا عشنا ذهبت علفاش تعمل حمام... فحما سماح

بباع الحرايد جيه الزجاج.

عشنا سألانا لماذا لم نخفي للقمي قالت سماح قسم

ايه يا بيه اذا كانت طيله التي بتبيع للنايف راحت تشكني

من واحد حائل (...) جيه الزجاج... فشرها الامين

وفضها... اما كنت بس خالاه... امنا ماكناف من امبارج

القتل

.. الشهيد الثالث ليلا... البري يطلع الناس للعدوه بسرعه

لدهم للقتل... الا ان مسالمة يجلس «كالنقد» ملاحه

المهلله يستند الى طيكاره كبيره من البلاستيك ويوفت

في رجة الخيل التي تلمع به الى الشارع فخان سبجارة

جاسي للقتل... اقربنا له... سألناه لماذا بنام

في هذا المكان؟

قال طبيب انام فين انا عافيش غير الشارع... سماح

يبلغ من العمر ١٤ سنة... لكنه يعلم بالانتقام من زوج امه

عشنا بكبر قليلا... حكى سماح الحكاية من الاول قال انا

من الزفافين... مات اويلا السنة التي قاتت وبعد ٦ اشهر

تزوجت امي من رجل اخر كان قاسيا جدا معي لاني كنت

اكرهه فهو يعمل ميكانيكا وكان يحضر اصحابه ويشربون

الحديث في البيت وعشنا تمارض امي كان يقول لها ان

البيت بيتي ويطرحها في الشارع مع اخي الصغير وتامره

الذي لم يبلغ ٤ سنوات وعشنا كنت اعترض ويمسني

ويرمطني في السرير لانه ثلاثة ايام ويشربون... لم تنق امي

وهربت من اللذل... وهربت انا من البلد كلها وذهبت لاعد

القارينا في امباريه والقت عنده اسيروع ثم اتهمني بسرقة...

١٠٠ جنيه وطرني... بعد ذلك عشت مع متعهدي جمع

القمامة في منطقة شبرا... انا في الشارع في المساء وفي

الصباح للقتي بهم حيث بيذا العمل في السابعة صباحا...

سألنا مسالمة... هل لك اصحاب... ولذا لا تعود الى

الزفافين؟

قال اصحابي هم يتوع الزفاله... وساعات في يوم الاجارة

لروح مع صبيان البرش في شارع الترة... تعمل ماع

سكتا يعني انا عمل تاع ماع



المصدر : الأسبوع ٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٣/١٦

شاهدت صورتى فى أحد التلفزيونات وعلمت ان اهلى
يريدون منى ان اعود .. وعدت فكان تصميمى علة ساخنة
باسك الكهروماء... واخذتلى نيجة ابى الى ورشة نجارة فى
ماسوى وعملت بها اسبوعين وكان العمال هناك يفلتون
الابواب فى المساء ويشربون الخمر والمشيش فى حجره
واسعة بها ٢ سراريين مفتاحها كان مع الانبلى الكبير وهو
يأتى الساعة ١٢ بالسيارة معه بيتان كبيرتان.. ويحلقون
الحجرة الكبيرة ولما ورائل نزل مع الانبلى مروءة تشعل
الحم ونمد الحصل واليانحو .. وفى احد الايام انصرف
واثل ميكرا وظلت انا كالمجانة.. وبعد ان شرب مروءة
كثيرا من الخمر .. اخذتلى بالقوة الى الحمام (....)
وعندما صرخت لم يسمح احد لى صوت الكاسيت كان
عاليا والبنات مع الانبليات بالداخل عدت بهنعا
واخبرت زوجة ابى لآ انها ضربتلى مرة اخرى وقالت انها
ستعدي بى الى الورقة فتركت المنزل منذ شهرين.. ويصوت
مشتق صرغ مخالفه انا كرهت ابى ونجته والبنات.. نفسي
اموت وارتاح..

بهذه الكلمات الباكية حسم خالد الامر تماما.. تكفى كل
هذه التكرامية داخلة لاشغال الناس فى كل الدنيا لكننا
ابتهلها بفوز منتخب الكرة.. يتصارع اصحاب الاموال
عندنا الى اغراق اللاعبين بالآلاف من الجنيهات .. وعندما
يرى احد هؤلاء الاطفال يتزبون منهم يفلتونهم بعيدا ربما
لانهم يمشرونهم مجرد جرائم .. لا احد يسأل ماذا دفع
بهؤلاء الاطفال الى الشارع انه شرع فى ضمير المجتمع
اسمه ولطفال الشوارع...!!

تحقيق : محمد عبد الله
تصوير : مجدى إبراهيم

Biblioteca Mediana



0304763